

# 《将古典入门进行到底》

## 图书基本信息

书名：《将古典入门进行到底》

13位ISBN编号：9787893990430

出版时间：2001

作者：刘恩惠

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《将古典入门进行到底》

## 内容概要

什么影视剧中，要显示一个人的高雅气质，就安排他去听古典音乐会？

为什么古典乐听起来还没有流行乐朗朗上口，它的生命却能延续几百年？

古典音乐究竟有什么好听？它的魅力究竟何在？它是不是已经在现代社会中out了？.....

如果只看表象，那么音乐最基本的功能只是取悦听众的耳朵罢了；但如果要挖掘音乐深层次的内涵，那么音乐对作曲家而言是一种表达心境、抒发情感的途径；对于聆听者而言，则是为了从音乐中获取自己需要的情感慰藉、求得精神世界的共鸣。

在这个意义上，古典音乐中蕴含的思想性可谓最深刻、含蓄、多变且耐人寻味。它能够表现出人类最深层、最炽烈的情感和最为跌宕起伏的情绪变化。它不像流行音乐那样直白，但是留给我们遐想、思考、回味的余地更大，所以它耐听、能够经历岁月和时间的考验.....

在这本《将古典入门进行到底》中，作者将按照古典音乐发展的时间顺序，结合诸多书籍指南、名家前辈以及自己的经验，向所有的“古典盲”们，系统化地传授古典音乐的相关知识。“爱乐美文”板块会转载一些与当时介绍主题有关的优秀文章；“完美试听”板块为大家提供相关曲目的试听下载；在“音乐人星空”板块推出与主题紧密联系的有关音乐人的生平介绍和背景资料。如此这般四管齐下，相信可以把“古典入门”这个主题推向一个新的台阶。

这是一本最适合古典入门的书籍，尽管是文字的描述，却能让你把握住音乐的基本脉络。一本书下来，从“古典盲”变成“古典通”。

一旦喜欢上古典音乐，你就找到了自己一生之中的另一个终生终身伴侣，而且，它永远也不会和你离婚。

# 《将古典入门进行到底》

## 作者简介

刘恩惠

1980年生人

爱好古典音乐和摄影

自认

摄影师李乐评写的最棒

乐评人里照片拍的最好

习惯在数码多出没

# 《将古典入门进行到底》

## 书籍目录

序章  
古典入门第一步  
古典音乐与音响器材  
认识巴洛克音乐  
维瓦尔蒂  
亨德尔  
巴赫  
古典时期  
海顿  
莫扎特  
李斯特  
柴可夫斯基  
韦伯  
拉赫玛尼诺夫  
肖邦  
西贝柳斯  
肖斯塔科维奇  
普罗科菲耶夫  
勋伯格  
圣-桑

# 《将古典入门进行到底》

## 精彩短评

- 1、有点泛泛而谈 我本来想了解下古典音乐的一些作曲方法/风格

# 《将古典入门进行到底》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)