

《丑陋的日本人》

图书基本信息

书名：《丑陋的日本人》

13位ISBN编号：9787514306544

出版时间：2014-3-1

作者：金文学

页数：254

译者：汪培伦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《丑陋的日本人》

内容概要

每个国家或多或少地都有其民族性上的缺陷，但像日本这样有着如此令人无法忍受的，甚至可以称之为“丑陋”的民族性的缺陷，实属少见。这种缺陷深刻地影响着日本的现实和未来。本书是在日本有几十年生活、工作经历的知名比较文化学家金文学通过自己的亲身经历、感受和思考，对日本的国民性深度剖析的力作，向读者展示了日本的种种阴暗面，挖掘了这一切“丑陋”背后的深层症结所在，为中国读者深度了解日本这个令人纠结的邻邦的行为模式，并预判它的发展走向，提供了丰富的资料和智慧支持。

书籍目录

第一章他们的形象

- 一种癫狂式的病态/002
- 《菊与刀》的典型歪曲/004
- 日本人的肖像/008
- 丑陋的日本人/013
- 日本人论日本/016
- 戴季陶论日本/019
- 柔韧的刀/022
- 盒饭的感动/023
- 从随身听看文化的本质/024
- 失去“盐卤”的文化/026

第二章与世界的差距

- 世界眼中的日本/030
- 如果把日本人比作动物/032
- 黑暗的洞窟共和国/035
- 国际感的留级生/037
- “入乡随俗”的胁迫/041
- “留日反日”现象/043
- 亚洲蔑视症/046
- 不善于与外国人交流/047
- 不为世界了解的经济大国/050
- 一个非海洋民族的岛国/051
- 民族性的致命弱点/054

第三章变异的人种

- 日本人到底哪儿变了？/062
 - 迟钝与扭曲的丑态/065
 - 美丽的风土，丑恶的面容/070
 - 突然变异的日本人/075
 - 丑陋的猪鸟之岛/076
 - 传统的断绝与割断/078
 - 同心圆式的文化传统/080
 - 5H、5化和5无/081
 - 日语面临终结/082
 - 词汇创造反映的差异/084
 - 语言典范从教科书中消失/086
 - 丧失国语力的民族/088
 - 腐烂的心/091
 - 人鼠同命的国家/094
 - 思考力的缺失/097
 - 愚者共和国里的木乃伊/098
 - 迷失方向，毫无目标/102
 - 死鱼眼般的精神状态/104
- ### 第四章假、丑、恶的特点
- 荒废的教室/110
 - 无知蒙昧的堕落/113
 - 教育崩溃，道德沦丧/115
 - 曾是令人骄傲的教育典范/117

《丑陋的日本人》

如商店一般的大学/120

无理取闹的家长/122

与中韩迥异的教育态度/125

《丑陋的日本人》

精彩短评

- 1、首先需要说明的是，这本书只是借用了《丑陋的日本人》一书的山寨书。该作者只是在不断的以他个人狭隘的眼光去看待他在日本住过17年的经历，和这些年间日本社会、人文等的发展变化。单单从该书成书内容的时间上看（距今有十来年吧），目前的中国恰恰也出现了文中描述日本的种种弊端。看来这不是一国所独有的“丑陋”了。不知道的人还以为这说得是“丑陋的中国人”呢....o(～～)o 唉~不幸拿到该书的朋友就权当是了解一下日本的社会变革好了，虽然我对日本无甚好感，但是“以人为镜，可以知得失”，吸取经验改善自身的不足总是好的。觉着这位作者挺小心眼的，处处透露着个人的偏见。怎么我最近总是读到这样的山寨书啊o_O有些哭笑不得。期待下本书能好点，不过我估计很难 :(.....太宰治，39岁就...真呵呵了....
- 2、不予评价。
- 3、详尽。真是了解了日本人。
- 4、现象描述差了点
- 5、这本书是『新』丑陋的日本人啊！
- 6、写的还可以。不过很大一部分观点都是从作者自身的体验出发，。
- 7、哪个民族都不是完美的乌托邦。和族的优雅、凝聚力、人情味受人瞩目，当他们用凌厉眼神审视自己，能剖析的刀刀见血光。其实，那些性格中的负面，自卑阴暗肤浅粗鄙，以及内心秩序的混乱，又何尝不是当下的中国人的通病。不过未来相当长时间内，日本仍是亚洲领跑者，这一点毋庸置疑。
- 8、何尝不是有值得令中国人反思自身的地方呢。
- 9、第一次看这种类型的书。关于作者老是那自己的经历以偏概全这一点我很不满。书中有些言论过激。但是大体上看这本书还是可以的。随便读读吧。
- 10、同文同种，也适用于中国
- 11、写得不咋地啊，可能这方面书看多了

《丑陋的日本人》

精彩书评

1、不知道怎么会选择借这本书，估计当时是因为粗略翻了一下后觉得文字浅显，例子丰富吧结果，问题也来了，例子是很多，但是全部浮于表面，没有从文化的角度去剖析日本人，而且语言太过口语化。相对于之前看的一些日本书，这本更多描写的是当代的日本人，但是例子其实也不够新。而且，有些描写甚至太过和夸张。作者完全是按照自己的感受或一些经历来写，批判性太强，不能尽信。结尾一点点的未来展望也很牵强。引用的内容贫乏也片面。另一个问题也来了，当这个国家自己都忘记了他们的文化的时候，我们再用文化的角度去分析，得到的也只是一个影子。而这个威胁每个国家都会有，并且是我们自己亲手造成的。要了解，最好还是走出去看看。如果没有条件，那么国际新闻一定要看看，顺便验证下日本是如何在傻傻的领导人带领下走下坡路的当然，一些好处是，加大了我作为中国人的自信。

《丑陋的日本人》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com