

# 《王后的项链（上下）》

## 图书基本信息

书名：《王后的项链（上下）》

13位ISBN编号：SH10116-941

10位ISBN编号：SH10116-941

出版时间：1983-4

出版社：云南人民出版社

作者：[法] 大仲马

页数：1050

译者：王振孙,韩沪麟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《王后的项链（上下）》

## 内容概要

法国国王路易十六的王后玛丽 - 安托瓦内特夜访旧王室的一个落魄失意的后裔拉莫特夫人，对她慷慨解囊，好意相助。拉莫特夫人阴险毒辣、野心勃勃、反而恩将仇报。她怂恿王后买下一串价值连城的钻石项链，又利用了罗昂主教对王后的痴情、费尽心机，制造骗局，从中骗取了项链，几乎使王后身败名裂，最后，她终于被识破，打上烙印后锒铛入狱。

小说描写的是发生在路易十六宫廷中的一个真实事件。在一定程度上是法国大革命前夕处于风雨飘摇中的路易十六王朝的真实写照。

# 《王后的项链（上下）》

## 作者简介

大仲马，（Alexandre Dumas 1802 ~ 1870）法国19世纪积极浪漫主义作家。其祖父是侯爵德·拉·巴那特里，与黑奴结合生下其父，名亚历山大，受洗时用母姓仲马。法国大革命爆发后，亚历山大·仲马屡建奇功，当上共和政府将军。大仲马终生信守共和政见，一贯反对君主专政，憎恨复辟王朝，不满七月王朝，反对第二帝国。他饱尝种族歧视，心中受到创伤。家庭出身和经历使大仲马形成了反对不平、追求正义的叛逆性格。大仲马自学成才，一生写的各种类型作品达300卷之多，主要以小说和剧作著称于世。大仲马的剧本《亨利第三及其宫廷》（1829）比雨果的《欧那尼》还早问世一年。这出浪漫主义戏剧，完全破除了古典主义“三一律”。大仲马小说多达百部，大都以真实的历史作背景，以主人公的奇遇为内容，情节曲折生动，处处出人意外，堪称历史惊险小说。异乎寻常的理想英雄，急剧发展的故事情节，紧张的打斗动作，清晰明朗的完整结构，生动有力的语言，灵活机智的对话等构成了大仲马小说的特色。最著名的是《三个火枪手》旧译《三剑客》，（1844）、《基督山伯爵》。大仲马被别林斯基称为“一名天才的小说家”，他也是马克思“最喜欢”的作家之一。

# 《王后的项链（上下）》

## 精彩短评

- 1、大仲马应该是法国作家里最八卦的一位了，要是把大仲马的作品都读过一次，法国史or欧洲史大约也就通透了
- 2、因为这个爱上安托瓦内特，顺便连带着把索菲亚·科波拉的电影也爱了。描写活色生香。读过多遍。
- 3、路易十六王朝五部曲文学而言远不如路易十三、十四王朝三部曲，不过连起来看真是波澜壮阔。这也是我对法国史尤其法国大革命史最初的了解和兴趣的开端.....
- 4、大仲马真是会讲故事。只看过上，不准备看下.....
- 5、施舍也需有一个合适的对象
- 6、宫斗剧的祖宗。
- 7、之所以不给五星，是因为不习惯看不是大团圆结局的大仲马小说。。。还有，这种好书为什么不再版了呢？除了在学校尘封的图书馆里看见过以外，就没找到过
- 8、达达尼昂系列~
- 9、作者美化了路易十六尤其是玛丽安托瓦内特，不过大仲马讲故事还是相当引人入胜的

# 《王后的项链（上下）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)