图书基本信息

书名:《室内设计手绘效果图表现步步解》

13位ISBN编号:9787111487117

出版时间:2015-2

作者: 戴沈松

页数:184

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

内容概要

《室内设计手绘效果图表现步步解》由机械工业出版社出版。《室内设计手绘效果图表现步步解》主要从下面三个方面进行了详细的表述:1、透视知识+线条表现+色彩表现+材料质感表现;2、室内陈设表现+室内空间表现;3、室内设计表现实例。

作为设计师进行空间创意最简单的方法及最快捷的设计沟通工具,徒手手绘成为设计师必备的重要技能。本书系统介绍了室内设计手绘效果图的绘画表现技法,并对绘制过程进行了详细的、步骤性的剖析,全书内容包括室内设计手绘工具、透视、线条及色彩表现,室内陈设表现步骤及讲解,室内空间设计表现步骤及讲解,并提供大量优秀的室内设计表现实例,供读者临摹及参考。本书可供室内设计专业相关师生及室内设计师学习参考,有助于读者快速提高徒手表现技能。

书籍目录

前言	
笋—	章概论
弗一	节手绘工具的介绍
—.	会线稿工具 着色工具 纸张
_`	公公門工 六 羊 ム TP
<u> </u>	有巴上共
Ξ.	纸张
一,	甘州瑞叻丁目
	其他辅助工具
第二	.节透视相关知识
_	透视的基本术语
_`	
<u> </u>	透视的基本规律
=	一占诱视
<u> </u>	透视的基本规律 一点透视 两点透视
四、	州 从
第三	节线条表现训练
_	刚劲 右力的古线
_`	
<u> </u>	松动、纤细的抖线
=	刚劲、有力的直线 松动、纤细的抖线 柔中带刚的弧线
<u> </u>	化夕光口记服八七
	线条常见问题分析
五、	线条组合训练方法
	节色彩表现训练
一、	色彩知识讲解
_	马克笔和彩色铅笔的笔触讲解
界力	节材料质感表现
第二	章室内陈设表现步骤与讲解
44	************************************
ᄽ	植物的表现步骤与讲解
一、	植物的表现步骤与讲解
_	各种植物的表现
<u>~</u> `	######################################
弗—	节艺术饰品
—、	艺术饰品的表现步骤与讲解
_`	各种艺术饰品的表现
第三	.节灯具
_	灯具的表现步骤与讲解
_`	
	各种灯具的表现
第匹	节家电
``	多电的农地少城与讲解
<u>_</u> ,	家电的表现步骤与讲解 各种家电的表现
笋五	节洁具
71 T	· 17/11 // · 1
_、	洁具的表现步骤与讲解 各种洁具的表现
_,	各种洁具的表现
	节枕垫
까/\	, 127万 <u>年</u> 11-14-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1
一、	7070至 枕垫的表现步骤与讲解 多种抽热的表现
_	各种枕垫的表现
•	
界七	节沙发
— 、	沙发的表现步骤与讲解
_`	各种沙发的表现
•	
第八	.节椅子

一、椅子的表现步骤与讲解 二、各种椅子的表现

第九节餐桌

- 一、餐桌的表现步骤与讲解
- 二、各种餐桌的表现

第十节茶几

- 一、茶几的表现步骤与讲解
- 二、各种茶几的表现
- 第十一节柜子
- 一、柜子的表现步骤与讲解
- 二、各种柜子的表现
- 第十二节床
- 一、床的表现步骤与讲解
- 二、各种床的表现
- 第十三节地面
- 一、地面的表现步骤与讲解
- 二、各种地面的表现
- 第三章室内空间设计表现步骤与讲解
- 第一节客厅空间设计表现
- 一、客厅设计要点
- 二、客厅手绘效果图表现步骤与讲解
- 第二节厨房餐厅空间设计表现
- 一、厨房设计要点
- 二、餐厅设计要点
- 三、厨房餐厅手绘效果图表现步骤与讲解
- 第三节卧室空间设计表现
- 一、卧室设计要点
- 二、卧室手绘效果图表现步骤与讲解
- 第四节卫生间空间设计表现
- 一、卫生间设计要点
- 二、卫生间手绘效果图表现步骤与讲解
- 第五节办公空间设计表现
- 一、办公室设计要点
- 二、办公室手绘效果图表现步骤与讲解
- 第六节展示空间设计表现
- 一、展示空间设计要点
- 二、厉地产展厅手绘效果图表现步骤与讲解
- 第四章室内设计表现实例

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com