

《谈文学》

图书基本信息

书名：《谈文学》

13位ISBN编号：9787547309844

出版时间：2016-7

作者：朱光潜

页数：164

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《谈文学》

内容概要

本书是一部阐释文学原理的经典之作，也是一本文学爱好者接近文学的入门读物。书中所述皆为著名美学家、文艺理论家、教育家、翻译家朱光潜先生多年“学习文艺的甘苦之言”。作者以文艺批评家和文学家的亲身体会，从文学趣味到作品布局，从内容风格到翻译技巧，将文学层层展开，一个例证、一个典故铺展开去，深入浅出，平易自然，引领读者欣赏文学之美，把握文学秘奥。

《谈文学》

作者简介

朱光潜（1897—1986），中国现代著名美学家、文艺理论家、教育家、翻译家。安徽桐城人。生前长期担任北京大学教授。主要著作包括《悲剧心理学》、《谈美》、《诗论》、《谈文学》、《克罗齐哲学述评》、《西方美学史》、《美学批判论文集》、《谈美书简》、《谈修养》等，另有译著《歌德谈话录》、柏拉图《柏拉图文艺对话集》、莱辛《拉奥孔》、黑格尔《美学》、克罗齐《美学原理》、维柯《新科学》等。

《谈文学》

书籍目录

序
文学与人生
资禀与修养
文学的趣味
文学上的低级趣味(上):关于作品内容
文学上的低级趣味(下):关于作者态度
写作练习
作文与运思
选择与安排
咬文嚼字
散文的声音节奏
文学与语文(上):内容、形式与表现
文学与语文(中):体裁与风格
文学与语文(下):文言、白话与欧化
作者与读者
具体与抽象
情与辞
想象与写实
精进的程序
谈翻译

《谈文学》

精彩短评

- 1、循循善诱，如沐春风，文笔之简约准确优美，见识之深，读之极感动，朱先生的书应该都读一读。

章节试读

1、《谈文学》的笔记-第37页

但是文艺看人生，如阿诺德所说的，须是『镇定的而且全面的』（Look on life steadily and as a whole），就不应单着眼到光明而闪避黑暗。站在高一层去看，相反的往往适以相成，造成人生世相的伟大庄严，……

《谈文学》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com