

# 《宝玉传》

## 图书基本信息

书名：《宝玉传》

13位ISBN编号：9787546337067

10位ISBN编号：7546337062

出版时间：2010-8

出版社：吉林出版集团有限责任公司

作者：西岭雪

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《宝玉传》

## 内容概要

《宝玉传》所说的“叙事风格”，当然不是指小说的语言文字风格，而是指叙事的结构方式及推进速度之类。若单就语言文字的基本风格而言，按常理，肯定应该是力求贴近曹雪芹原著才行。不仅语言文字，即在人物的外貌举止和性格特征上，在故事和环境的特定氛围上，都应该力求达到与原著相似甚至乱真的程度才好。这恐怕是古今中外一切严肃的续书所必须遵循的最起码的游戏规则吧。

# 《宝玉传》

## 作者简介

西岭雪，本名刘恺怡，魔羯座，1971年生于北京清华园，成长于大连，现居西安。

八岁那年，从古诗“窗含西岭千秋雪”中摘取了三个字，将名字改为西岭雪。1992年大连大学中文系毕业后任中学教师，后来改行媒体，先在《女友》、《家庭之友》杂志社做编辑，现在《爱人品位》杂志任主编。

1998年开始专职写作。生平三大嗜好读书、写字、写字换钱。人生信条不负我心，为爱生存。成就迄今为止已出版作品三十余部，都是自己一字一句写出来的，没有亏心之作。

### 部分已出版作品目录

长篇历史小说：《那时烟花》、《后宫》、《最后的贞洁牌坊》、《鸦片香》。

长篇言情小说：《首席情人》、《绝望主妇》、《两生花》、《眼儿媚》、《天香》、《点绛唇》、《如念离魂》、《今世未了情》。

长篇小说“人·鬼·情”系列共计10部

### 散文集：

《风月无忧》、《有时也跳舞》、《菩提树》、《相思梳子》、《缘分的西安》。

### 时尚美文系列：

《初恋布丁》、《黑客江湖》、《画眉之欢》、《盗版爱情》、《调情如酒》。

# 《宝玉传》

## 书籍目录

第一回 荣宁公梦垂海棠花 阅墙子误窃通灵玉 第二回 凤姐执帚扫雪拾玉 颦卿点画烹竹煮茗 第三回 红鸾星动元妃赐宴 青丝事发凤姐含酸 第四回 赖奴提亲龄官惊梦 北王问字贾母伤心 第五回 逞英豪卫若兰射圃 叹薄命金鸳鸯送花 第六回 芦雪广垂钓得佳句 紫菱洲探病叙离情 第七回 接懿旨神瑛假妆疯 闻赐婚绛珠真离魂 第八回 天赐多情公子赴会 夜奔无路优伶沉江 第九回 泰安寺扳倒平安使 水月庵掀翻风月案 第十回 空灵殿绛珠归太虚 狱神庙茜雪慰宝玉 第十一回 贾探春远嫁真真国 薛文龙皈依渺渺乡 第十二回 游太虚难遂三生愿 因汗巾偶结百年欢 第十三回 王夫人愁妆谢熙凤 贾宝玉对境悼颦儿 第十四回 金女善郎亲上作亲 虚名假诰梦中说梦 第十五回 薛宝钗借词含讽谏 王熙凤知命强英雄 第十六回 王熙凤临歧能权宜 花袭人遇事有始终 第十七回 紫檀堡当剑酬知己 白杨村让杯救孤儿 第十八回 鸳鸯女义守终身制 畸零人悲题十独吟 第十九回 亦真亦假悬崖撒手 非雾非花陌路逢亲 第二十回 拾通灵甄宝玉送玉 当金锁薛宝钗折钗

## 《宝玉传》

### 精彩短评

- 1、2011-60
- 2、心血之作，不敢妄评。
- 3、还挺好看的。
- 4、红楼梦的续书，结合原著加之以合理的想象，还原红楼梦遗落的片段，语言文字风格与原著神似。虽不及原著那般耐人寻味，却也很值得一阅；有关诗词部分不及红楼百年吟颂，却也细腻委婉，不失典雅。
- 5、甄宝玉还玉以后在他家住了一段那里看得好晕
- 6、很喜欢
- 7、宝玉，你自裁吧，作者把握好了一点：宝玉不是英雄，宝玉是用来承载悖论的
- 8、有考证，很讲究的文笔，没有乱延伸胡猜想，是续得很好的红楼。
- 9、看过的最好的红楼梦续。
- 10、毫无疑问五星
- 11、很多情节其实已经可以猜到了。
- 12、前几章好惊艳看了这么多红楼续书这本也算数一数二了
- 13、倒像正传，比刘心武强
- 14、在学校图书馆看了《黛玉之死》（即现在出版的《黛玉传》），那时候看完就盼着看《宝玉出家》（即《宝玉传》），想着写的总归是不错的。文笔不错，对原著人物形象的把握也还好，确实有让人以为自己是在读《红楼梦》的感觉。高鹗续红楼梦的后四十回我还没看过，那时候不知道怎么到八十回就没再继续了。

## 《宝玉传》

### 精彩书评

1、这里就把西氏续红楼梦第一&二部分一起评了。优点：模仿曹氏的语言风格几可乱真（出戏的地方有，但是很少），还努力写了诗；情节安排大面上我觉得不错，有尽全力按照脂批的指示回收所有伏线。缺点：太过纠结于描写宝黛感情。叙事不如曹氏精巧，前80回会把一件事的始末穿插在别的事里讲，这边就比较简单粗暴一杆子到底了……这个水平我觉得可以放在前80回后面（作为一版续书）一起出版。前提是作者写全了以后再修订修订，例如把开头姑娘们聚在一起吟诗作对的情节去掉（这块明显是作者自己想写一次吟诗作对玩，而不是情节需要），直接进入主线。但是现在的问题在于……说好的第三部分呢作者？！坑了是吗？！！

# 《宝玉传》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)