

《都什麼時候了》

图书基本信息

书名：《都什麼時候了》

13位ISBN编号：9789573272298

10位ISBN编号：9573272296

出版时间：2013-7-1

出版社：遠流出版事業股份有限公司

作者：林夕

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《都什麼時候了》

內容概要

精采設計：將書封轉向，您會發現書的另一種樣貌。當您聽到「都什麼時候了」您的心情是什麼？歡迎使用隨書附贈的貼紙，創作您的獨家封面、分享你的趣味表情。

萬事萬物，都有時候。 - - 林夕

「都什麼時候了，你還在……，不如……」看，不如什麼好呢？多虧這麼一問，我們才猛然覺醒，不管什麼時候，還是清楚自己最想幹什麼，為什麼幹什麼比較好。

萬物萬事有時，只是有時候以為身不由己忘了時候。

久不久給問一問「都什麼時候了」是小福份；沒有人來問，自問一下「都什麼時候了」是大智慧。

繼《毫無代價唱最幸福的歌》的幸福思考後，《都什麼時候了》裡的87篇散文則圍繞著林夕對「萬物萬事皆有時」的體會。

「都什麼時候了」是否如人所言，聽了會讓人很有壓迫感，一片大事不好，負面氣場大籠罩？又或是如歌手張惠妹那首歌給人悲情的畫面：「這都什麼時候了，為什麼還沒有飢餓的感覺。」

林夕說，當有人提「都什麼時候了」不一定就是掃興，因為還可能有另一樁好事正等著，怕什麼？也可能有著更有意義的事在等著，氣什麼？當然，也或許我們戴著自欺欺人的面具不可卸下，還想什麼？……林夕說，多虧這麼一問，我們才猛然覺醒，不管什麼時候，還是清楚自己最想做什麼，為什麼做什麼比較好。

誠如書中林夕想傳達的心聲，我們有笑得哀傷的時候，有傷得只能笑的時候，人情比事情複雜，不用哭笑得那麼守時。都什麼時候了？不需要觀眾的時候，不用向任何人交代負責的時候，就該珍惜還可以選擇的時候。

《都什麼時候了》

作者簡介

林夕
畢業於香港大學文學院，主修翻譯。曾任港大中文系助教、《快報》編輯、亞洲電視節目部創作主任 / 副經理、音樂工廠創作總監 / 總經理、商業電台廣告創作及製作部主管 / 商業電台創作顧問 / 商業電台顧問。現全職寫字。

書籍目錄

台灣版序 還可以選擇的時候
序 都什麼時候了
第一章 不需要觀眾的時候
關於笑，一起笑與一個人笑
金魚的記憶
人生若只如初見
別人搶不走的東西
無聊的人有福了
關於「慎獨」
獨孤求獨
預什麼言
還沒去過的地方
逃避局部現實
賈伯斯的最後一天
第二章 不來也不去的時候
在病房裡敘舊
剝洋蔥
塵埃落定
放得下，拿得起
有識之士
傷疤與痛
毫不華麗的煩惱
別急，慢慢來
喜怒憂思恐
都不過是分泌物
為什麼是換畫不是換車
「遁入空門」與「跨入空門」
第三章 肉體與思想約會的時候
愈活愈實際
富屋春居圖
高枕．無憂
緊張大師
煩惱的極限
「只是肝陰虧損心氣衰耗」
分「享」病情
不道德的快樂
早機焦慮症
令人驚慄的醫生
原來你也在這裡
公道自在人口
橙的滋味
第四章 跳蚤爬在錦袍的時候
單純的半老人家
被迫暗中作樂記
消費末日
最後的活門
非關飲食

吃穿大辯
同檯吃飯
黑無可黑「地溝油」
關於懸紅的問題
一枝竹
在北京打車
甲乙以至丙丁戊的恐慌
好風如水
許無可許的願
第五章 走在單行道上的時候
思港記
做中國的香港人好累
禿鷹之城
老香港核心氣質
這哪裡像香港
豪宅出豪客
窮人恩物
遊客味道
垃圾暨廢物
導遊難做
就因為台灣有誠品
第六章 還可以選擇的時候
必必必
推來推去的世界
富豪之選
過度娛樂
穿漢服的小孩
「應該」叫《目送》還是《背影》
《紅樓夢》之奇
看殭屍去
在床上紀念名人
洗腦水
習慣欺人
如此重逢
給老朋友的私信
第七章 笑得哀傷的時候
問心很易無愧
表表態
株連
死而後已
偏見有時最公道
我們沒有石頭，只有雞蛋
眼淚是假的悲哀是真的
自動愛國
「我們這兒」
追尋中國紅
沉默半世紀
麻雀憤怒了
蒼生誤盡蒼生

《都什麼時候了》

《都什麼時候了》

精彩短评

- 1、看到1/3已是滿桌子瓜子殼的畫面，別這麼錙銖必較好嗎？跨入空門不會比遁入空門多積極啊，就簡單說走入、進入如何？現實人生遁入也許是頓悟諧音。
- 2、都什麼時候了
沒有什麼固定的時候，你的心就是最好的鬧鐘
- 3、從何說起
- 4、萬物萬事有時，只是有時候以為身不由己忘了時候。
- 5、2014年的第二本书。书中联系了好多现实中的事件，甚而是人的一个小情绪，一种言行举止，衍生出好多的思考。颇有禅宗的意味。

《都什麼時候了》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com