

《纸上风景》

图书基本信息

书名：《纸上风景》

13位ISBN编号：9787556805336

出版时间：2015-3-1

作者：徐明松

页数：327

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《纸上风景》

内容概要

徐明松所著的《纸上风景》是一本艺术评论的选集。作者作为一个资深出版人，涉猎广泛。艺评文章旁及建筑、影剧、绘画、乃至公共艺术和创意文化等大美术范畴。该书对于艺术作品的审美价值和艺术现象的分析与阐述，堪可一见作者真切而严肃的人文思考。尤其是遴选的画评文章行文风雅而流丽，别出见解。书中还穿插了作者近期所拍摄的微摄影作品，于触目所见之细部表现，构成独特风景及设计感，与艺评图文交替呈现，颇见趣味。该书对于广大青年艺术爱好者和艺术院校学生等读者人群有所助益。

《纸上风景》

作者简介

徐明松，上海书画出版社副总编辑、资深出版人。

上海大学美术学院兼职教授、上海大学影视学院兼职教授。

上海艺术设计展艺委会委员、上海创意设计工作者协会理事及理论教育委主任。供职编辑工作历时30年，主要从事涉及建筑、书画和当代艺术理论等相关艺术图书的出版。业余兼事艺术评论和公共艺术的研究。曾著述《建筑乌托邦——明天我们住在哪里》、《风景画技法与鉴赏》等多部论著以及大量内容涵盖建筑美学、公共艺术、美术批评等方面的理论文章。

书籍目录

序
话画
娴静蕴藉的浪漫
云上观心境由心造
桃之夭夭灼灼其华
大象无形大音希声
赤裸的心象与掩隐的影像
宁和至静意境乃成
山水意象里的生命感动
繁花入眼心花怒放
鸟笼内外的视界
在静穆的城市意象背后
生动于刻画之外
追梦者
与历史并不疏离
水彩的影舞者
婉约之笔写尽沉雄
茫茫象罔寻殊道
读画读书而读人
笑谭间气吐霓虹
独步创真辟畦径
城市意象的视觉书写
慎终如始则无败事
静思禅悟入梦来
坐对风帷卧见云月
灼灼其华芳冠六清
菩提本无树
都市望乡人
与历史邂逅与世界共生的中国礼物
包裹的诗意
游走，艺术体验的一种间离
一个建筑师的城市乌托邦
城市记忆的心祭
超以象外得其环中
大巧若拙新旧相济
历史的接续与感悟
妍美其文朴茂其质
承上启下隽永蕴藉
纵横捭阖自成新格
孤独的流云
独造之匠窥意象而运斤
对话
关于公共艺术的一些话题
艺术有界限吗
生活美学实践的城市经验
卢辅圣谈文人、文人画与《中国文人画史》
影像普泛化时代的迷失和出路

艺术家的责任

杂谭

翻飞公益理想之翼

都市营造：文化身份与艺术姿态

跨界：中国画与公共艺术的共谋

生活美学人文城市

生命感动与城市梦想

许江：一个孤独的精神守望者

重铸辉煌

城市乌托邦

遍处屐痕尽沧桑

理想并不遥远

断想

笔墨或许

炒家VS藏家

搞大

跟踪与讹诈的戏码

护宝悬疑

假拍的故事

请放慢脚步，等一等……

全民买画

奢侈

摄影故事：向拉斯维加斯学习

态度好一点

一峰可疑悬对三日

印象派来了

微摄影：一种洞察事物的艺术态度

集评

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com