

# 《《历代瓷器收藏与鉴赏》（全丁

## 图书基本信息

书名：《《历代瓷器收藏与鉴赏》（全二册）》

13位ISBN编号：9787515814357

出版时间：2015-10

作者：陈士龙 沈泓著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《《历代瓷器收藏与鉴赏》（全丁

## 内容概要

瓷器收藏也是雅俗共赏之事，在得到审美享受的同时，还能获得可观的经济效益。《历代瓷器收藏与鉴赏》（全二册）为读者系统地掌握瓷器收藏与辨伪的基本常识，了解各个时期瓷器的具体特点，懂得如何鉴赏器物本身的丰富内涵以及其特殊意义，以及对器物的价值进行如实的界定，做出了突出的贡献。《历代瓷器收藏与鉴赏》（全二册）分类科学，内容丰富，实用性强，具有较强的科学性、可读性和实用性。

## 书籍目录

### 上卷

#### 第一章瓷器的起源

- 一、瓷器起源于1万年前
- 二、瓷器形成的条件
- 三、瓷器源于陶器
- 四、瓷器工艺的演变

#### 第二章瓷器的时代特点

- 一、明洪武时期瓷器的特点
- 二、明永乐时期瓷器的特点
- 三、明宣德时期瓷器的特点
- 四、明成化时期瓷器的特点
- 五、明万历时期瓷器特点
- 六、清顺治时瓷器的特点
- 七、清康熙时期瓷器的特点
- 八、清雍正时期瓷器的特点
- 九、清乾隆时期瓷器的特点
- 十、清嘉庆、道光时期瓷器的特点
- 十一、清咸丰至宣统时期瓷器特点
- 十二、根据时代特点鉴别仿古瓷器

#### 1.仿三国、两晋、南北朝青瓷

#### 2.仿隋唐五代白瓷

#### 3.仿宋元时期名窑瓷器

#### 4.仿明代永乐、宣德、成化、弘治瓷器

#### 5.仿清代康熙、雍正、乾隆瓷器

#### 6.仿雍正粉彩、珐琅彩瓷器

#### 7.仿乾隆青花、古铜彩瓷器

#### 第三章瓷器的种类和收藏

#### 一、瓷器的分类

#### 二、瓷碗的收藏

#### 1.宫碗

#### 2.八方碗

#### 3.注碗

#### 4.盏

#### 5.茶船

#### 6.平底碗

#### 7.玉璧底碗

#### 8.四出碗

#### 9.笠式碗

#### 10.葵口碗

#### 11.诸葛碗

#### 12.卧足碗

#### 13.折腹碗

#### 14.鸡心碗

#### 15.盃碗

#### 16.骰子碗

#### 17.攒碗

#### 18.净水碗

19.盖碗

20.扎古扎雅木碗

## 三、瓷盘的收藏

1.高足盘

2.海棠式长盘

3.攒盘

## 四、瓷杯的收藏

1.鸡缸杯

2.压手杯

3.高士杯

4.高足杯

5.爵杯

6.提柄式杯

7.耳杯

8.鸽形杯

9.双联杯

10.谋杯

11.公道杯

12.马蹄杯

13.铃铛杯

14.方斗杯

15.卧足杯

16.套杯

17.三秋杯

## 五、瓷罐的收藏

1.盖罐

2.五联罐

3.双唇罐

4.鸟食罐

5.堆塑谷仓罐

6.塔式罐

7.横栓盖罐

8.荷叶形盖罐

## 六、陶瓷鼎的收藏

1.罐形鼎

2.盘形鼎

3.釜形鼎

4.兽首鼎

5.蜂形耳鼎

## 七、瓷炉的收藏

1.托炉

2.鼎式炉

3.钵式炉

4.筒式炉

## 八、瓷盏的收藏

## 九、瓷瓶的收藏

## 十、瓷盆奩收藏

## 十一、瓷壶的收藏

## 十二、瓷尊的收藏

十三、瓷注子的收藏

十四、瓷灯的收藏

十五、瓷洗的收藏

十六、瓷枕的收藏

.....

第四章名窑瓷器鉴赏

第五章瓷器收藏潜力品种

下卷

第六章瓷器纹饰鉴赏

第七章瓷器的收藏市场

第八章早期瓷器收藏

第九章中期瓷器收藏

第十章明清瓷器收藏

第十一章官窑瓷器的收藏

第十三章仿古瓷器鉴别

# 《《历代瓷器收藏与鉴赏》（全丁

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)