图书基本信息

书名:《审讯室的采访》

13位ISBN编号: 9787506568594

出版时间:2014-9-1

作者:喻家卿

页数:395

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

内容概要

这是一本结合自己新闻采访实践与创作的作品,来诠释新闻写作体会的作品。作者讲述了自己20余年中从事新闻采访的经验与体会、对新闻理论的理解与实践,以及采访中鲜为人知的故事。作为一位在监狱管理系统工作的新闻工作者,他用发生在监狱内外的21个故事,以及由此产生的25篇新闻作品,从理论上总结了自己活得的工作经验。书中向人们介绍了监狱警察鲜为人知的工作状况和甘于奉献的精神以及丰富的情怀,以及服刑罪犯幡然悔悟,开创新生的故事,还有死刑犯临刑前的忏悔。尽管是一部总结新闻写作理论的作品,但是通俗易懂,引人入胜。按着此类报道的惯例,作者在涉及人名地名等不便于公开的内容时,都进行了必要的处理。

作者简介

喻家卿,1954年生于北京,纪实文学作家。北京市监狱管理局新闻中心记者、编辑,北京市监狱系统电视台主持人。1990年开始发表文学作品,1993年加入北京作家协会。著有纪实文学《从死囚到数学学士》《被白色粉末凋零的玫瑰》,文艺评论《电视剧慎左行》,散文《我和大哥捉螃蟹》等。《回归高尚的历程》等作品被收入《中国当代监狱纪实》。多次获得北京新闻奖的各种奖项。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com