

《現代書法三步（平裝）.》

图书基本信息

书名：《現代書法三步（平裝）.》

13位ISBN编号：9789867519467

10位ISBN编号：9867519469

出版时间：20050301

出版社：典藏雜誌社

作者：古千

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《現代書法三步（平裝）.》

內容概要

三，是一個奇妙的數字。
過去，現在，未來，是時間的三觀念。
左中右，或上中下，是空間的三觀念。
點線面，是造形藝術的三要素。現代書法三步

- 一、知技法：是講書法的技術構成。這一階段是理智思維。
- 二、通萬物：是講書法的情感投射。是形象思維為主的階段。
- 三、見本性：是由書法的必然王國進入到自由王國，是靈感思維或潛意識思維為主的階段。「夫書者，玄妙之伎也。」這是書聖王羲之在《書論》中給書法所下的定義。

老子說：「玄之又玄，眾妙之門。」此乃王羲之所謂「玄妙」之本也。書法藝術從古典走向現代，同樣是玄妙的歷程，本書講現代書法三步，這三個階段是不可分割的，有如人體的骨骼、肉體和靈魂。這三步是從客觀走向主觀，從實走向虛，從物質走向精神，從肉體走向靈魂。

該如何用書法來表現男人、女人的陰陽性別？何謂甜書法、苦書法？甚或是在書法中體會春夏秋冬的四季變化……一連串的動態形象以及圖像表徵，都在古干的書畫作品中一一呈現出來。古干之獨到論述前無古人，實為書畫領域的一大創新，文字精淺易懂，內蘊深藏，本書在精闢流暢的論述之外，並附有豐富作品圖片和古韻今調的彩色書畫作品供為賞析，以為現代書畫欣賞的入門藏書；《現代書法三步》在中國和日本出版發行後造成風潮，感受現代書法奇妙魅力，此書完備精要，不容錯過。

《現代書法三步（平裝）.》

精彩短评

1、无语，竟然还有英语翻译。玄之又玄不说，且以此为立足之根，实在是促进江湖书画骗子行骗之风。但作为最早一本关于现代书法的专著（80年代末），也不应极其苛求，故给1星——好吧，因为没法0星或者负分。

《現代書法三步（平裝）.》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com