

《好音樂的科學》

图书基本信息

书名：《好音樂的科學》

13位ISBN编号：9789865695529

作者：John Powell

译者：全通翻譯社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《好音樂的科學》

內容概要

《好音樂的科學》

作者簡介

約翰·包威爾 John Powell

擁有倫敦大學帝國學院的物理學博士學位，曾在英國諾丁罕的呂勒奧瑞典大學教授物理課程，並且在2003年，獲得了英國謝菲爾德大學的音樂作曲碩士的學位；更同時在英國諾丁大學與瑞典盧里亞理工大學擔任物理科學客座教授。

書籍目錄

- Chapter 1：音樂究竟是什麼？
- Chapter 2：什麼是絕對音高？我有嗎？
- Chapter 3：樂音與噪音
- Chapter 4：木琴與薩克斯風：同音不同聲
- Chapter 5：樂器獨奏時間到了
- Chapter 6：音量多大才算大聲？
- Chapter 7：和聲與雜音
- Chapter 8：衡量音階
- Chapter 9：自信的大調和感性的小調
- Chapter 10：我抓到節奏了
- Chapter 11：創作音樂
- Chapter 12：聆賞音樂
- Chapter 13：一些繁瑣細節
 - 第一節 音程命名與辨識
 - 第二節 分貝系統的使用
 - 第三節 將樂器調成五聲音階
 - 第四節 平均律的計算
 - 第五節 各大調的音組
- 致謝
- 參考書目

《好音樂的科學》

精彩短評

1、只需要一点点数学和物理知识就能理解的音乐科学。

《好音樂的科學》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com