

《叙事与文化》

图书基本信息

书名：《叙事与文化》

13位ISBN编号：9787516154989

出版时间：2015-1

作者：李广仓

页数：340

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《叙事与文化》

内容概要

公安题材小说是中国当代文学重要组成部分。新世纪以来，公安小说以其独特文化价值，成为当代审美文化教育、法律启蒙教育重要资源。本书运用结构主义叙事学、文化学批评理论，对公安小说发生、发展基本形态，文本叙事功能、叙事话语等形式要素，文化镜像、文化逻辑、文化价值等内容要素，进行历时与共时、叙事与文化、形式与审美、内外结合的多角度批评阐释。在全面梳理总结公安小说创作成就基础上，对重点作家作品进行细致文本分析，解读意义生成过程，揭示公安小说创作基本规律。

《叙事与文化》

作者简介

李广仓（1963—），男，河南人，中国人民公安大学人文社科部教授，文学博士。1984年河南大学中文系获文学学士学位；1996年北京师范大学中文系获文学硕士学位；2004年中国人民大学中文系获文学博士学位。主要从事文学理论、文化批评研究。已出版《结构主义文学批评方法研究》等著作三部；主持北京市哲学社会科学规划项目、公安部公安理论及软科学研究计划项目三项；发表学术论文三十多篇。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com