

《风雨不了情》

图书基本信息

书名：《风雨不了情》

13位ISBN编号：9787020008636

10位ISBN编号：7020008631

出版时间：1989-8

出版社：人民文学出版社

作者：玄小佛

页数：177

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《风雨不了情》

内容概要

作者以活泼、简洁而深沉的文笔向读者奉献出完美的女神——一位美丽、聪颖、贤淑、正直的青年律师，可她嫁给了一个灵魂卑劣的丑陋男人，而另一个表面落拓不羁实则心地善良人格高尚的青年华浩英俊潇洒却未能成为意中人的白马王子，反而为了心爱的人沦为阶下囚.....

《风雨不了情》

作者简介

台湾著名女作家

《风雨不了情》

精彩书评

1、 一则广告语引用来，权当我拜读庄智娟老师大著《风雨不了情》的心得：一句话，一生情；一辈子，一杯酒。先说《风雨不了情》这本书和它的作者。因为想对《容易用错的词》的作者“叶余”进行求证，在网上进行搜索，得到好些取名“叶余”的链接，选择性地进行联系，庄智娟老师2012年12月22日电邮回复：“求学同志：您好，一看您的名字就知道您是位好学的年轻人。我的笔名是叶余，因为我的本职工作是计量技术和自动化管理。当时因为还没有退休，取个笔名叶余，是业余的谐音。现在除写杂文用笔名外，一般都用本名。但我不是《容易用错的词》的作者，我也没有开博客。去年我出版了一本长篇小说《风雨不了情》，就送给您吧。如果觉得可以，请在豆瓣网上赐书评。祝新年好。”由此结下一段书缘，得到庄老师亲笔签名的《风雨不了情》。庄智娟老师大著《风雨不了情》列上海三联书店出版臧建民、艾以主编的“普绪赫文丛V”，2011年4月一版一印。普绪赫文丛共10册，分别是斯民的《源头活水》、边震遐的《秋鸿》、庄智娟的《风雨不了情》、武振平的《海湾落日》、马戈的《杏馆儿》、倪祖敏的《一个冬天里的永丰农场》、臧志雅的《曼殊传奇》、毛秀珠的《女歌女哭》、杨格的《水魅》、江静枝的《梦里早知身是客》。上海市作家协会党组书记、秘书长臧建民为该文丛所作的总序里明确地说：“收进《普绪赫文丛》的作品，作者或是作协会员或是上海文学创作中心注册作家，他们热爱并坚持文学写作，少则一二十年，多则五六十年，为文学的繁荣和发展作出了自己的努力和贡献。”同时总序还对普绪赫和为什么取名《普绪赫文丛》作了情文并茂的介绍。《风雨不了情》作者庄智娟，笔名叶余，1941年出生于上海，原籍浙江宁波。1965年赴四川参加三线建设，翌年参加中国人民解放军基建工程兵，军龄八年。三十多年时间里，与当年支内建设的上海数百万职工一起，经历了背井离乡远离父母的种种人生悲欢离合，也经历了“文革”、改革开放时代。其间写下了数十万字反映支内建设者生活和三线建设企业盛衰变化的中、短篇小说。1997年加入四川省作家协会，2004年转至上海作家协会。小说《李家父子》被收入《20世纪短篇小说选集》，小说《捍卫良心》被中华语文网等推荐为中学生阅读参考书目。再说我读《风雨不了情》。收到庄老师的赠书，时在2013年元旦期间，一直到5月中下旬才有一点空闲，于是不分昼夜，只要能看上几页，就读。小说通过陈甬生从出生、被母亲从宁波带到上海、寄于舅舅家悄悄长大、赶上上海解放得以上学读到大学、“为了让毛主席睡得着觉”远赴四川参加三线建设、文革中的随波逐流、文革后期改革开放初期的妻离子散、返回大上海的无奈婚姻和不断上升、新世纪的新希望以及希望破灭后的新无奈，这大半辈子的人生坎坷为主线，辅之以生父陈信生母方妈人生对陈甬生命运的影响、发妻王如梅继任妻子董韵以至整个董家与陈甬生命运的缠搅等平行、交叉的线索，层层推进，步步演绎，将故事推向高潮，高潮一到嘎然而止，复归现实，让读者综观70多年的波澜壮阔，让读者与主人翁一起感受生活、喟叹命运，更让人觉得文已尽意犹未尽，而环顾现实仔细回味又觉得只能如此、只能认命。循着小说主人翁陈甬生宁波 上海 四川 上海这样一个人生轨迹，再看庄智娟老师的履历，我觉得这篇小说不仅场景、语言有很可靠的生活基础，而且我觉得小说中的各类人物都应该有相应的原型，而时代的大背景虽然对于一定年龄段的读者而言可能有些陌生，但对于我一个60后来说却是有一定程序的感同身受，有相当程序的感悟和理解。小说写事写人，更重要的是写心写思。庄老师以其丰富的人生阅历，坚定不移的求索精神，辛勤不辍的劳动奉献，为我们的精神生活呈献的这支鲜花自有其生命的活力和浓郁的芳香。风雨过后是彩虹，祝愿今天的人们更自由、更幸福！祝愿庄老师身体健康、华章飞扬！（2013-05-29）

《风雨不了情》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com