

《多萝西娅·兰格》

图书基本信息

书名：《多萝西娅·兰格》

13位ISBN编号：9787517901427

出版时间：2014-9-1

作者：琳达·哥顿 (Gordon L.)

页数：95

译者：后果

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《多萝西娅·兰格》

内容概要

编辑推荐

多萝西娅·兰格利用早年开照相馆时的肖像摄影技巧，将肖像作为纪实摄影的一个重要元素。她所拍摄的《移民母亲》肖像，不仅表现了移民工人的坚毅眼神，也揭示了他们所处的困境，使得《移民母亲》成为美国“大萧条”时代的标志。兰格为美国社会纪实摄影的发展做出了独特贡献。

——摄影评论家 江融

那个黄昏，当我第一次读到兰格身有残疾且屡遭不幸，却如此坚守于自己的摄影理想之时，便学会了放弃自己从书本上读来的所谓“后现代人类学”学究们对其表现“移民母亲”作品的冷漠解构，转而充满敬佩、感激之情。

——摄影评论家 晋永权

此书不仅是了解兰格伟大工作的入门，也是深入纪实摄影发展历程的进阶。我们不仅看见一个伟大摄影家的视野，也共享一个人道主义者的情怀。

——摄影评论家 顾铮

名人推荐

多萝西娅·兰格利用早年开照相馆时的肖像摄影技巧，将肖像作为纪实摄影的一个重要元素。她所拍摄的《移民母亲》肖像，不仅表现了移民工人的坚毅眼神，也揭示了他们所处的困境，使得《移民母亲》成为美国“大萧条”时代的标志。兰格为美国社会纪实摄影的发展做出了独特贡献。

——摄影评论家 江融

那个黄昏，当我第一次读到兰格身有残疾且屡遭不幸，却如此坚守于自己的摄影理想之时，便学会了放弃自己从书本上读来的所谓“后现代人类学”学究们对其表现“移民母亲”作品的冷漠解构，转而充满敬佩、感激之情。

——摄影评论家 晋永权

此书不仅是了解兰格伟大工作的入门，也是深入纪实摄影发展历程的进阶。我们不仅看见一个伟大摄影家的视野，也共享一个人道主义者的情怀。

——摄影评论家 顾铮

《多萝西娅·兰格》

作者简介

琳达·哥顿是纽约大学人文学和历史学的教授。在职业生涯的初期，她研究了美国社会政策辩论的历史根源，出版了几部获奖的著作，包括《女人的身体，女人的权利：美国生育控制的历史》（1976）。她曾就多萝西娅·兰格进行过详尽的写作，包括《被没收的：多萝西娅·兰格和遭禁的关于被扣押的日裔美国人的照片》（与Gary Okihoro 合著，2006），该书收录了一批兰格“二战”期间拍摄的被扣押的日裔美国人的照片，照片从未发表过，哥顿重新发现了它们；另一本是《多萝西娅·兰格：越过边界的一生》（2009），这本书获得了班克罗夫特图书奖。

《多萝西娅·兰格》

书籍目录

《多萝西娅·兰格》

精彩短评

- 1、兰格以身体而非面孔来表现感情，父与子的照片尤其温柔。就像封底说的那样，想到这也是个受残疾和病痛折磨的人，不由充满敬佩、感激之情。#画册 #图书馆
- 2、人像好
- 3、相当不错，忍不住想买了这套，可惜页数过少，装帧太丑。。。
- 4、棒
- 5、不是引起同情，而是尊重.... 原来上次看到的那个老头是马识途 旁边那个大叔是三联的老大。。
- 6、移民母亲的照片确实经典
- 7、我要去买相机了...
- 8、值得敬佩的女性摄影家
- 9、传统纪实摄影，时代意义太强，没有太多灵性和随机的趣味。
- 10、生活在大萧条和战争动乱时代的摄影师，永远不乏值得去拍摄的对象，随意的街拍失业的路人，就能成为那个时代的悲剧缩影
- 11、虽然很多是摆拍，但是她的确抓住了灵魂

《多萝西娅·兰格》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com