

《中国美院花鸟画法教程》

图书基本信息

书名：《中国美院花鸟画法教程》

13位ISBN编号：9787532298833

出版时间：2016-6-15

作者：张赤

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中国美院花鸟画法教程》

内容概要

本教程花鸟画演示技法具有造型严谨、形象生动、线条谨细、刻画深入、色墨晕泽、层次丰富的形式特征。本书较详细系统介绍了花鸟画的各种画法，突出花鸟画的传统传承，有白描花鸟画，有工笔花鸟画，有意笔花鸟画，技法解说系统规范，有临摹和写生，并介绍了梅兰竹菊和牡丹的画法，配以大量范图。作者是中国美院出身的专任教师，有较好的专业功底，体现出中国美院的教学特色。

《中国美院花鸟画法教程》

作者简介

张赤，中国美术学院副教授，浙江中国花鸟画家协会会员，浙江省女花鸟画家协会理事，浙派书画研究院研究员。编著出版有多本美术技法类书籍，如《历代名画解析——双戏图》、《怎样画工笔》、《古代技法析蛻卜—宋代花鸟画精选》、《花鸟画法》、《白描兰花画谱》、《白描百花画谱》、《中国美院花鸟画精品课程范本》等等，其绘画作品多次获各类展览奖项，发表多篇论文。

《中国美院花鸟画法教程》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com