

《《历代瓷器收藏与鉴赏》（全丁

图书基本信息

书名：《《历代瓷器收藏与鉴赏》（全二册）》

13位ISBN编号：9787515814357

出版时间：2015-10

作者：陈士龙 沈泓著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《《历代瓷器收藏与鉴赏》（全丁

内容概要

瓷器收藏也是雅俗共赏之事，在得到审美享受的同时，还能获得可观的经济效益。《历代瓷器收藏与鉴赏》（全二册）为读者系统地掌握瓷器收藏与辨伪的基本常识，了解各个时期瓷器的具体特点，懂得如何鉴赏器物本身的丰富内涵以及其特殊意义，以及对器物的价值进行如实的界定，做出了突出的贡献。《历代瓷器收藏与鉴赏》（全二册）分类科学，内容丰富，实用性强，具有较强的科学性、可读性和实用性。

书籍目录

上卷

第一章瓷器的起源

- 一、瓷器起源于1万年前
- 二、瓷器形成的条件
- 三、瓷器源于陶器
- 四、瓷器工艺的演变

第二章瓷器的时代特点

- 一、明洪武时期瓷器的特点
- 二、明永乐时期瓷器的特点
- 三、明宣德时期瓷器的特点
- 四、明成化时期瓷器的特点
- 五、明万历时期瓷器特点
- 六、清顺治时瓷器的特点
- 七、清康熙时期瓷器的特点
- 八、清雍正时期瓷器的特点
- 九、清乾隆时期瓷器的特点
- 十、清嘉庆、道光时期瓷器的特点
- 十一、清咸丰至宣统时期瓷器特点
- 十二、根据时代特点鉴别仿古瓷器

1.仿三国、两晋、南北朝青瓷

2.仿隋唐五代白瓷

3.仿宋元时期名窑瓷器

4.仿明代永乐、宣德、成化、弘治瓷器

5.仿清代康熙、雍正、乾隆瓷器

6.仿雍正粉彩、珐琅彩瓷器

7.仿乾隆青花、古铜彩瓷器

第三章瓷器的种类和收藏

一、瓷器的分类

二、瓷碗的收藏

1.宫碗

2.八方碗

3.注碗

4.盏

5.茶船

6.平底碗

7.玉璧底碗

8.四出碗

9.笠式碗

10.葵口碗

11.诸葛碗

12.卧足碗

13.折腹碗

14.鸡心碗

15.盃碗

16.骰子碗

17.攒碗

18.净水碗

19.盖碗

20.扎古扎雅木碗

三、瓷盘的收藏

1.高足盘

2.海棠式长盘

3.攒盘

四、瓷杯的收藏

1.鸡缸杯

2.压手杯

3.高士杯

4.高足杯

5.爵杯

6.提柄式杯

7.耳杯

8.鸽形杯

9.双联杯

10.谋杯

11.公道杯

12.马蹄杯

13.铃铛杯

14.方斗杯

15.卧足杯

16.套杯

17.三秋杯

五、瓷罐的收藏

1.盖罐

2.五联罐

3.双唇罐

4.鸟食罐

5.堆塑谷仓罐

6.塔式罐

7.横栓盖罐

8.荷叶形盖罐

六、陶瓷鼎的收藏

1.罐形鼎

2.盘形鼎

3.釜形鼎

4.兽首鼎

5.蜂形耳鼎

七、瓷炉的收藏

1.托炉

2.鼎式炉

3.钵式炉

4.筒式炉

八、瓷盏的收藏

九、瓷瓶的收藏

十、瓷盆奩收藏

十一、瓷壶的收藏

十二、瓷尊的收藏

十三、瓷注子的收藏

十四、瓷灯的收藏

十五、瓷洗的收藏

十六、瓷枕的收藏

.....

第四章名窑瓷器鉴赏

第五章瓷器收藏潜力品种

下卷

第六章瓷器纹饰鉴赏

第七章瓷器的收藏市场

第八章早期瓷器收藏

第九章中期瓷器收藏

第十章明清瓷器收藏

第十一章官窑瓷器的收藏

第十三章仿古瓷器鉴别

《《历代瓷器收藏与鉴赏》（全丁

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com