

《去吧，摩西》

图书基本信息

书名：《去吧，摩西》

13位ISBN编号：9787532150953

10位ISBN编号：753215095X

出版时间：2014-2

出版社：上海文艺出版社

作者：[美] 福克纳

页数：346

译者：李文俊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《去吧，摩西》

内容概要

《去吧，摩西》是福克纳最负盛名的作品之一，也是“约克纳帕塔法世系”的重要构成部分：美国南方庄园主麦卡斯林与女奴生有一女，后又与这个女儿生下一子泰瑞尔，泰瑞尔后来娶了另一位庄园主布钱普的女奴谭尼，其子嗣都以布钱普为姓氏。麦卡斯林的外孙女则嫁给了爱德蒙兹。全书写的就是这三个姓氏的子孙间的复杂关系，最浓墨重彩的人物是麦卡斯林的孙子艾萨克，他在黑人猎手的带领下自小参加猎熊活动，长大后看透了白人与黑奴间的畸形关系，自愿放弃家产，到镇上做木工为生。全书由两个中篇及五个短篇组成，各部分既相对独立又共同融合为一幅完整的画面。作者从多个角度考察了白人与黑人、人与自然的复杂而又变化着的关系，描绘了美国南方发展和变迁的历史。

《去吧，摩西》

精彩短评

1、历史之重。罪恶之重。

读完全只剩感动.....

2、绵密的笔法，跳跃性的思维，相当有阅读门槛的一本书。

3、两条古老的血液交织构成的自然与文明的相遇和一段荣耀及耻辱的记忆。最喜欢“灶火与炉床”和“熊”，“灶”趣味性最强，“熊”带有总结性质，几乎填补了前述内容的所有空白。路喀斯与艾克大叔坚韧又有尊严的部分令他们在看似悲惨的后半生里依旧不卑不亢、显得光耀夺目，写艾克的时间跨幅最大，“熊”是他的成长史。

4、此书对细节的描写很精彩，几代人近200年的时间，变化如此之大，不由让我想到中国的历史。什么时候中国也会有这种书，而不是简单的家族奋斗史啊！

5、描写冗长，好好静下心来倒是能看出故事的有趣

6、半个世纪之前的诺奖得主福克纳，代表作《去吧，摩西》主旨在探讨黑白混血儿（由白人家主和黑人女奴所生的非嫡系子孙）在人群中复杂的生活状态。全书由七个中短篇小说组成，每篇都有一个属于相同（白人）家族但不同时期的独立主人公，但是他们之间又有千丝万缕的畸形关系。给我印象最深刻的莫过于其中叫《熊》的一个短篇，讲述主角从小参与狩猎的多次经历，后来看书评才知道这个短篇是与梅尔维尔《白鲸》齐名的自然目的论类小说，觉得果然不虚此名吧。在本书中，人物角色之间的关系往往是通过非常隐晦的暗示方法，由于缺乏对美国那一段历史的深层次了解，所以很多时候看译本就会觉得不知所云。如果是你仅仅打算收藏这本书，我主要推荐看《熊》

7、封面倒是贴切，人物黑白对称，男女混杂。用一组长短不一的作品组合成的长篇，打猎的场景让我想起《桤木王》，只是少了些哲学联想，多的是对于人与人之间关系的把握。约克纳帕塔法如同一个伊甸园，人物自身带着复杂的关系同时又置身在自然中，这接近本真的赤裸裸着实令人难受。

8、威廉福克纳之于莫言，就像博尔赫斯之于格非

9、这版书后的评论不错。

10、对话太乱了，看的我头疼。。。。

11、为什么一遍倒好评，是我理解能力实在太差吧。完全读不通，读的好累

12、不懂

13、看不太懂却有好感的那一类

14、福克纳这位“奥运冠军”的功力实在是深厚，这种老道雄浑的文字对我这个小年轻来说也就只剩望洋兴叹的份了。

15、《熊》

《去吧，摩西》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com