

《是什么带来力量》

图书基本信息

书名：《是什么带来力量》

13位ISBN编号：9787514506952

10位ISBN编号：7514506950

出版时间：2014-1-1

出版社：中国致公出版社

作者：卢安克

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《是什么带来力量》

内容概要

《是什么带来力量》

作者简介

卢安克

1968年生于德国汉堡，1996年毕业于汉堡美术学院工业设计系，2002年取得WALDORF教育学校教师资格。1992—1994年作为国际交换生先后在东南大学，广西农业大学学习。

从1999年起，在中国广西壮族自治区南宁、桂林、河池等民族地区进行志愿教育工作，义务为当地学生讲授汉语普通话、艺术及科学类课程。现为广西河池地区东兰县板烈村板烈小学义务教师。

2003—2013年，在板烈小学开展教育活动，让学生观察、感受、用艺术创作的方式表达自己的观察和理解。带领学生创作了电视剧《和平剑》《心镜》等作品，通过与学生共同创作来培养儿童的归属感和自我成长的力量。

其教育研究文章先后结集成《与孩子的天性合作》《是什么给我力量》《非目的的行为》《是什么带来力量——乡村儿童的教育》。其中，《与孩子的天性合作》已由广东教育出版社出版。此外，卢安克利用课余时间翻译了大量德文教育著作。译作包括：《适合儿童的成长》《孩子成长的力量》《适合年龄的教育》《适合人类的教育》《适合人类的教育（补充）》《精神科学》《怎样培养直觉能力》《直觉作为研究手段》《通过教育去治疗》《适合人类的社会》等。

《是什么带来力量》

书籍目录

真实 / / 1
让教育适应真实 / / 3
寻找学生的梦想 / / 10
感觉 / / 23
清醒是难受的 / / 25
感觉的过程 / / 33
培养幼儿的感觉 / / 39
培养感觉的活动 / / 46
活动经历 / / 55
去观察 / / 57
改造环境 / / 73
发挥意识 / / 86
创作 / / 101
意识的发展 / / 115
我最失败的活动 / / 117
寻找新的力量 / / 124
人类意识的发展 / / 130
跟学生创作电视剧《三个世界》 / / 138
意志与意识 / / 157
智力与意志 / / 159
怎样引导行为 / / 165
创作会带来什么 / / 173
跟学生创造文化 / / 175
顺序传达的力量 / / 180
结果会带来意识 / / 185
跟学生创作电视剧《和平剑》 / / 192
跟学生创作音乐片《在乎》和《梦别》 / / 198
留守儿童的归属 / / 208
作为教师与志愿者 / / 215
老师的心态决定一切 / / 217
作为志愿者 / / 225
影响力的后果 / / 230

《是什么带来力量》

精彩短评

- 1、买
- 2、有一些关于观点和思考的表述，看的不是很懂，可能是因为他表述的方式，和我们习惯的方式很不一样，比如说权威。在卢安克的描述里，结合上下文，理解权威是一位可以信任的人，但是在中国传统的语境里，显然不同。是什么带来力量？看完全篇觉得对孩子来说，稳定的陪伴。贴近自然的生活。全身心的接纳。
- 3、不能理解其中的一些理论，但不得不认可他的行为带来的力量。
- 4、捧着一颗心来 不带半根草走
- 5、老实说能感觉到作者思考了很多，是用心在教育孩子。老师可能会简单粗暴的把孩子分成听话和不听话，但是教育者或者教育家不应该，卢安克思考了很多为什么。
- 6、之前看柴静的《看见》，就对这位特别的志愿老师有着深刻的印象，后来查到他有出这本书，就赶紧买了下来，没想到就翻了翻就放了书架了放了一年了。现在才开始认真地翻一翻，短评里也有说这本条理逻辑不够清楚，导致有时候看的时候脑子糊里糊涂的。卢安克的教育理念很新颖，或许要再过好几年，我才能真正明白什么是释放人性自然的教育。
- 7、公益之心
- 8、老师，重要的不是教学方法、手段...这些都是虚的，最重要的是老师的心态，一种精神的力量才是最根本的。
- 9、父母学校和传统教育过于关注知识，逻辑和理性，而忽略了感觉和情感，所以造就了一大批高学历的杀人犯。
- 10、看完了，和我“预想”的内容很不一样，感觉很复杂，说不好到底是个什么观感。
- 11、首先对卢安克对支教和中国文化的学习精神点个赞。语言不晦涩，但是能够看出背后的德国式哲学的道理。总之，对于公益，特别是支教，多了很多的敬畏之心。
- 12、卢安克的教学理念对做教育创新的实践者来说已经不能算新鲜，难得的是他在乡村地区的长期探索和实践，所以全书最有意思的部分是那些教学活动设计和实践记录。另外，书中卢安克的自我反思比比皆是，有时甚至到了琐碎的程度，让我会想这是多么纠结而又多么真诚的一个人啊。
- 13、翻了日记本，在去年4月份的时候读的这本书。是看柴静的节目认识这个德国人的，某一天去图书馆又恰好看到他的书，便借回家读了。记得书中写到，有一回他让孩子们自己造泳池，选址、画图到具体的施工，全部让孩子们自己完成，这多么有意思啊~~很多孩子一上学，或者说在早期的家庭教育环境中便被剥夺了独立思考的能力以及那种源自生命的创造力，这些孩子长大后，总是被迫要去适应环境，而适应环境本身会带来一系列的心理副作用。而卢安克的教育意义在于，他用实践的方式让孩子们获得去积极并主动感受环境和真实，建立起改变环境、改变生活的饱满信心~~
- 14、只是简简单单的做好自己。
- 15、已入。
- 16、知行合一的教育家。
- 17、超级棒的思考！
- 18、信念的力量
- 19、是什么带来的力量，是做自己喜欢的事。关于留守儿童，关于乡村教育，但不关于中国教育，一个德国人，在中国贫困山区小学花费7年时光，为了什么，财富？知名度？还是什么？浮躁的社会，已经让我们没有一颗平静的心，科学技术的高速发展，已经让我们过于依赖于它，但不管社会再怎么发展，我们的心灵健康、健全才是最应该得到关怀的！卢安克——普通人，一个追寻自己内心，做自己喜欢做的事的值得相当尊敬的平凡人！
- 20、无法言喻
- 21、买这本书是因为特别想通过某种方式来表达自己的支持吧.....
虽然书并没有完整地看完。
但卢安克在书里传达的理念却给我很大的启发。
- 22、可作Rudolf Steiner在中国乡村的实践记录观，有意义。
- 23、真心要为这个德国人点个赞。把自己的全部都交给学生，这么多年来始终如一。儿童教育，远没有我们所想的那么容易。但你用心了，还经常反思了，它就不会让你感到太多烦恼。

《是什么带来力量》

- 24、能感受到作者的对教育所花的心思，可是估计编著的水平有限，没能很有逻辑和条理表达出来
- 25、只读了理念部分，因为不大关心具体怎么教的...他说的与其说是教育，不如说是一种哲学，他直指现代文明社会的弊端：人们已经不能感知到与外界环境的维系，从而失去敬畏、理想和创造力。很多看法与我个人成长中的感触相吻合。即便只是在穷乡僻壤，他的践行也足以改变世界，然而公开推广并不现实（一种理念太容易成为一种新的教条）
- 26、写的挺复杂的 但是理念懂了 教育就应该这么搞 抽空还是要再读一遍
- 27、花了点时间把整本书都朗读了一遍，录音保存在手机里，想听就听。
- 28、昨晚书到手，就急煎煎地读了近一半。我不太喜欢把卢安克的文字定义为对儿童教育的思考，实际上他对感受力、意志力、自我认知的思考具有普遍意义，对科技的负面效用、外在观念影响力的认识也绝非局限在农村的儿童世界。我偏向于认为他是一个对于人性本质进行苦思的德意志式思想家，教育只是载体。1.18日书完。今天看守书店，顺便看完了这本书。耽误了太久。很多时候还是觉得卢安克理念先行、理念太多，我觉得他与孩子们始终有隔，也许他的认知不是对于孩子，而是对于自己。
- 29、在南书房看到这本书，想着家里的三个半留守儿童，于是拿起来翻阅了下。想不到对儿童如何不知道，对我自己倒颇有启发。也许最近的不安都源于生活太安逸和无意识了。
- 30、我喜欢。想了下，可见卢安克的内心诚恳纠结思考精神与人格的崇高，但是不见得在他自己所做的事情上取得对外在世界的改变的结果上~但是他留下的文字与精神但愿会影响他人去尝试做出更多结果。
- 31、卢安克做得到的事情我做不到。买书是为了支持他。
- 32、卢安克的意义可能更大，可是唤不醒这个睡在槽里的国家。
- 33、作为支教老师，我深深地明白卢安克所说的小孩缺少安全感，其实城市的小孩也缺少，中国目前的学校教育有很多要做的，教育的过程是靠一步步积累的，从一个阶层到另一个阶层并不是一蹴而就的事情。
- 34、一种很难能够做到的教育方式。
- 35、也许是到了火候，一口气就读完了，陪伴和耐心以及理解，恩。
- 36、卢克很有思想。他不想灌输给孩子们知识，认为启发比教更重要。
- 37、自己也做公益多年，深入山区现场之时也遇到了很多和卢安克遇到的一样的问题。很多并不“懂事”的志愿者，带着自己的所谓热血，只是短短的几天时间，就想要改变乡下的教育环境。而卢安克没有说要改变教育环境，只是真正地溶入了那个环境，做着一般人看来毫无意义的活动。即使现在他的影响变得广泛之后，又有谁能真正的像他一样真正的溶入当地，做一些看起来根本没有未来的“研究”。我做了这么多年公益活动，我了解他的行为，但我也承认我自己做不到。我也知道，每年我接触的数百名大学生志愿者也做不到，每年我强调大家去山区要注意什么，总还是一直有人在犯着当年的错误。大部分人去短期支教几天，就把自己当成了救世主一般。提一个乡村儿童教育的相对面，同样需要被教育的，反而应该是想要去支教的的城市志愿者。
- 38、问自己：去年暑期去支教、今年呢？
- 39、人性的伟大之处。
- 40、作为德国人用中文写书着实不容易
- 41、很棒！
- 42、我佩服这个男人所做的事和他所有的坚持，但是对于一些观点却并不完全赞同。他所进行的教育方式是在国内从来没有过的，能够这样的成长和接受教育，对所有的孩子而言都是一次可遇而不可求的经历，而他对孩子们的爱又是那么深。大概是因为书中的一些内容显得有些说教，读起来的时候并不算是轻松愉快的经验，但是我很愿意在这样的书中看看我们不曾拥有过的受教育方式和作为一个大人的模样，然后，用心的向这个男人致敬。
- 43、跟留守没什么关系
- 44、读过这本书的人这么少，也是。。。哎，在《看见》里面曾经读到过的卢安克，当时除了觉得震撼，不知道他的“无为”究竟是怎么一回事，也觉得他挺谜的。现在一口气读完这本书，终于能感受到他的思想。很佩服他，他用了自己所有所学去做一件很有意义的事。除了对留守儿童的教育，还有很多哲学上的思辨，我觉得都是现代人极度缺乏的。这本书也提升了我对教育更深的认识，以前我对教育是很有偏见的，但没想到还有这样一种方式，一种也适合我的方式。我也像是在经历了多年极度

《是什么带来力量》

失败的教育后，自己再活了一次。自己给自己教育了一次。感谢卢安克，我想我没有什么一时兴起的，去做教育志愿者的想法了。但我会一直提升自己。我其实觉得那种“无为”的状态，现在也非常适合自己。

45、不知是卢安克的汉语问题，还是对德语的翻译理解方面有偏差，有些地方读起来有点儿别扭，不过并不影响对卢安克思想的探寻，他带给我们的方式方法的确与传统的教育模式有较大不同。

46、很用心的记录。可是排版太差排版太差！

47、志愿者不是救世主，一个人的能力有限，不能老想着自己能给孩子们带来什么。如卢安克所说，做事不要太功利性、目的性，只有脚踏实地，允许孩子们改变自己，我们才可能改变他人。

48、触及到了教育的本质。

49、没有什么一定要做的事情，只有不必要的标准和期待。

50、教育，是人与人之间，也是自己与自己之间发生的事，它永不停止，“就像一棵树摇动另一棵树，一朵云触碰另一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂，只要这样的传递和唤醒不停止，我们就不会告别卢安克”——柴静

1、曾经看到过一个视频，讲的是一位6岁的小姑娘对中国古代经典的了解，从孔子到老子，头头是道，活学活用，让文科生汗颜，让旁观者惊叹不已。记得我的一位老师曾这样大胆的推测，将来人类的四肢会逐步退化，而大脑则会越来越发达。于是，把孩子关在家里背唐诗，把学生关在教室里学数理化。我们教育的目的，就是要让孩子更早地更多地掌握知识，在起跑时领先，最先获得成功。看完那视频之后，我问：这个6岁的孩子是否已经成了古代的圣贤？答曰：不是。为什么？难道她对古代圣贤著作掌握得还不够多吗？要是还不够，就再努力一下。凭她的学习能力，7岁一定就足够多了。足够多还不行，因为她毕竟是个孩子，这是我们直觉的回答。如果在细想一想，除了脑子里掌握的知识，应该还包括身体里的其它东西，否则的话，装满圣贤理论的计算机不就成了圣贤了？！至于我们当今的教育，批评的声音很多，急功近利，缺乏创造力等等。任何一个接受过教育的人都可以以回顾一下自己，看看自己学过的数理化知识哪些又是怎样用到实际工作中，自己学过了人文知识又是如何地指导着日常言行？古人把心脏当做身体的中心，现代人更愿意把大脑当做人体的指挥所。爱因斯坦捐献了自己的大脑，而不是身体的其它部分。或许，这两种认识都是不全面的。我知道要好好学学啊，可是做不到！我知道吸烟不好啊，就是戒不了！我（们）要是能如何如何，就怎么怎么了，这是在日常生活中经常能够听到的句式，其中折射出来的是这样一个事实：大脑懂，但身体不懂，还成不了什么事情。对于道德，不仅要有认识，还要努力践行，做到知行合一才是善。知行合一，不仅是国学界的话题，而且也是西洋哲学家们的关注点。大卫休谟说“理性是而且只能是情感的奴隶”，就是这位苏格兰人把德国人康德从迷蒙中惊醒。气愤的时候，心跳加快血压升高，情感当然不是大脑思维的结果。吃不着葡萄了，就觉得葡萄酸，可见理性的确可能只是个随从。卢安克感动了很多人，但对卢安克的教育研究感兴趣的人则不多，把他的研究和知行合一联系在一起可能更少。在《是什么带来力量》中，卢安克以自己的切身经历为例阐述了他对智力和意志关系的认识，并记录了相关的教育实践。这里的智力是大脑活动及其输出，而意志则是先于大脑出现后来可能为大脑意识所驾驭的脖子以下部分身体的力量。或许卢安克并不很了解知行合一是哲学家的难题，但他所从事的工作却在为这个千年难题找到答案。

2、因为《是什么带来力量》没有配套的DVD，卢老师在 www.jiaoyu.org 首页上上传了书中的《和平剑》和《心境》的超清视频。卢老师说：“现在大家就能看清楚学生的作品。”为了把原来使用简陋设备拍成的电视剧做成超清视频的格式，他算了很久，在专业软件里制作了这个格式。上传了一个星期。

3、我不是想写书评，老实说，我并没有读懂卢安克关于感觉、意识或者意志力等一系列理论，但这并不影响我对他的理解。卢安克就是一个简单的人，他做了自己喜欢做的事，没有目的不图名利。“他们（记者）问我对中国，中国农村，中国教育的看法，我干嘛要有看法？”他只是一个追求自由的人，跟孩子在一起是他最快乐的事。卢安克对于留守儿童的教育方式是通过创作活动来增强孩子们的存在感，从而为孩子们树立一个权威，“这里所说的权威当然不是通过压力达到的，而是通过互相的信任、信赖和共同工作达到的”。我无法否认这种教育方式，但对于留守儿童的教育问题确实又有了新的认识。不知道其他人，在我的印象中，留守儿童或者偏远山区的儿童应该是淳朴敦厚的，相比城市一些顽劣孩子，乡村儿童除了基础知识薄弱品行上应该更容易引导和教育。但是卢安克描述给我的乡村儿童却颠覆了我以往的想法，那些顽劣的孩子一定不次于我教过的最顽劣的孩子。打架骂人好动，以破坏为乐趣没有荣誉感没有羞耻心，最重要的是你无法跟他讲清楚道理。没错，我们是可以用来感化这样的学生，但是如果你所在的环境都是这样的学生，想要一个个转化是不可能做到的，可能你刚感化了这个他跟你承认错误跟你下保证，但是转眼融入那个混乱的集体又恢复原形。所以对于这样集体的教育是最难的，卢安克描述的乡村儿童就是这样的一个集体，他提出了自己的教育方式——创作活动。可惜中国只有一个卢安克，却有6000万留守儿童。留守儿童真正需要的是什么呢？如何能满足他们的所需？如何能改变这种状况？志愿者的去留对他们意味着什么？国家能做些什么？我们又能做些什么？卢安克说：“我希望有人看到的不是怎样教育小孩的方法，而是怎样把自己变成一个比我更了解学生的人的那种方法”。

4、义卖所得全部用于机构公益项目开支。义卖购买链接

：<http://item.taobao.com/item.htm?id=37869393021> 卢安克新书《是什么带来力量——乡村儿童的教育》已经出版，本书主要内容是卢安克在其本人多年乡村支教与学生共同创作自己可归属的文化而获得了

《是什么带来力量》

力量，这过程中的一些经历和观察。在义卖本书同时还将配套附赠一本由卢安克与机构组织者共同编写的《乡村支教手册》。在《乡村支教手册》中，卢安克负责编写的部分相当于《是什么带来力量》的精简版，以及指导乡村支教志愿者过程中给的一些建议。

5、自己也做公益多年，深入山区现场之时也遇到了很多和卢安克遇到的一样的问题。很多并不“懂事”的志愿者，带着自己的所谓热血，只是短短的几天时间，就想要改变乡下的教育环境。而卢安克没有说要改变教育环境，只是真正地融入了那个环境，做着一般人看来毫无意义的活动。即使现在他的影响变得广泛之后，又有谁能真正的像他一样真正的融入当地，做一些看起来根本没有未来的“研究”。我也做了多年公益活动，我了解他的行为，但我也承认我自己做不到。我也知道，每年我接触的数百名大学生志愿者也做不到，每年我强调大家去山区要注意什么，总还是一直有人在犯着当年的错误。大部分人去短期支教几天，就把自己当成了救世主一般。提一个乡村儿童教育的相对面，同样需要被教育的，反而应该是想要去支教的的城市志愿者，他们并不清楚，乡村儿童，留守儿童需要什么。这本书并不是普通通俗了解型读物，我觉得还是有一些乡村或留守儿童公益经验的人来读会更有感触。

6、关于教育和付出，值得每一个人好好阅读和思考。无论是农村缺爱的留守儿童，还是大城市里的小孩，教育是一个长久的问题。很钦佩他可以把美好的人生和青春全部奉献投入在最需要帮助的地方。也看出卢安克的内向和对人生的困惑，帮助别人也是帮助自己，通过长久无私的付出，相信他自己也慢慢会获得平静完满的人生。真正的农村教育研究不可能是在办公桌上计划的，而只能是通过自己在农村的生活，通过把自己的命运交给学生来发生的。通过理解而培养的行为是没有力量的，有意识的思考虽然能让我们认识到打架不好，但不能给我们带来改变行为的力量。只有情感和行动，才能给人带来改变世界的力量。只有我们把学生看成是自己的命运，允许学生的事情影响到我们（老师）的命运，也让学生感受到这一点，学生才可能把老师当成是真的，才可能接受他本人，并发生真正的改变。“志愿者”这种职业是帮不了学生的，因为这种身份的短期性，志愿者就不可能把自己的命运与某个地方联系起来，农村最重要的，其实是城市人长久的时间，是城市人的“命”，不是知识或方法。

7、刚在微博上看到他出书的新闻，头脑一热就买了。因为面临毕业的关系，我已多次告诫自己除了学术书，小说、随笔之类不能再买了，现有的、只看过一次的、艰深的理论书因为都是经典扔不得。和大多数人一样，第一次知道卢安克，是柴静的采访，接着是柴静的《看见》，《看见》被我归为厕所书，不是因为没营养，而是浅显，看完一节的时间刚刚好，偶尔晚上睡觉前也会翻翻，于是，卢安克的形象常常会出现在我的脑海里，他变得越发立体。很难想象这世界还有如此的理想主义者，似乎他已无欲无求，只专注于自己与学生的相处，我想他甚至并不认为自己做了多了不起的事，一切都那么随意、随性。当时的感动和冲击，我现在还能回想起。恍惚间又要面临毕业、就业，瞎折腾了这么久，导师遗憾的话语字字落在我的心上，我点点头，努力挤出淡淡的微笑，其实在掩饰失落。年纪越大，越不容易被人、事感动，算是一种缅怀吧，纪念自己也曾心怀感动地活着。

章节试读

1、《是什么带来力量》的笔记-第8页

对于学生来说，规则或规定本身并没有什么力量，只有老师以他的权威才能给学生带来遵守规则的力量

可能卢安克一直是只关心儿童教育，这段话并不只适用于小学生或者未成年，这种心理现象有更深层的原因，建议结合其他心理学书籍读这本书。一直认为，观察孩子是了解成年人心理的最佳途径。

2、《是什么带来力量》的笔记-第一章

阅读卢安克，汲取灵心的力量

引子：

早就关注卢安克，主要通过媒体、视频。这次，借“都市蒲公英”的共读平台，和上海的一批“城中村”教师一起共读《是什么带来力量：乡村儿童的教育》，我想，大概是我们一起走过了五年的时光，一种水到渠成的方向吧。拿到书的那一天，好几位小伙伴通过微信、QQ空间表达了对共读的期待。作为发起人，不能不认真读，扮演好张文质先生提出的“代读者”“领读者”等角色。

一、前三章的领读心得：可以适当改变阅读顺序

大家都开始读《是什么带来力量》了吗？我这两天断断续续地读，有的章节要反复读才能连贯起来。不管怎么样，总算是完整地啃完前三章了，想停一停，跟小伙伴们聊一聊，算是领读的经验教训之谈。

还没有开始的小伙伴，强烈建议你们先读第三章《活动经历》，再回头读一、二两章，或者，先读了第一章之后，直接去读第三章，总之，第二章相对而言最难，在大多数人对华德福教育的基本理念不太了解的情况下，尤其如此。

而读第三章会感到比较轻快，因为整个这一章是叙述的口吻，讲述自己带孩子们做活动（相当于我们的综合实践活动课程）的过程，当中穿插着一些自己的点评与反思，会涉及到一二两章的观点，如果第一次读感到有点不理解，就可以标注下来，回头再读一二两章时，才能产生呼应，明白卢安克为什么要这样组织活动，或者说，卢安克为什么会提出这种观点。

当然，读第三章，最好也能同时观看一下网上那些关于卢安克的视频，会更容易明白，他和孩子们做过了哪些活动，有什么特别的意义。比如在柴静的第一次采访视频中，卢安克就反复说过，说没有用，做，有用。他带孩子们做的各种活动，除了发展他们的感觉这个最为明显的目的之外，更重要的是出发点是让孩子们动手，体验他们能做对社会有价值的事。

柴静专访中还有一个很值得关注的细节，就是孩子生柴静的气了，卢安克做了解释，认为和孩子在一起要没有目的，隐藏得再深孩子都能敏锐地察觉到，要让孩子自己去体会，去感悟道理，而不是说教。这让我联想到杜威的教育无目的论，“生长之外无目的”，不要用外在的、附加的目的来做教育，这样会扭曲了教育本身。卢安克以他的实地观察，以及对儿童的深切理解，也响应了这个观点。

当然，卢安克的教育也有自己的目的，比如，重视感觉的培养，用第二章的概念说，就是做灵心的教育。这些内容，等到读完相应的章节，会很有体会。

二、理解第一章的三个关键词：“计划教育”、观察、使命感

（一）反对“计划教育”

卢安克在这一章的开头就提出了所谓的“计划教育”，后面还多次用到这个词汇，让我很是震惊。我们这一代人从小就习惯了“计划生育”这个国策，第一次看到这样的词语搭配，原来，我们习惯的那种教育，也可以称之为“计划教育”！在身边，我们听多了关于应试教育的批评，其实，应试教育只是“计划教育”的一部分，或者说必然的一种走向。

卢安克批评的计划教育，更多是指全国统一、标准先行，像不像早年人们很信赖的“计划经济”？如果计划经济经过实践的检验，被市场经济的运行机制基本取代，那么“计划教育”至少在卢安克的教

育模式面前，依然是非常强大的，卢安克几乎是那个要挖走家门口大山的愚公，显得那么弱小，那么不自量力。

第18页，卢安克在讲述了自己最早的一个实验失败（教14岁左右的青少年学普通话、设计衣服等）之后，明确提出：我不愿意进行“计划教育”，我想观察学生，以便发觉他们自己的理想和任务感。

这里就涉及到第一章的另外两个关键词，一是观察，二是使命感

（二）观察：唯一长久有效的，是对学生内在的观察

卢安克多次强调，自己不是教育专家，甚至没有专业从教的合法资格，但他认为自己是教育研究者，至少是教育研究的爱好者，他依靠的，或者说酷爱的，就是观察学生，包括观察乡村的各种人。

因此他提出“让教育适应真实”，说自己不是什么理想主义者。他所做的事，是观察、再观察，适应，再适应。而他的观察，“不仅要观察表面上的才能，还需要观察得更深，以便判断身体与灵心的配合是否健康”（P7）

第三章的活动经历部分，就是他观察的最好佐证，他每天记录自己跟孩子们一起做活动的各种现场情况，及时反思，很多视角都非常新鲜，仿佛让我们一起回归了当初的那个教室、那片山坡。这些年我算是一直也在做课堂观察，但由于我没有自己固定的班级，只能片断式地介入某个课堂的某个片断，因此，写下的课堂观察报告，肯定没有办法和卢安克记录下来的这些文字相提并论。我还特别佩服他能随时把自己的情绪、思考自然而然地摆进去，这就是非学院派的优势。要知道，多年的所谓学术训练，已经让我不敢在正式的文字中提到自己，总担心那样会影响研究的所谓中立、客观。其实，任何文字，读者都是希望能读到作者的脉搏跳动的，这些可爱的作者情绪，会吸引读者继续读下去，和作者一起思考、回味。

由于他的敏锐观察，也由于他对华德福教育理论的体认，因此，来到这样的偏远乡村，穿越文化和语言的隔膜，他仿佛比我们还要懂得中国农民的问题，比孩子们的老师、父母更能理解这些留守儿童的心声。

P19有一段特别令我感慨：“这里人的感觉不同于我的感觉。比如，我刚看到这里的时候，如果砍木材，他能从它裂开的样子感受和意识到它生长的过程……在看到腿被绑住的鸡时，我能感受到它是多么难受”

这一小段话，看起来不起眼，我却很震动，中国人的麻木不仁，是民族性的问题，还是从小缺少了“感觉教育”使然？卢安克为什么能如此敏感？又在这样的观察基础上，选择不断承受，而非其他？他描述的这些感觉，我相信大多数中国人是感觉不到的，甚至是感到多此一举。

卢安克也提到了乡下人的让人麻木的文化，“比如喝酒。小孩起先还不属于这种文化，不过他会吸收这些。在上小学时，他会去反抗这些以喝酒为主的成人社会，因为他不想变成像这些已经麻木的成人一样，可是同时，他又在这些成人中去寻找一个能依靠的权威。到了青春期，一般要出现理想的时候，封闭山区的大部分孩子在内心中就已经输掉了抗议环境影响的‘战争’”（P21）。多么令人痛心的现实！

这就联系到了理解他的第三个关键词——使命感。

（三）使命感：在我有追求的时候，他们有希望，因为他们同情我，在心中感受了我的追求。

他首先解释过自己为什么能自由地去追求，能自由地发挥自己的使命感，这一段我在本次共读启动的聚会中朗读过，确实，他有一对特别的父母，允许自己的孩子这样做。“他们放弃了期望，实际上是给了我自由”。但是，为什么卢安克会有这样的使命感？他要给自己的学生们培养什么样的使命感？其实是第一章的后面才逐步呈现的，第三章的活动经历，也佐证了这种使命感的逐步养成。

P13，卢安克回顾2002年那场失败的教育实验时提到“我并不想教给他们知识，而是想帮助他们学会创造自己的生活，通过行为和感受给他们一种比知识更基础的力量”

应该说，那次活动，卢安克已经做出了令村民们认可的成绩——改造广拉屯的小路。但，他自己不满意，“我原来希望我们的活动能让学生感受到自己的才能、自己最适合什么，使他们发挥参与社会建设的愿望和责任感……不过，他们还是找不到，也没有自己的梦想。所以我认为，我的活动失败了。”

采访视频中提到，卢安克把这次活动的失败原因之一归结为这些孩子年纪已经大了，超过了14岁，因此后来他选择从更小的孩子做起。不管怎样，卢安克的这些努力，都是出于他对山里人的观察与思考

：

“虽然他们也会觉得自己的社会不理想，不过他们无法意识到：这个社会是他们自己做出来的，如果

《是什么带来力量》

自己不支持它，它就会消失掉。”（P17）

这种现象难道是山里人才有的吗？我想，就是放到大上海，放到我们身边，这种不参与社会建设、不关注社会改进的心态，依然是司空见惯的吧。卢安克看到了这种令人悲哀的现象，他用自己的努力在试图从幼小的孩子身上做些许改变——寻找学生的梦想，“我在没有希望的屯里实践跟围里人不同的生活方式，给他们看，让他们参与。”（P22）

我想，从这个意义上说，卢安克是把自己化身为“使命感”的代言人，孩子们参与着，村民们观看着，会慢慢发生些改变。采访视频中有一个男孩子提到关于环保的问题，语气里已经很坚定，要身体力行保护板烈村的原始森林。这就是我们的希望所在吧。

几个视频都反复朗读过的一段话，也是这本书的封底再次印出的板烈小学学生的话，大概很适合用来概括卢安克的使命感：“如果一个人为了自己的家，家人就是他的后代；如果一个人为了学生，学生就是他的后代；如果一个人为了人类的发展，那么人类就是他的后代”

有人这样评价卢安克——教育界的耶稣，我感觉比“洋雷锋”“新时代的白求恩”等提法更打动我。卢安克好像天生就有这种自觉“受难”的情怀，不求传播更多，只求影响身边的人。而这种无声的感染，似乎更具有传播力量。虽然他一再声明最害怕崇拜者，但，他的这种使命感以及行动带来的力量，至少在中国的志愿者、支教教师当中，已经发挥了非常大的作用。

3、《是什么带来力量》的笔记-全书

为什么非常聪明地想出来和制定的计划、目标或规定往往起不到任何作用呢？这是因为，这些计划、目标和规则并不能给人带来力量。反而，它们还会让原本的力量萎缩。只有从自己的观察得来的感受才会给我们带来做事的力量。这就是为什么观察有那么重要的原因。为了不让别人的力量消失，我永远都不要建立自己的体系。

只要多年稳定地跟学生合作，只要把自己的命运交给学生（允许学生的事情影响到自己的命运），用不了三年，纪律问题自然就消失。

我的很多朋友具有的力量比我具有的大得多，只是父母给他们带来的阻碍也比我的大得多……在发现我活在世界上不是为了把个人的生活安排得更好时，父母就放弃了所有对于我和哥哥的期望。他们放弃了期望，实际上是给了我自由，使我能做一些我认为在世界上需要有人做的事。

如果避免了所有的灾难，我们同时也就回避了所有能治疗心理的机会。小孩为了心理的成长必须去追求有时包括危险的体验和感受。

通过承受起作用的力量不是个人具有的，而是比个人具有的更大的另一种力量。

虽然他们也会觉得自己的社会不理想，不过他们无法意识到：这个社会是他们自己做出来的，如果自己不支持它，它就会消失掉。他们想得更多的是，新东西都从外面进来，用完后会有新的。

这里的人虽然接触到了现代意识所造成的高级技术品，但他们并没有接触到能造成这些东西的意识本身。

《是什么带来力量》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com