

《如果房子有毒》

图书基本信息

书名：《如果房子有毒》

13位ISBN编号：9787802346352

10位ISBN编号：7802346355

出版时间：2011-4

出版社：Leo Jiang 中国发展出版社 (2011-04出版)

作者：(加拿大) Leo Jiang

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《如果房子有毒》

内容概要

《如果房子有毒》主要内容包括：初出茅庐、实地走访、思想交锋、做好铺垫、复制城市、复制地标、遍访奇人、生死追杀、零点行动病毒发作斩首行动回归自然等。

《如果房子有毒》

作者简介

Leo Jiang，加拿大欧威逊设计公司中国区董事长总经理。加籍华人，麦吉尔大学建筑学硕士，小户型住宅设计金奖获得者，EVA可构建别墅式公寓系统专利发明人。

《如果房子有毒》

书籍目录

楔子

第一章 窈窕淑女

第二章 初出茅庐

第三章 实地走访

第四章 思想交锋

第五章 做好铺垫

第六章 复制城市

第七章 复制地标

第八章 遍访奇人

第九章 生死追杀

第十章 零点行动

第十一章 病毒发作

第十二章 斩首行动

第十三章 回归自然

尾声

后记

《如果房子有毒》

章节摘录

版权页：插图：王卓烈惊奇地问道：“什么病毒这么厉害？我们可以派出技术精良的医疗队。”杨耀东焦急地回答道：“司长先生，这次与以往任何一次都不一样。这次中毒的对象除了人以外，还有建筑，所以派遣医疗队是用处不大的。”王卓烈问道：“你是说建筑会感染病毒？”“对，正是这样，司长先生，说得直白一点，就像建筑得了癌症。目前，在上述地区，建筑癌症病毒所到之处，高大华美的现代建筑不堪一击，像流水一般在顷刻之间被瓦解腐蚀，变成一滩臭水，只要被这些臭水粘上的建筑，包括沥青路面、天桥、人行横道、停车场、商务办公大楼、住宅区、学校、医院……所到之处，立即被瓦解腐蚀，它们形成更大的臭水流，正向更广阔的地区蔓延。无数人和动物的生命，在刹那间灰飞烟灭。此外，更为重要的是，只要人体沾染上这种病毒，也会在很短的时间内因病毒发作而死。”王卓烈握着听筒的手不由自主地颤抖起来。“目前我们对这种病毒了解多少？”杨耀东回答道：“恕我直言，一无所知。根据目前病毒的传播速度，我们预测在13个小时内，中国的每一寸土地都会变成一片黑水；更重要的是，上海濒临大海，黑水一旦流入大海，后果将不堪设想，最快在112个小时内，地球……将不复存在……”说到最后一句的时候，杨耀东也忍不住打了个寒战。为什么是海滨之冠？王卓烈颓然地坐在椅子上，一种不祥的预感涌上他的心头。是的，今天是一个特殊的日子，2012年12月21日。这正是玛雅人预测的世界末日。王卓烈万万没有料到，世界会以“建筑癌症病毒”这种方式被毁灭掉。他原本以为，如果真的有世界末日，世界会毁灭于地震、火山、飓风、海啸等自然灾害，没想到最终却被毁于一种建筑病毒，这太不可思议了。

《如果房子有毒》

媒体关注与评论

本书故事情节跌宕起伏，引人入胜，镜头感强，读书如看美国好莱坞大片，隆重推荐珍藏。——白瑞安作者是一名年轻的建筑设计师。他首度以小说这一喜闻乐见的形式提出建筑设计直具备“原创、本土、生态”的设计理念，十分难能可贵。——丹·汉嘉努每一个关心人类和地球未来命运的人不得不看的书。——迈克尔·德·史博原创、本土、生态，是建筑设计界的趋势和潮流。——卡姆·庄臣小说恢弘大气，引人入胜，为建筑师少见的力作。——周攀峰

《如果房子有毒》

编辑推荐

《如果房子有毒》是首部地产科幻小说。

《如果房子有毒》

精彩短评

- 1、看得我尴尬癌直犯，纯是为了保持一个负责人的态度看完的再来评价的。把电影电视剧中所有庸俗的桥段和已经玩烂了的段子生搬硬套在一起。
- 2、唯一可取的就是这本书的主题，冲这个给了一分。
- 3、这本书就当是作者自己写给自己玩的吧。
- 4、这本书肯定是自费出的吧？
- 2、这本书，只是开头看来很精彩。中间就不行了，写得跟游戏一样。结尾更是没什么悬念，最后一章都没怎么好好看，略过的，不好看哈。。。
- 3、垃圾小说，假洋鬼子写的。伪科幻。
- 4、身为一个建筑师，能写出一本这样小说，我们不能按照小说家的要求要求他。
- 5、给人类的反思
- 6、毫无价值的快餐化读物，兼职让人质疑出版商和编辑的眼力

《如果房子有毒》

精彩书评

1、不从小说的文学性或艺术性上面评价。一个建筑师能够将小说写到要情节有情节、要人物有人物的份上，大家饶过他吧！我相信作者写这本书的目的不是为了展示自己小说文学性有多么的高深、情节多么曲折，而是为了表达自己的“情操”。情怀这东西，谁都有，这是他把一部分用到了小说上。狗都有情怀，身为一名普通的中国人，什么时候能够拥有一套作者竭力推崇的“原创、本土、生态”的房子？就拿本人从小到大接触生活过或实际见到过的建筑来讲，这样的建筑万中无一。特别是城市，我生活在温州，最有名的地标建筑，如“欧洲城”、“时代广场”、“五马街”，听一听、看一看，你就知道这些建筑离作者所谓的“原创、本土、生态”有多远了。然而温州有没有什么特别的本土的建筑，有的就是泰顺的廊桥、丽水的芙蓉街以及很多年前的老建筑。将这些古老的东西融合到现代的生活方式，还是比较难的，但就是因为难得，所以才显得这些符合这三大理念建筑的珍贵。感谢作者，让我有了一套属于自己的房子。不过本书的理念适合城市规划，对于普通人的购房、买房，就是一笑话，当今劳苦又快节奏的中国人没有人会买这样一座还不存在的房子。购房因素太多，“经济”是最大的影响因素。只有那些财务自由的人才资格承诺这样一套“原创、本土、生态”。对于普通人，普通家庭的成员，将自己的房间布置好、设计好，这才是更大的欢乐，也是最易得到的欢乐。如何在房间内部实现作者“原创、本土、生态”的理念，对个人而言是当务之急。追究到最后，原创由家庭创造、本土由家庭所理解、生态由家庭而构建，室内设计师们要好好引发家庭的初衷啊；如何实现整个城市的“原创、本土、生态”的理念，对城市的管理者而言是大势所趋。

《如果房子有毒》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com