

# 《邮票上的天文学》

## 图书基本信息

书名：《邮票上的天文学》

13位ISBN编号：9787115279644

10位ISBN编号：7115279640

出版时间：2012-8

出版社：人民邮电出版社

作者：李竞 主编

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《邮票上的天文学》

## 内容概要

《邮票上的天文学》用邮票艺术地再现了日月星空、天体天象和深邃宇宙的壮美，展示了古今中外的科学家在探索宇宙的征程上取得的成就，回顾了天文科学设施和仪器的发展和应用，生动而有趣地描述了天文和我们的关系，科学性和艺术性并重，知识性与观赏性共存。

## 书籍目录

第一章 认识宇宙	1
母亲星球——地球	2
生命之源——太阳	9
形影不离——月球	17
太阳家族	25
恒星世界	50
宇宙深处	60
第二章 天象大观	69
星座传奇	70
日食和月食	98
彗舞九天	110
短暂的流星	116
极光	118
超新星	120
第三章 探索宇宙	123
探索宇宙的大师	124
探索宇宙的窗口	156
探索宇宙的工具	170
第四章 天文离我们很近	197
时间与历法	198
天文导航	211
天文科普	216
浪漫天文	220
第五章 天文邮票巡礼	225
天文邮票历史回顾	226
天文邮票的发行高峰	237
趣味天文邮票	243

# 《邮票上的天文学》

## 章节摘录

# 《邮票上的天文学》

## 媒体关注与评论

《邮票上的天文学》引导着读者由地球出发，遍游太阳系，然后去欣赏星座美景，领略银河壮观，再到更为遥远的星系世界，转瞬间又跨越到几十光年、几千光年甚至数十亿光年之遥的深空远方……此外，读者还能看到古今中外那些探索宇宙的科学家、各式各样的天文仪器和天文台馆。展现在这本书中的上千枚邮票，都是从全世界众多的天文邮票中精选出来的，大多又是当代天文邮票中最具代表性的，任何一个国家和地区、任何一个民族的天文爱好者，看到书中精彩的邮票，都会感到亲切和有趣。

中国天文馆事业的先驱者 资深科普作家 李元《邮票上的天文学》能够做到老少咸宜——让熟知天文但对天文邮票却知之甚少，以及对天文很陌生但对集邮却很感兴趣的读者，都能接受这本知识性与观赏性并重的读物。天文学者和天文爱好者能在书中看到熟知的一切，而对天文生疏的读者，也能通过美轮美奂的天文邮票和通俗易懂的文字，学到天文知识。

中国科学院老科学家科普演讲团成员 李竞天文科普的意义在于让更多的人了解天文，通过对天文的关注培养对未知的好奇和诚信。由资深天文爱好者和专业天文学家完美组合完成的这本权威之作，首次用邮票介绍天文，是科学与艺术相结合的范例。北京天文馆馆长 朱进方寸间展现着宇宙的壮丽奇美和人类的上下求索，在享受邮票艺术的同时，穿越着古往今来的时空。

中国天文学会副理事长 赵刚

# 《邮票上的天文学》

## 编辑推荐

《邮票上的天文学》是一本大众科普读物，尤其适合天文爱好者和集邮爱好者阅读。

# 《邮票上的天文学》

## 名人推荐

本书引导着读者由地球出发，遍游太阳系，然后去欣赏星座美景，领略银河壮观，再到更为遥远的星系世界，转瞬间又跨越到几十光年、几千光年甚至数十亿光年之遥的深空远方……此外，读者还能看到古今中外那些探索宇宙的科学家、各式各样的天文仪器和天文台馆。展现在这本书中的上千枚邮票，都是从全世界众多的天文邮票中精选出来的，大多又是当代天文邮票中最具代表性的，任何一个国家和地区、任何一个民族的天文爱好者，看到书中精彩的邮票，都会感到亲切和有趣。——中国天文馆事业的先驱者 资深科普作家 李元 本书能够做到老少成宜——让熟知天文但对天文邮票却知之甚少，以及对天文很陌生但对集邮却很感兴趣的读者，都能接受这本知识性与观赏性并重的读物。天文学者和天文爱好者能在书中看到熟知的一切，而对天文生疏的读者，也能通过美轮美奂的天文邮票和通俗易懂的文字，学到天文知识。——中国科学院老科学家科普演讲团成员 李竞 方寸间展现着宇宙的壮丽奇美和人类的上下求索，在享受邮票艺术的同时，穿越着古往今来的时空。——中国天文学会前理事长 赵刚 天文科普的意义在于让更多的人了解天文，通过对天文的关注培养对未知的好奇和诚信。由资深天文爱好者和专业天文学家完美组合完成的这本权威之作，首次用邮票介绍天文，是科学与艺术相结合的范例。——北京天文馆馆长 朱进

## 精彩短评

- 1、昴星团自古就是天然的视力检查表。一般来说，普通人肉眼能看到6颗星，眼力好的话能看到7颗或更多。天文爱好者检验视力好坏从来不去医院或体检中心，看昴星团就行。颈椎酸疼也与天文爱好者没有缘份，每天习惯性仰头数星星就把这个困扰坐班族的健康问题全搞定，简单吧？放眼世界，最喜爱昴星团的国家非日本莫属。富士重工的汽车品牌叫做斯巴鲁Subaru，而歌手谷村新司演唱的歌曲《昴》，“散落天宇的命运之星，静谧中放射光明，蓦然照亮我的身影。”从迷茫的心境中追寻前路曦微，这也许就是从冥冥星辰中感悟到的命运启示吧。
- 2、一本国内原创的好书！邮票上的天文知识，非常适合孩子们阅读和学习的天文科普书！
- 3、内容跟想的不一样，比较适合儿童看
- 4、印刷精美，内容丰富，比想象的还好。
- 5、嘛，感觉没有把最新的邮票信息录入进来，比如2012年日本出的12星座版票。。
- 6、全彩图，内容丰富
- 7、和卞德培老师的《星光灿烂》一样的写法，不过是彩版的，邮品也丰富了很多，印刷包装精美，让人爱不释手。惜乎没有像卞书一样后面附录个天文邮票目录，不过介绍了早期古典天文邮票比较详细，还不错。我觉得既然是向天文学联合会献礼，至少也来个天文年邮票目录才对。
- 8、书很好，全部是彩页的。质量也很不错。非常喜欢。
- 9、兼具趣味性和知识性
- 10、内容很散 文字图片拼拼凑凑 说实话邮票也不算精品
- 11、一本很好的书，必须的5分！
- 12、这本书对于我这个天文爱好者而言有点小儿科了，对于我这个集邮爱好者而言用处也不是很大，但是还不错，价格再低一点就更好了
- 13、画面精美，纸张不错，适合小学生和大人业余补充补充、翻翻
- 14、这本书应该说超越期望了，很厚实一本，印刷精美，彩图漂亮，文字亲切，看起来赏心悦目，读起来一点也不费劲，非常喜欢，喜欢星空的人都可以阅读，绝对能提起对宇宙的兴趣，立马就有冲出去看看星空的冲动啊，哈哈。
- 15、这书太让我失望了，完完全全是天文学知识罗列，然后为知识点配个邮票……拜托主角是邮票！好不好！这书太枯燥了，相关邮票一点介绍没有，邮票的发行背景，原因，以及邮票人物，主题什么的一点都没介绍，那可是关于邮票上的天文学这个主题的极其重要的内容啊，都没有，很多邮票都不知道为什么就出现在那了，看的一头雾水，对比50期《闪电战》关于纳粹德国邮票的介绍，一个天上一个地下，《邮票上的天文学》很让我失望，负责出版的张兆晋老师这样解释说：此书的本意是通过邮票讲天文，而非研究邮票的书，所以很多邮票的知识只能放弃……这不扯呢么这不！这是天文邮票，这种邮票知识难道就是和天文毫不相关的么，既然是邮票上的天文学，我觉得完全可以按着邮票来讲，可是这书更像是个邮票版的天文爱好者手册（参考夜观星空，夜空，剑桥天文爱好者，天空的魔力等书）可是内容衔接度又不如爱好者手册，搞得不伦不类。第5页，讲昼夜交替，配了一张纽阿福欧的邮票，纽阿福欧？这是哪个国家或地区？仔细一查这地方属于汤加，写汤加完全就可以了，写纽阿福欧更没人知道是哪里了（汤加位于国际日期变更线上，这可能也是汤加发行这张昼夜交替邮票的一个原因）。第7页说范艾伦带的发现，配了一张匈牙利1965年的邮票（票面内容是一枚火箭发射），文字中说了探险者1号，3号和4号卫星一步步发现这条带电粒子带的事……哪邮票上到底是为了纪念几号卫星呢？纪念单独的？还是一勺烩？这个总不能让读者去猜吧，而且苏联的人造卫星2号也发现了这个带电粒子带（苏联人维尔诺夫），而且早于美国人，但是出于苏联任何发现都要先保密的习惯，维尔诺夫错失了宣布发现的机会，这个邮票会不会是为了纪念人造地球卫星2号的升空呢（匈牙利是苏联加盟共和国，在当时的阶级立场下去纪念美国人的发现，让人有点吃惊和匪夷所思）？还是那句话，这一切，总不能让读者去猜吧。第11页，金星凌日，邮票：图瓦卢1979，票面是一个天文学家（貌似是的）在岛上观测金星凌日（他身后还有个人），好在邮票上的英文介绍能看清，是纪念詹姆斯-库克逝世200年整，根据票面内容可知这次观测是在塔希提，那究竟哪个是库克呢？18页，月球，配的邮票是：菲律宾，1986年，地球月球哈雷彗星，我觉得这张邮票放在后边的彗星章节更合适，1986年哈雷彗星回归，经典的不能在经典了。还是18页，介绍月球基本数据，配的邮票是某探测器拍摄的月面照，哪个探测器？不知道，拍摄距离是多少？票上字太小，看不清…拍



## 《邮票上的天文学》

摄的月球正面照还是背面照？不知道，光知道是几内亚的邮票，发行年份1965 20页，介绍月球绕地球公转，票面内容是地球然太阳公转，仔细一看还有月球绕地球公转，旁边一张哥白尼大画像，发行国家加蓬，1973，哥白尼是1473年生人，很明显是纪念他和他的日心说，放到前面的太阳章节比较合适。 20页一张纪念2008年12月1日双星伴月（金木伴月，笑脸，记得么）的邮票（博茨瓦纳，2009），多经典的双星伴月呀，下次再有这个天象我们这代人可能都赶不上，可是配的内容却是不疼不痒的什么叫上弦月...这是对这张邮票和那次经典天象的极大浪费。 22页，邮票是阿婆罗15号宇航员开着月球车漫游月球，文字题都不提，还是配的相关性不大的月球知识，旁边的捷克斯洛伐克邮票，票面内容是一枚探测器飞向月球，还是那句话，这是哪国的哪个探测器呀...旁边的内容也不是讲的探索月球呀，为了讲月球，就拿有月球的邮票凑数，也不管这枚邮票适合不适合在此章节出现.....这这这也太糊弄事了吧。 31页，这时全书进入了太阳系章节，这一页开头讲的是金星的自传与公转周期，配的邮票是.....我们的老朋友尼古拉斯-哥白尼又来了，发行年份是1973年，显然又是为了纪念哥白尼，不过这次可能还捎带着他的天体运行论，要不然和金星的自转公转周期放在一起干什么，票面内容是哥白尼小头像，背景应该是金星日出（日落）的想象图，最边上单摆浮搁摆着一个探测器画面（不知道是苏联的金星多少号，肯定不是麦哲伦号）票面上也没说那画面是不是金星地表想象画，就说纪念哥白尼诞辰500周年，发行国家几内亚，这是目前为止最让人搞不懂的邮票和文字搭配了，除非认为那画面就是金星的日出（日落），这就能解释了，可是还是那句话，总不能让读者老猜呀。 类似的小线索，暗线索，乱搭配，看不明白的搭配，前前后后实在太多了，想要读明白这书实在是费劲，当然稀里糊涂的看完了不管那么多也就没我这么多事了，可是我想读者买书不是为了看糊涂，是为了看明白才买的。书的创意挺好，邮票搭配天文学，可是内容实在不敢恭维。我倒是希望各位作者驾驭不了这样的题材才写成这样，如果是为了赶市场经济潮流，多挣钱快捞本儿，能好好写却不认真写，那可就实在实在说不过去了，天文科普在中国本来就小众，科普在中国的道路也不好走，要是老想着怎么攥出钱来，怎么榨出鸡的屁来，那是侮辱科学，要倒霉的，不反对做科普挣钱，请放在第二位，毕竟传播科学思想，科学的思维方式和科学的态度，才是最重要的，这恰恰也是我们最缺乏的

- 16、不错，天文爱好者和集邮爱好者都值得收藏。
- 17、蝈蝈编的书，一张张邮票串起一个个故事，引人入胜！
- 18、学天文，可以提高人的宽广胸怀。集邮的人看这本书还能增加天文知识。何乐而不为？
- 19、真的很不错，质量值得这个价钱
- 20、很多珍贵的邮票，讲解通俗，印刷也很好
- 21、把宇宙太空微缩到小小纸片上，而且琳琅满目，美不胜收。。
- 22、.....以为有很多真的邮票哈哈，不过的确很好看~
- 23、2012. return to innocent.
- 24、女儿非常喜欢，包装也很精致
- 25、很精美的图集合，我觉得不错，父亲也很喜欢。

1、这书太让我失望了，完完全全是天文学知识罗列，然后为知识点配个邮票……拜托主角是邮票！好不好！这书太枯燥了，相关邮票一点介绍没有，邮票的发行背景，原因，以及邮票人物，主题什么的一点都没介绍，那可是关于邮票上的天文学这个主题的极其重要的内容啊，都没有，很多邮票都不知道为什么就出现在那了，看的一头雾水，说实话，邮票上的天文学内容有很大缺失，仅仅是邮票罗列生硬的天文知识，关于邮票的发行背景，票面内容，以及和邮票相关的故事都没有，对比50期《闪电战》关于纳粹德国邮票的介绍，一个天上一个地下，《邮票上的天文学》很让我失望，负责出版的张兆晋老师这样解释说：此书的本意是通过邮票讲天文，而非研究邮票的书，所以很多邮票的知识只能放弃……这不扯呢么这不！这是天文邮票，这种邮票知识难道就是和天文毫不相关的么，既然是邮票上的天文学，我觉得完全可以按着邮票来讲，可是这书更像是个邮票版的天文爱好者手册（参考夜观星空，夜空，剑桥天文爱好者，天空的魔力，通俗天文学等书）可是内容衔接度又不如爱好者手册，搞得不伦不类。第5页，讲一个恒星年，旁边配了俩邮票，一个是亚美尼亚2007年的邮票，完全不知道为什么要配这张邮票，看得一头雾水，还是第五页，昼夜交替，配了一张纽阿福欧的邮票，纽阿福欧？这是哪个国家或地区？仔细一查这地方属于汤加，写汤加完全就可以了，写纽阿福欧更没人知道是哪里了（汤加位于国际日期变更线上，这可能也是汤加发行这张昼夜交替邮票的一个原因）。第7页说范艾伦带的发现，配了一张匈牙利1965年的邮票（票面内容是一枚火箭发射），文字中说了探险者1号，3号和4号卫星一步步发现这条带电粒子带的事……哪邮票上到底是为了纪念几号卫星呢？纪念单独的？还是一勺烩？这个总不能让读者去猜吧，而且苏联的人造卫星2号也发现了这个带电粒子带（苏联人维尔诺夫），而且早于美国人，但是出于苏联任何发现都要先保密的习惯，维尔诺夫错失了宣布发现的机会，这个邮票会不会是为了纪念人造地球卫星2号的升空呢（匈牙利是苏联加盟共和国，在当时的阶级立场下去纪念美国人的发现，让人有点吃惊和匪夷所思）？还是那句话，这一切，总不能让读者去猜吧。第11页，金星凌日，邮票：图瓦卢1979，票面是一个天文学家（貌似是的）在岛上观测金星凌日（他身后还有个人），好在邮票上的英文介绍能看清，是纪念詹姆斯-库克逝世200年整，根据票面内容可知这次观测是在塔希提，那究竟哪个是库克呢？18页，月球，配的邮票是：菲律宾，1986年，地球月球哈雷彗星，我觉得这张邮票放在后边的彗星章节更合适，1986年哈雷彗星回归，经典的不能在经典了。还是18页，介绍月球基本数据，配的邮票是某探测器拍摄的月面照，哪个探测器？不知道，拍摄距离是多少？票上字太小，看不清…拍摄的月球正面照还是背面照？不知道，光知道是几内亚的邮票，发行年份196520页，介绍月球绕地球公转，票面内容是地球然太阳公转，仔细一看还有月球绕地球公转，旁边一张哥白尼大画像，发行国家加蓬，1973，哥白尼是1473年生人，很明显是纪念他和他的日心说，放到前面的太阳章节比较合适。20页一张纪念2008年12月1日双星伴月（金木伴月，笑脸，记得么）的邮票（博茨瓦纳，2009），多经典的双星伴月呀，下次再有这个天象我们这代人可能都赶不上，可是配的内容却是不疼不痒的什么叫上弦月……这是对这张邮票和那次经典天象的极大浪费。22页，邮票是阿婆罗15号宇航员开着月球车漫游月球，文字题都不提，还是配的相关性不大的月球知识，旁边的捷克斯洛伐克邮票，票面内容是一枚探测器飞向月球，还是那句话，这是哪国的哪个探测器呀……旁边的内容也不是讲的探索月球呀，为了讲月球，就拿有月球的邮票凑数，也不管这枚邮票适合不适合在此章节出现……这这这也太糊弄事了吧。31页，这时全书进入了太阳系章节，这一页开头讲的是金星的自传与公转周期，配的邮票是……我们的老朋友尼古拉斯-哥白尼又来了，发行年份是1973年，显然又是为了纪念哥白尼，不过这次可能还捎带着他的天体运行论，要不然和金星的自转公转周期放在一起干什么，票面内容是哥白尼小头像，背景应该是金星日出（日落）的想象图，最边上单摆浮搁摆着一个探测器画面（不知道是苏联的金星多少号，肯定不是麦哲伦号）票面上也没说那画面是不是金星地表想象画，就说纪念哥白尼诞辰500周年，发行国家几内亚，这是目前为止最让人搞不懂的邮票和文字搭配了，除非认为那画面就是金星的日出（日落），这就能解释了，可是还是那句话，总不能让读者老猜呀。类似的小线索，暗线索，乱搭配，看不明白的搭配，前前后后实在太多了，想要读明白这书实在是费劲，当然稀里糊涂的看完了不管那么多也就没我这么多事了，可是我想读者买书不是为了看糊涂，是为了看明白才买的。书的创意挺好，邮票搭配天文学，可是内容实在不敢恭维。我倒是希望各位作者驾驭不了这样的题材才写成这样，如果是为了赶市场经济潮流，多挣钱快捞本儿，能好好写却不认真写，那可就实在实在说不过去了，天文科普在中国本来就小众，科普在中国的道路也不好走，要是老想着怎么攥出钱来，怎么榨出鸡

## 《邮票上的天文学》

的屁来，那是侮辱科学，要倒霉的，不反对做科普挣钱，请放在第二位，毕竟传播科学思想，科学的思维方式和科学的态度，才是最重要的，这恰恰也是我们最缺乏的。

# 《邮票上的天文学》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)