

《西文书法的艺术》

图书基本信息

书名：《西文书法的艺术》

13位ISBN编号：9787530669052

出版时间：2016-9-1

作者：[英]大卫·哈里斯

页数：128

译者：应宁,厉致谦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《西文书法的艺术》

内容概要

本书是国内第一本既介绍英文书法的历史，又介绍各种西文字体书写方法的著作。该书图文并茂，非常精美，既讲述了西方书法字体的历史脉络，又教授了24种书体的书写方法，兼具美观性、知识性和实用性，让有多种需求的读者都有阅读欲望。

对那些有志于学习西方书法技艺的读者，这本书是一部不可多得的详尽指南。它描绘了西方书法技艺从上古到中世纪、到文艺复兴、到古登堡印刷术发明的时代再到当代的完整历史。它用插图和说明文字一步一步地讲解了每个字母的构造，如何正确地选择和持握书法用笔，如何把握字体的间架结构，以及如何将整幅书法作品完成得美轮美奂。它穿插了一些西方历史上著名字帖的图片资料，并为联系者提供了描摹的习题。

作者大卫·哈里斯先生是英国著名书画家，英国书法协会荣誉会员。本书英文原版在中国的西方书法爱好者群体中已有相当影响力。

本书的主要内容包括：

序言；

西方字体的发展；

字体谱系；

开始书写；

七大类字体的历史介绍与书写教程；

总表、书目等附录。

《西文书法的艺术》

作者简介

作者大卫·哈里斯先生是英国著名书画家，英国书法协会荣誉会员，出版过多部关于西文书法的专著，在西文书法爱好者中享有盛誉。

译者应宁，Type is Beautiful撰稿人，西文书法练习者，译有《当我们阅读时，我们看到了什么》；

译者厉致谦，Type is Beautiful撰稿人，跨领域研究与实践者，著有《西文字体的故事》。

《西文书法的艺术》

书籍目录

序言；
西方字体的发展；
字体谱系；
开始书写；
七大类字体的历史介绍与书写教程；
总表、书目等附录。

《西文书法的艺术》

精彩短评

- 1、正在学着写
- 2、在书店看到就买了，没看走眼:)
- 3、完美、实用的内容。
- 4、这本书很棒很棒。大体是关于各种蘸水笔以及他们各自适合的花体怎么写的，内容满足，一本在手，掌握多种花体不是梦！整本书的装帧也不错。除了我还是不习惯蘸水笔刮纸的感觉，其他都很棒。
- 5、就算是之前对西文书法不大了解的人，也会被书中精美的手抄本图片吸引，DK的书，内容和质量都没话说，绝对够漂亮。既介绍历史又讲解书写方法，全面、简洁、好读，非常难得。
- 6、翻译接上这么一个活儿固然可怜，但屎就是屎，看看翻译的都是什么玩意儿（
- 7、这么经典的书终于出了中文版！！不用啃英文了！！坚定了我把英文书法练好的决心，这寒假一定要开搞了
- 8、目錄中的工具推薦其實是淘寶微信店鋪的廣告，印象一下子就大打折扣，還是覺得原版更純粹。
- 9、我觉得可以搞个套装更会好卖
- 10、从年头等到年尾，中文版终于出了。结束了看pdf英文版的窘境。不过等待期间找到另一本台湾出的法国人写的书法书，更有手写的韵味。但不管如何这本书是国内第一本真正意义上的西文书法书了

《西文书法的艺术》

章节试读

1、《西文书法的艺术》的笔记-第1页

《西文书法的艺术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com