

《伊斯兰建筑装饰艺术》

图书基本信息

书名：《伊斯兰建筑装饰艺术》

13位ISBN编号：9787546946654

出版时间：2013-11-1

作者：左力光

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《伊斯兰建筑装饰艺术》

内容概要

新疆的伊斯兰建筑装饰是新疆信仰伊斯兰教的各民族展现宇宙万物装饰艺术的生命秩序，表达民族情感和宗教文化的审美智慧的结晶。左力光著的《伊斯兰建筑装饰艺术》分为三章，分别将南疆、北疆、东疆的伊斯兰教建筑清真寺、麻扎、经学院的建筑装饰材料、结构和纹饰所形成的独特艺术逐一介绍展示，给人以建筑整体的视觉美感和客观心理快感，从而形成与实用性功能相结合的美的享受。

书籍目录

前言 伊斯兰建筑装饰艺术概述

第一章 南疆伊斯兰建筑装饰艺术

概述

喀什艾提尕尔清真寺

库车清真大寺

和田加满清真寺

库尔勒加满清真寺

叶城大清真寺

于田艾提尕尔大清真寺

阿克苏栏杆罕尼卡清真寺

阿克苏阿音科乡麦吾拉纳·加玛力丁·布哈拉麻扎和清真寺

洛浦县大清真寺

阿图什麦西提清真大寺

喀什阿帕·霍加麻扎

喀什玉素甫·哈斯·哈吉甫麻扎

喀什马赫穆德·喀什噶里麻扎

莎车工陵

莎车王陵清真寺

阿曼尼莎汗麻扎

第二章 北疆伊斯兰建筑装饰艺术

概述

乌鲁木齐固原清真寺

乌鲁木齐陕西清真大寺

乌鲁木齐清真南大寺

乌鲁木齐汗腾格里清真寺

乌鲁木齐洋行(塔塔尔)清真寺

伊宁拜都拉清真寺

伊宁回族清真大寺

伊宁花寺

伊犁霍城秃虎鲁克·帖木尔汗麻扎

新疆伊斯兰教经文学院

新疆伊斯兰教经文学校

第三章 东疆伊斯兰建筑装饰艺术

概述

吐鲁番卡孜汗大寺

吐鲁番苏公塔

吐鲁番苏公塔清真寺

哈密回王陵

哈密王陵艾提尕尔清真寺

哈密陕西大寺和灵明堂

鄯善吐峪沟霍加木麻扎

哈密盖斯墓

参考书目

《伊斯兰建筑装饰艺术》

精彩短评

1、图还行，分析真是就那么回事。讲新疆伊斯兰建筑不和中亚波斯印度伏尔加相联系，多半就是无根之水了。不过以作者去过这些地方，也就是回族撒拉族建筑和中古名作看起来漂亮而已。那堆维族近现代东西，外貌是波斯印度味道，里面的装饰，配色全是大红大绿，这样的“雅利安身汉心”，跟两千年前龟兹王的不伦不类，有什么区别？实在接受不能！

《伊斯兰建筑装饰艺术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com