

《2010中国百家金陵画展》

图书基本信息

书名：《2010中国百家金陵画展》

13位ISBN编号：9787534433887

10位ISBN编号：7534433886

出版时间：2010-12

出版社：江苏省文学艺术界联合会 江苏美术出版社 (2010-12出版)

作者：江苏省文学艺术界联合会

页数：163

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《2010中国百家金陵画展》

书籍目录

前言现实·超越——2010·中国百家金陵画展(油画)凸显的现实精神获奖作品(按姓氏笔画排序) Awarded works 俺们家夜车室内的风景和窗外的风景 老乡 广阔天空 雪龙号 魅族生活甜如蜜 塬上人家 系列——秋阳 桌面游戏 入选作品(按姓氏笔画排序) Selected works 日客则 敬老院 黄河万里雪 醉春·之三 渔市无题 澄怀观道 暮色春雪 穿红裤子的舞蹈演员 武川风景 都市夜归人 No. 2 布里亚特妇女系列·待故乡的傩戏 新路好年头 西子唱晚 服饰 NO. 106 宴·衡古道 遗城 手势——OK 画布上的静物 天堂城(一) 像花儿一样之五盼 思绪系列 二年轻的梦 五十九秒 谷雨 应聘者 远去的风景 之六 山居秋暝 黑色乐章 I 号 上海知青——我的大伯 康巴印象——晴雪待航 锡林郭勒 草原上的阿丽亚 待行不到长城非好汉 之七 布里亚特黄昏的邂逅 小生意 跨海 NO. 5 夕阳下的背影 旅游季节之一：沙滩集市 自然万象——硕果走进生态区 求医·众生 母亲们 庭园之秋 夏日悠悠 残冬 城市之窗 在路上 之二 丰年 阳光照耀 塔什库尔干 追忆瞬间 之二 穿越海西 最美好的时光 女儿寻梦 他乡 渔市 邻家小妹 金秋时节 援边生活 阳光总在风雨后 憧憬 西湖 镜像系列 微风 细雨 桃花源 小憩 晴窗 烟雨 江南 夏河人忆江南 之二 长白老林 地方戏系列 二 故园 修理工 暖阳 之三天石系列 之吉祥 哈达 昆曲 遗韵 收土豆的农民 管钳 上网 边城 风起的日子 红色的单车 棚绿风天 路三角形 春天 奏鸣曲 漂浮 特邀作品(按姓氏笔画排序) 兴坪镇古戏台 正月里的阳光 思乡 曲 新疆少女 白石翁 草图 在夏天的阳光里 高山流水 学生山林 秋晚 退休 劳模 残雪·早春 山魂 节日 都市发廊 陈毅与粟裕 晚秋 乖乖女 太行山 胡耀邦 肖像 风雨 遵义城 评论文章(按获奖作者姓氏笔画排序) 原生态风貌的真实写照——读王海军《俺们家》有感 《俺们家》创作感言 生活永远需要华梦、理想和美——评王嫩的油画《夜车》 我画《夜车》 80后画家的现实与超越——评全紫云《室内的风景和窗外的风景》《室内的风景和窗外的风景》创作感触 穿越瞬间 真实——有感于刘克功的油画《老乡》 油画《老乡》创作漫谈 我见出什么是“质朴”——油画《广阔天空》 解读《广阔天空》创作感想 驶向极地的生命之舟——张新权《雪龙号》 评析《雪龙号》创作 随想用图像来揭示精神——油画《魅族》 点评《魅族》创作意图 用画笔关怀心灵——《生活甜如蜜》 评析《生活甜如蜜》创作 随感情 慷如金——黄胜贤《塬上人家系列—秋阳》 印象《塬上人家系列——秋阳》 创作感想 梦游青春的图画——对谢郴安油画《桌面游戏》的点评《桌面游戏》——纪念以无聊的方式消磨的时光 油画艺术气息的彰显——“现实·超越2010中国百家金陵画展(油画)” 评选有感 作者简介(按姓氏笔画排序) 作者简介 金奖作者 入选作者 特邀作者简介 评论家简介

《2010中国百家金陵画展》

编辑推荐

江苏省文学艺术界联合会主编的《2010中国百家金陵画展作品集(精)》的入展作品，特别是获得金奖的10幅作品，贴近生活、贴近自然，形式多样且注重油画艺术的独特表现力，思想深邃，技法纯熟，艺术地反映了当代中国社会发展进程，透析出当代艺术家对社会、对人民、对生命、对自然深刻的人文关怀。

《2010中国百家金陵画展》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com