

# 《胡说收藏》

## 图书基本信息

书名：《胡说收藏》

13位ISBN编号：9787554500295

出版时间：2013

作者：胡月明

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《胡说收藏》

## 内容概要

### 基本信息

书名:胡说收藏

原价:98.00元

作者:胡月明

出版社:河北教育出版社

出版日期:2013年5月1日

ISBN:9787554500293

字数:

页码:255

版次:第1版

装帧:装

开本:16

商品标识:asinB00E0DRTRU

编辑推荐

暂无

内容提要

《胡说收藏》是胡月明先生以自己的姓氏命名又加以谦辞著述的一本关于收藏的图书。

目录

第一回 一花一草一世界 第二回 萝卜白菜各有爱 第三回 敝帚非珍尺难量 第四回 养眼养心亦养钱 第五回 量力收藏怡性情 第六回 慨叹莫如起来行 第七回 以我为主有定规 第八回 美不胜收也要“收” 第九回 卓尔不群立于林 第十回 多看多听少冲动 第十一回 破尽幻象见真章 第十二回 不贪馅饼躲陷阱 第十三回 春江水暖借东风 第十四回 同床异梦看市场 第十五回 见仁见智皆相宜 第十六回 诚信不足酿危机 第十七回 法制规范成方圆 第十八回 行走高端不胜寒 第十九回 无缘对面手难牵 第二十回 漂洋过海复东归 第二十一回 惜旧也须爱新衣 第二十二回 山不在高仙则名 第二十三回 百尺竿头再进步 第二十四回 不求唯一但求有 第二十五回 物以稀贵定收藏 第二十六回 室有藏书气自华 第二十七回 名利信誉一槌间 第二十八回 弄虚作假为哪般 第二十九回 假作真时真亦假 第三十回 虚幻世界由心生 第三十一回 大美小美心念间 第三十二回 无心插柳柳成荫 第三十三回 寻寻觅觅莫着急 第三十四回 涵养身心真收藏 第三十五回 有心无心无古今 第三十六回 因爱因好故生忧 第三十七回 但求喜欢莫求钱 第三十八回 上天多助有心人 第三十九回 推波助澜看潮起 第四十回 文化艺术看东西 第四十一回 机会多多精品少 第四十二回 软硬兼施可传世 第四十三回 收易藏难常心烦 第四十四回 有因有果成机缘 第四十五回 惟妙惟肖有其道 第四十六回 红花须得绿叶扶 第四十七回 勤收勤藏莫凌乱 第四十八回 物美价廉多寻觅 第四十九回 一看二品三直观 第五十回 只缘逢面不识君 第五十一回 无法无章任自流 第五十二回 藏品资产有迷津 第五十三回 权威难离平常心 第五十四回 妄言害人亦害己 第五十五回 堕入雾中如猜谜 第五十六回 有形之物看无形 第五十七回 我行我素有定规 第五十八回 歌舞升平于无声 第五十九回 鬼斧神工看造化 第六十回 别因小私损大美 第六十一回 心有灵犀诸事通 第六十二回 小器大雅品文化 第六十三回 一网打尽弹指间 第六十四回 鼠标频点拜众师 第六十五回 万金难买一情缘 第六十六回 闲心之外有闲趣 第六十七回 身在高处需耐寒 第六十八回 笑到最后乃英豪 第六十九回 人心先正后收藏 第七十回 藏品在精不在多 第七十一回 良心放正名自扬 第七十二回 只见树木不见林 第七十三回 青出于蓝胜于蓝 第七十四回 古井无波有其乐 第七十五回 唯有戒贪躲陷阱 第七十六回 人以群分知分晓 .....

### 作者简介

胡月明，1964年8月出生，辽宁人，中共党员。毕业于东北财经大学。1988年至2003年。在中国歌剧舞剧院工作。曾任中国歌剧舞剧院行政处副处长、财务部主任。2003年至2009年，到文化部文化市场发展中心工作。曾任文化部文化市场发展中心主任助理、中心艺术品评估委员会副秘书长，北京皇城艺术品交易中心有限公司董事长，北京中文发文化发展有限公司董事长，并兼任北京中文发国际文化交流有限公司董事长。2009年11月，中国动漫集团有限公司成立。任职工董事、总会计师。现为中国演出家协会常务理事。长期从事演出管理，演出经纪，大型文化会展活动（网博会、艺博会、演出娱乐博览会）及文化产业的理论探索与实践工作，并发表过多篇管理论文。担任部分高校客座教授和艺术管理硕士研究生导师。2005年赴美国肯尼迪艺术中心艺术管理班学习。著有我国第一本演出经纪理论书籍《演出经纪人》和第一部演出营销专著《演出营销》（获文化部文化艺术科学优秀成果奖），获得演出行业好评。编著全国《演出经纪人资格培训教材》及《演出合同示范文本》。另著有《连环画情缘》《“胡”说动漫》。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)