

《什么影响着新闻评论-观点表达和说服方》

图书基本信息

书名：《什么影响着新闻评论-观点表达和说服方法的案例分析》

13位ISBN编号：9787511517692

10位ISBN编号：7511517692

出版时间：2013-6

作者：马少华

页数：324

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《什么影响着新闻评论-观点表达和说服方》

内容概要

商品描述

编辑推荐

《什么影响着新闻评论:观点表达和说服方法的案例分析》由人民日报出版社出版。

名人推荐

少华老师的这本《什么影响着新闻评论》，是求索者的自我设问，也是为关心公共问题讨论的人们解惑；是对新闻系学生授评论写作之业，也是对国人传播匮乏的说理之道。他的论述有实例，有理论，从写作到传播到教学，论题广泛，其生动与深入，对我这种“跟着感觉走”的资深写手也很有启发和教益。

——鄢烈山（杂文家、《南方周末》高级编辑）

具有长期的评论写作经历，又有丰富的媒体编辑经验，还有多年的理论研究，更有名校评论课堂的教学实践——像少华这样“四位一体”的新闻评论人，几乎国内仅有。少华把看到的、想到的、课堂上遽论的关于评论的成点滴滴记录成文，自成一家。在“麦克风时代”，想表达的人多，会表达的人却少。此书带你走进少华的评论课堂，必会受益多多。

——王爱军（《新京报》编委、评论部主编）

少华对评论写作的问题意识非常敏锐，他总能在别人停止思考、或认为是理所当然的地方，发现问题，并以专业的分析做出令人信服的总结。书中的论文，都是他在评论教学、写作过程、或与学生和网友互动中发现的，都是鲜活的真问题。

——曹林（《中国青年报》评论部副主任）

人人皆可臧否时政的微博时代，新闻评论的地位和前景如何，是很多职业媒体人心中的块垒。少华兄的新著《什么影响着新闻评论》虽然没有直接作答，但厘清了“什么影响着新闻评论”，也就不难知道什么样的写作才可以叫做真正的评论。

事实上，少华多年来一直试图为新闻评论的专业化写作界定概念、树立标准、探索方法。由于他不事张扬的个性，使其影响始终没能超出专业圈子，但相信大多数新闻评论作者，都曾受惠于他的研究。对于一个真诚的研究者来说，这确是一笔丰厚的人生财富。

——张天蔚（《北京青年报》评论部主任）

《什么影响着新闻评论-观点表达和说服方》

作者简介

马少华，中国人民大学新闻学院副教授。曾长期担任《中国青年报》评论员、中国新闻名专栏“冰点时评”编辑，并与同伴一起创办了中国较早出现的报纸言论版“青年话题”。近年来在教学研究之余，先后在《新民周刊》、《中国新闻周刊》、《法制日报》、《北京青年报》撰写评论专栏，并兼职北京电视台新闻评论节目《今日话题》的主笔。著有21世纪新闻与传播学专业系列教材《新闻评论》。

书籍目录

一、什么影响着论点的选择

普遍表达与专业判断——当代中国新闻评论发展的一种描述

高远的认识目标与近切的阅读入口

评论由头与论题的相关度

“评一个事，讲一个理”的评论写作追求

“批判的价值次序”与评论的选题问题

是“深入”还是“跑题”？——评论中“由此及彼”的合理性问题

论点的选择与论证的难易

论点之后是什么

不要迷信评论的“角度”

批评不要虚设对象

舆论中的感性与评论中的理性

论新闻评论中事实判断与价值判断的关系

严肃媒体不必回应网络琐屑议题

二、什么影响着说服的力量

用形式逻辑检验日常论争

有些问题不适合演绎推理

类比须防不同类，归谬莫到不相干

乌木归属争议中的类比论证

分析一篇表达“立法诉求”的评论

归谬法中的类比思维与抽象思维

“活熊取胆”争议中的媒体失误

选言判断中的论题迷失

诉诸无知的谬误与举证责任的规则

“正如”、“就像”起什么作用？

哪一种修辞没有论证性？

逻辑与修辞：谁在说服？——关于修辞是否有论证功能的思考

论媒介言论中具有论证性的修辞

评论语言中强化情感的修辞

报道和言论中的粗直语

三、什么影响着具体的阅读效果

辨识评论语句间的层次关系

评论中的过渡性语句

把握新闻评论中的语用倾向

从传播效率的角度论新闻评论的开头与结尾

可以呼应观点不要扭曲事实——谈新闻评论中的叙事成分

评论中人称代词的特殊效果

以“互文性”拓展评论标题的表意空间

一周新闻述评的相关性结构

冲突与宽容的言论生态——中美报纸言论版的比较研究

交流与争议——国外报纸言论版评述

四、什么影响着新闻评论表达形式的流变

探索更丰富的评论表达形式

时评的历史与规范

早期的“时评”——论我国近代新闻评论发生发展的形式规律

论时评的起源

论早期评论的发展对现代新闻周刊的贡献

《什么影响着新闻评论-观点表达和说服方》

论我国早期新闻评论中的交流性因素——以梁启超为例

论梁启超后期评论风格的变化——兼论梁启超对新闻评论形式演进的贡献

“社评”的选择——一种评论史角度的观察

新闻评论的伦理责任和伦理问题

五、什么影响着评论的学习效果

再次面对“写作能教吗？”

通过分析练习，揣摩评论写作

从谨守写作规范到研究传播效果——对评论写作与评论教学的思考

眺望更开阔的评论教学范式——读《批判性思维与传播：论说中的推理应用》

简论缄默知识与新闻评论的教学

说服传播理论与新闻评论教学的距离

文摘

《什么影响着新闻评论-观点表达和说服方》

精彩短评

- 1、新闻评论自身形式的规律，影响着论点的选择、说服的力量、具体的阅读效果、表达形式的流变和评论的学习效果。
- 2、恩，这本适合在用曹林那本学会写法后，进一步提高技巧，查漏补缺用

1、2p 新闻评论自身形式的规律，影响着论点的选择、说服的力量、具体的阅读效果、表达形式的流变和评论的学习效果。4p 普遍表达(规模)与专业判断(质量)，反映着不同价值，对应着不同需求，也自然形成了不同的评论景观。9p 新闻媒体作为一个“专业”，它有条件、有理由，提供比一般公众评论更为精确的判断，这就要求其作者更直接地贴近事实本身。14p 多数新闻评论，不过是拿新闻作“由头”，从新闻生发开去议论带有普遍性的问题。更有甚者，直接拿新闻作为表达观点的“借口”，根本不打算评论这个新闻。18p “由头”和“借口”，都是吸引关注的传播策略，可以通过写作实践来探讨，更需要在读者的接受效果中得到检验。29p 在评论写作中，认识的“深入”是有风险的，这种确认可能在读者那里得不到认可。因此这种“深入”，不但需要严谨的论证说服，还需要合理的文字敷z 35p 每个人脑子里都有各种各样的“论点”，它们并不天然都具有广泛传播的价值，只有那些值得论证，并且可以充分论证的论点(不浅显，不简单)。才有机会得到广泛传播。41p 值得传播的不是角度，而是认知价值，既包括认识的深度，也包括认识的广度。45p 不适当地扩大批评对象，不仅无端增大了自己论证的难度和责任，对他人也是不公正的。针对一个群体发出的整体性批评，往往是没有道理的。这既是一个策略问题，也是一个伦理问题。47p 舆论的感性比评论的理性更有价值—它是国民与国家情感联结的一种形式。而且，人们心理的受伤，是社会心理的真实信号，也是国家真实的损失。47p 政府行为有多重价值目标，并且只能分解到不同的行政部门各自追求—这是执法活动自身的规律。但对于人民群众来说，做这些事情的，毕竟是同一个政府。50p 不可能要求所有人都达到理性的认识。把人们的感性认识作为一个客观事实接受下来，并且研究其中的规律，既是评论应有的理性，也是政府行为应有的理性。52p 政策(Policy)，是事实(Fact)和价值(Value)的综合。53p 事实判断与价值判断这两种认识，既各自独立，又相互制约。区分二者的差别，并非是象牙塔里的问题，而是对评论者观点进行分辨的最基本定位，只有在这一框架下进行更深入的探索，才可能对纷繁复杂的作品具有更深入的解释性。56p 法律只能禁止错误的行为，而不能阻碍一种在道德上无法否定的高尚行为。65p 对于论争的分析，形式逻辑与其说是积极的论证方法，不如说是消极的检验工具。76p 抓住事件中的一个突出特征转移、扩展到其他事物中的评论思维习惯和论证方法，会使评论作者忽略对事实本身的关注。这种在关键事实严重缺失的情况下进行的判断，无效且浪费资源。84p 当代“诉求”的一种典型思路，就是尽可能地模糊不同事物，不同概念之间的界限和模糊性，以至于在相同、相近的词语之间偷换概念。95p 评论只能认识问题，而并不能解决问题。现实里的问题仍然只能在实践中解决，不能期望认识中解决了，实践中就迎刃而解。116p 平等主体之间的相互说服，正是历史悠久的修辞术的擅长—比喻、排比、设问、反问、对比、拟人、通感。138p 看论须先看主意，然后看过接处。要在把握论点的前提下，关注议论在不同层次间过渡的语言处理方式。143p 怎样利用语言在实际使用中被广泛接受的倾向性，表达作者的倾向，展示自己的议论线索，实际有效的传播，是评论写作者应有的写作意识和技巧。153p 来炯：与消息和报道不同的是，评论不是对事件的完整描写。而是按照篇章的立场和态度，“有所选择地”对事件进行刻画和描述。161p 评论标题制作的根本矛盾，是表意空间的有限性约束与表意内容的完整性追求的矛盾。解决方法之一，是利用“互文性”。因为任何文本不可能超脱，即：你一写下来，就有他人的文本在其中了。171p 媒体除了告知、娱乐和销售，还必须承担意见交流的功能，提供讨论社会冲突平台—有机的，富有生命力的；平衡的，表情丰富的。冲突的生存，需要编辑能容人批己，具有宽容心。176p 陈家兴：逐渐培养一种“我也想说”的兴趣，是媒体对民众民主意识的和表达能力的促进，是报纸对读者的真正影响。178p 意见本身是会带来意见的，这是一个无穷的、不断发生的过程。而只有代表不同人群的言论品种相互反应、互相批评，才构成生态性。180p 思想的进步可能就孕育在“不同”之中，而相同只能使我们停在原地。194p 与一般的价值判断和情感表达不同，事实判断和强烈的说服性动机，都要求具体的论据材料。205p 时评的核心是判断，并且事实判断多于价值判断，不是四平八稳的专论，也不是自由思维的联想、杂感、随笔、旁敲侧击的讽刺；它是面对新闻事实本身的一个毫无避让是回答：这事儿，我怎么看。274p 康拉德·芬克：伦理是一个原则系统，一种行为的道德或规范，是被个人、群体或文化确认了的的价值和生活准则，寻求指导人们的行为：什么是好的，什么是坏的；什么是正确的，什么是错误的。275p 新闻传播应当使接受者更眼明、更耳聪，在传播关系中更自由、更自主、更具辨识力，而不是相反—更容易被传播者左右、操纵、控制。310p 写作行为本身促进思想认识，这是一种缄默知识。

《什么影响着新闻评论-观点表达和说服方》

《什么影响着新闻评论-观点表达和说服方》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com