

《必歌九德》

图书基本信息

书名：《必歌九德》

13位ISBN编号：9787567524392

出版时间：2015-7-30

作者：娄林

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《必歌九德》

内容概要

试图理解品达之前，我们必须悬隔已经预设的现代观念，“我们要能够自我教育以对抗我们的时代”。阅读品达——或者阅读古典，正可以作为自我教育、对抗我们时代的开始，从而接受一种真正的教育。

品达选择传统的诗歌形式，传达了他对政治生活方式的态度和选择。能够进行哲学思考、对政治现象进行哲学思考的人总是很罕见，所以葆有共同体良好的政治品性从来都不能依靠单纯的哲学能力，而应通过诗歌养育人心。

《必歌九德》

作者简介

姜林，出生于安徽滁州。中山大学哲学博士，2010年8月起任教于中国人民大学文学院，教授西方古典语言基础（希腊语和拉丁语）、中国经部经典研读、西方思想史经典研读、古希腊诗歌研读等课程。译有《尼采的教诲》、《幽暗的诱惑》等，主编“经典与解释辑刊”。

书籍目录

绪言 品达和他的凯歌

品达

凯歌

第一章 第八首皮托凯歌

第八首皮托凯歌[译注]

德音犹存

第二章 城邦的神义论

安宁女神的神谱

城邦的最终钥匙

第三章 埃吉纳：历史与现实

过去的荣光

“历史”中的埃吉纳与雅典

埃吉纳的贤良政制：继承与歌声

第四章 诗人的教育

作为预言的安菲阿拉俄斯谜言

作为谜言的安菲阿拉俄斯预言

与阿尔克迈翁的相会

第五章 诗人的政治位置

神与诗人

政治之诗

教诲的诗人

第六章 政治生活的“虚影”与“扶光”

有死之人的在世生存

政治生活的航程

结语 诗歌与政制

《必歌九德》

精彩短评

1、一个美的身体实在渺小、微不足道。卡瓦多斯，或者多数现代诗人，目光聚集之处，却多是这渺小、微不足道的身体：爱人的身体、自己的身体，即便面向世界，也只是世界的身体——人们常见的事物：死亡，笨拙的黎明，平原和迷人的星辰。所以，直到我们目前这个时代，爱情故事仍然是所有阶层都能同等地带着一种夸张的热情乐之不疲的唯一事物，这种夸张的热情对古代人来说是完全不可理解的，在未来的人看来也将是可笑的。愿你终生继续在高处行走。

尼采后来说：你应总当第一，拔萃同侪：你那嫉妒的灵魂，除了朋友不应再爱他人。——这话使一个希腊人的灵魂颤抖：于是，他走上了他的伟大之路。

品达在另一处说：可是我们的枝条却被无耻的希望束缚，我们远虑的溪水遥不可及。

2、昌黎本文从字顺，后人无昌黎之根砥，反觉怪怪奇奇！

3、《必歌九德》是对品达第八首皮托凯歌所做的详细、精到的释义，并由此论及古希腊城邦中政治生活、教育、诗人的地位等方方面面的问题。阅读品达，解读品达——或者阅读古典，正可以作为自我教育、对抗我们时代的开始，从而接受一种真正的教育。

4、说实话，我不看好姜林的品达翻译，译文过于古奥费解。

章节试读

1、《必歌九德》的笔记-第174页

174 ~ 176

《必歌九德》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com