

《胡适文存》

图书基本信息

书名：《胡适文存》

13位ISBN编号：9787511718723

10位ISBN编号：7511718728

出版时间：2014-1

出版社：中央编译出版社

作者：胡适

页数：8864

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《胡适文存》

内容概要

《胡适文存》是新文化运动的领军人物胡适最重要的著作，在近代史上产生过广泛的影响。1927年散文家陈源推选新文学的十部杰作，《胡适文存》名列榜首。此书集中体现了胡适先生的哲学思想、学术主张、文学理论、白话文思考，以及新文化运动的探索，可以说涵盖了其一生的成就。

此次影印出版的《胡适文存》精装版总计七册，共22卷。其中，《胡适文存》(4卷)以民国十年(1921年)12月在上海亚东图书馆出版的初版本为蓝本；《胡适文存二集》(4卷)以民国十八年(1929年)3月在上海亚东图书馆出版的第六版为蓝本；《胡适文存三集》(9卷)以民国十九年(1930年)10月在上海亚东图书馆出版的第二版为蓝本；《胡适论学近著》(5卷)以商务印书馆在民国二十四年(1935)12月出版的初版本为蓝本。

影印本以“原版式、原封面”为原则，几乎原封不动地保留了原始版本的信息。为版本研究者、近现代史研究者，胡适学术研究提供了忠实的资料。

《胡适文存》

作者简介

胡适（1891.12.17—1962.2.24），汉族，安徽绩溪人。原名嗣糜，学名洪骅，字希疆，后改名胡适，字适之，笔名天风、藏晖等。现代著名学者、诗人、历史学家、文学家、哲学家。因提倡文学改良而成为新文化运动的领袖之一，胡适是第一位提倡白话文、新诗的学者，致力于推翻二千多年的文言文，与陈独秀同为五四运动的轴心人物，对中国近代史产生了较为深远的影响，曾担任国立北京大学校长、台湾中央研究院院长、中华民国驻美大使等职。胡适兴趣广泛，著述丰富，在文学、哲学、史学、考据学、教育学、伦理学、红学等诸多领域都有深入的研究。1939年还获得诺贝尔文学奖的提名。

書籍目錄

序例 1卷一寄陳獨秀 1文學改良芻議 7附錄一 文學革命論（陳獨秀） 24附錄二 寄陳獨秀（錢玄同） 29
寄陳獨秀 39附錄 答書 42歷史的文學觀念論 4 答錢玄同書 51附錄一 錢先生原書 57附錄二 錢先生答書 67
建設的文學革命論 71論文學改革的進程式 97(1) 盛兆熊先生來信 97 (2) 答書 104答汪懋祖 107答朱經
農 109(1) 原書 109(2) 答書 115答任叔永 121 (1) 原書 121 (2) 答書 127跋朱我農來信 133致藍志先書
137答藍志先書 139論句讀符號（答“慕樓”書） 145答黃覺僧君《折衷的文學革新論》 149講頒行新式
標點符號議案（修正案） 157論短篇小說 175文學進化觀念與戲劇改良 195追答李濂鏗君 215讀沈尹默的
舊詩詞 219談新詩 225《嘗試集》自序 257《嘗試集》再版自序 284什麼是文學（答錢玄同） 297中學國
文的教授 303《國語講習所同學錄》序 325卷二詩三百篇言字解 1爾汝篇（藏暉室讀書筆記之一） 7吾
我篇（藏暉室讀書筆記之二） 15諸子不出於王官論 23《墨子小取篇》新詁 35實驗主義（七篇） 75問
題與主義（五篇） 147杜威先生與中國 199清代學者的治學方法 205井田辨（四篇） 247論國故學（答毛
子水） 285卷三國語文法概論 1《水滸傳》考證 18《水滸傳》後考 147《紅樓夢》考證（改定稿） 185
卷四歸國雜感 1易荀生主義 13美國的婦人 39貞操問題 63論貞操問題（答藍志先） 79 論女子為強暴所汗
（答蕭宜森） 91“我的兒子” 95 (1) 汪長祿先生來信 95 (2) 我答汪先生的信 99不朽 105不老（跋梁
漱溟先生致陳獨秀書） 119 (1) 梁先生原信節錄 119 (2) 跋 123我對於喪禮的改革 127新生活 147新思
潮的意義 151工讀主義試行的觀察 165非個人主義的新生活 173許怡蓀傳 191李超傳 207吳敬梓傳 225先
母行述（1873—1918） 237寄吳又陵先生書 245朋友與兄弟（答王子直） 249《曹氏顯承堂族譜》序 251
《吳虞文錄》序 255《林肯》序 261一個問題（小說） 271終身大事（遊戲的喜劇） 283《胡適文存二集》
序言 1卷一《國學季刊》發刊宣言 1發起“讀書雜誌”的緣起 29 王莽 31記李觀的學說 43費經虞與費
密 75讀《楚辭》 139古史討論的讀後感 149一個最低限度的國學書目 165附錄一《清華週刊》記者來書
185 附錄二 答書 185附錄三 梁任公先生《國學入門書要及其讀法》 190梁任公《墨經校釋》序 237附錄
一 梁任公先生來書 246附錄二 答書 253論墨學 259《章實齋年譜》自序 273《淮南鴻烈集解》序 279卷二
《科學與人生觀》序 1附錄一 陳獨秀先生序 29 附錄二 答陳獨秀先生 41附錄三 答適之（陳獨秀） 44孫
行者與張君勳 53讀梁漱溟先生的《東西文化及其哲學》 75附錄一 梁漱溟先生第一次來書 86 附錄二 答
書 86附錄三 第二次來書 89五十年來中國之文學 91附錄 日本譯《中國五十年來之文學》序 213五十年來
之世界哲學 217卷三十七年的回顧 1祝《白話晚報》 9 黃梨洲論學生運動 11《政治概論》序 17《天乎帝
乎》序 25我們的政治主張 27 附錄 關於《我們的政治主張》的討論 35我的歧路 91附錄一 王伯秋先生來
信 102附錄二 傅斯稜先生來信 104 附錄三 答伯秋與傅斯稜兩先生 107聯省自治與軍閥割據（答陳獨秀）
109 附錄 對於現在中國政治問題的我見（陳獨秀） 119國際的中國 128一個平庸的提議 129 一年半的回
顧 141 與一涵等四位的信 153這一週（六十七則） 157卷四吳敬梓年譜 1《西遊記》考證 51附錄 讀《西
遊記考證》（董作賓） 106《鏡花緣》的引論 119跋《紅樓夢考證》 169附錄《石頭記索隱》第六版自
序（蔡子民） 183《水滸續集兩種》序 193《三國志演義》序 219高元《國音學》序 233趙元任《國語留
聲片》序 239再論中學的國文教學 245《中古文學概論》序 261評新詩集 269《嘗試集》四版自序 289《
蕙的風》序 295歌謠的比較的研究法的一個例 309北京的平民文學 323附錄 談北京的歌謠（常惠） 335
《國語月刊》“漢字改革號”卷頭言 353 讀王國維先生的《曲錄》 359《胡適文存三集》胡適文存三集
自序 1 卷一我們對於西洋近代文明的態度 3附錄 機器與精神（林語堂） 23請大家來照照鏡子 39漫遊的
感想 51 (一) 東西文化的界線 51 (二) 摩托車的文明 53 (三) 一個勞工代表 58 (四) 往西去 61 (五)
東方人的“精神生活” 64 (六) 麻將 68歐遊道中寄書 73寄慰慈（三封） 73寄志摩（兩封） 77名教
91卷二幾個反理學的思想家 111 (一) 引子 112 (二) 顧炎武 116 (三) 顏元 121 (四) 戴震 133 (五)
吳敬桓 151治學的方法與材料 187整理國故與“打鬼”（給浩徐先生的信） 207附錄一 西澧跋語 213附錄
二 主客問答（浩徐） 218讀書 221 廬山遊記 235卷三《左傳真偽考》的提要與批評 277 (一) 著者珂羅
倨倫先生 277 (二) 作序的因緣 279 (三) 什麼叫做“《左傳》的真偽” 280 (四) 論《左傳》原書是
焚書以前之作 282 (五) 從文法上證明《左傳》不是魯國人做的 287 (六) 關於這一部分的批評 292 (七)
下篇的最後兩部分 299入聲考 311附錄 寄夏劍丞先生書 339後記 350讀《呂氏春秋》 353 (一)《呂
氏春秋》的貴生主義 353 (二)《呂氏春秋》的政治思想 363 (三)《呂氏春秋》與李斯 386卷四禪學
古史考 395從譯本裏研究佛教的禪法 423菩提達摩考（《中國中古哲學史》的一章） 449書後三則 462論
禪宗史的綱領 467 (一) 湯用彤教授來書 467 (二) 胡適答湯用彤教授書 468白居易時代的禪宗世系
475跋宋刻本《白氏文集》影本 481附錄一 單不庵先生來書 489附錄二 答單不庵先生書 498 附錄三 單不

庵先生二次來書 501附錄四 再答單不庵先生書 511附錄五 單不庵先生三次來書 512附錄六 三答單不庵先生書 517附錄七 單不庵先生四次來書 519附錄八 四答單不庵先生書 528附錄九 單不庵先生五次來書 530
海外讀書雜記 533 (一) 敦煌寫本的略史 534 (二) 敦煌卷子的內容 535 (三) 神會的“顯宗記”及語錄 538 (四) 所謂“永嘉證道歌” 541 (五) 《維摩詰經唱文》的作者與時代 544卷五重印乾隆壬子本《紅樓夢》序 551考證《紅樓夢》的新材料 565 (一) 殘本“脂硯齋重評《石頭記》” 565 (二) 脂硯齋與曹雪芹 568 (三) 秦可卿之死 575 (四) 《紅樓夢》的“凡例” 579 (五) 脂本與戚本 584 (六) 脂本文字勝於各本 593 (七) 從脂本裏推論曹雪芹未完之書 600百二十回本《忠義水滸傳》序 607 (一) 《水滸》版本出現的小史 607 (二) 十年來關於《水滸傳》演變的考證 611 (三) 我的意見 624 (四) 論百二十回本 636 (五) 《水滸》版本源流沿革表 657 卷六《三俠五義》序 661 (一) 包公的傳說 661 (二) 李宸妃的故事 670 (三) 《三俠五義》與《七俠五義》 687《海上花列傳》序 707 (一) 《海上花列傳》的作者 707 (二) 替作者辯誣 714 (三) 《海上奇書》 721 (四) 《海上花》是吳語文學的第一部傑作 728《兒女英雄傳》序 741《官場現形記》序 767《老殘遊記》序 789 (一) 作者劉鶚小傳 789 (二) 《老殘遊記》裏的思想 801 (三) 《老殘遊記》的文學技術 814 (四) 尾聲 823《宋人話本八種》序 825 附錄《燈花婆婆》(節本) 847讀吳承恩《射陽文存》 851重印《文木山房集》序 855關於《鏡花緣》的通信 859附錄一 孫佳訊先生回信 860附錄二《鏡花緣》補考(孫佳訊) 862卷七《陸賈新語》考(跋潮陽鄭氏《龍溪精舍叢書》本《新語》) 873漢初儒道之爭 879再論王莽 885讀《北史》雜記 891 (一) 北方名族的“鑄象葡萄” 891 (二) 魏朝曾訂正北方語音 893 (三) 《北史》記男色之風 894 (四) 崔浩 895 (五) 北朝的女權 896蘇洵的《辯奸》 901歐陽修的兩次獄事 903 考作象棋的年代 911胡笳十八拍 915建文遜國傳說的演變(跋崇禎本《遜國逸書》殘本) 917焦循的《論語通釋》(與馬幼漁先生書) 929 翁方綱與《墨子》 931跋朗兆玉刻本《墨子》(傅沅叔先生藏) 935墨字 945附錄一 邵瑞彭先生來信 947 附錄二 墨子入神仙家之雜考(邵瑞彭) 947《宋元學案補遺》四十二卷本跋 951 附錄《宋元學案補遺》四十二卷本跋(單不庵) 954除非 959中國教育史料(與陳世棻先生書) 971《吳淞月刊》發刊詞 975卷八《白話文學史》自序 981《詞選》自序 997詞的起源 1007元人的曲子 1027《曲海》序 1037揚州的小曲 1043《吳歌甲集》序 1047跋《白屋文話》 1055附錄《白屋文話》自序(劉大白) 1060三百年中的女作家(《清閨秀藝文略》) 1067賀雙卿考 1081《南通張季直先生傳記》序 1087《小雨點》序 1093論長腳韻 1099 (一) 單不庵先生來書 1199 (二) 答單不庵先生書 1101 (三) 單不庵先生二次來書 1107論翻譯(與曹孟樸先生書) 1123附錄 曾先生答書 1125卷九人生有何意義 1143 (一) 答某君書 1143 (二) 為人寫扇子的話 1144愛國運動與求學 1145中國公學十八年級贈言 1155今日教會教育的難關 1159祝賀女青年會 1171慈幼的教育 1175《市政制度》序 1183《四角號碼檢字法》序 1189後記 1206 追想胡明複 1211

精彩短评

1、装帧好奢华的一套书呀。

1、收此书主要是冲着有些商家登出来的16开本，500限量独立编号，还有中央编译的牌子去的，书籍到手说实话就我而言很失望32开本，精装四个外壳但是中央编译上面有一块烫金仔细看是五个字：外文出版社编号没找到，去出版社主页查不到相关信息。希望对书友有帮助。

2、胡老夫子的话，也是一种论语也。 @容忍比自由更重要。 @有几分证据说几分话，有七分证据不说八分话。 @多研究些问题，少谈点主义。 @做学问要在不疑处有疑，待人时要在有疑处不疑。 @有人告诉你“牺牲你个人的自由去争取国家的自由”可是我要告诉你“为个人争自由就是为国家争自由，争取个人的人格就是为社会争人格。真正自由平等的国家不是一群奴才建立起来的。” @明明是男盗女娼的社会，我们偏说是圣贤礼义之邦；明明是赃官污吏的社会，我们偏要歌功颂德；明明是不可救药的大病，我们偏说一点病都没有！却不知道：若要病好，须先认有病；若要政治好，须先认现今的政治实在不好；若要改良社会，须先知道现今的社会实在是男盗女娼的社会。 @“主义”的大危险，就是能使人心满意足，自以为寻着包医病的“根本解决”，从此用不着费心力去研究这个那个具体问题的解决法了。 @一种是独立思想，不肯把别人的耳朵当耳朵、不肯把别人的眼睛当眼睛、不肯把别人的脑力当自己的脑力；二是个人对于自己思想信仰的结果要负完全责任，不怕权威、不怕监禁杀身，只认得真理，不认得个人利害。 @中国的教育，不但不能救亡，简直可以亡国。 @中国并不是完全没有进步，不过惰性太大，向前三步又退回两步，所以到如今还是这个样子。 @明明是男盗女娼的社会，我们偏说是圣贤礼仪之邦；明明是赃官污吏的政治，我们偏要歌功颂德；明明是不可救药的大病，我们偏说一点病都没有！却不知道：若要病好，须先认有病；若要政治好，须先认现今的政治实在不好。 @多数的人都是没有胆子的懦夫。 @社会上所谓“道德”不过是许多陈腐的旧习惯。合于社会习惯的，便是道德；不合于社会习惯的，便是不道德。正如我们中国的老辈人看见少年男女实行自由结婚，便说是“不道德”。为什么呢？因为这事不合于“父母之命，媒妁之言”的社会习惯。但是这班老辈人自己讨许多小老婆，却以为是很平常的事，没有什么不道德。为什么呢？因为习惯如此。又如中国人死了父母，发出讣书，人人都说“泣血稽顙”，“苦块昏迷”。其实他们何尝泣血？又何尝“寝苫枕块”？这种自欺欺人的事，人人都以为是“道德”，人人都以为不以为羞耻。为什么呢？因为社会的习惯如此，所以不道德的也觉得道德了。 @这种不道德的道德，在社会上，造出一种诈伪不自然的伪君子。面子上都是仁义道德，骨子里都是男盗女娼。 @中国社会最爱专制，往往用强力摧折个人的个性，压制个人自由独立的精神；等到个人的个性都消灭了，等到自由独立的精神都完了，中国社会自身也没有生气了，也不会进步了。中国社会里有许多陈腐的习惯，老朽的思想，极不堪的迷信，个人生在社会中，不能不受这些势利的影响。有时有一两个独立的少年，不甘心受这种陈腐规矩的束缚，于是东冲西突想与中国社会作对。但是中国社会的权力很大，网罗很密；个人的能力有限，如何是中国社会的敌手？中国社会对个人道：“你们顺我者生，逆我者死；顺我者有赏，逆我者有罚。”那些和中国社会反对的少年，一个一个的都受家庭的责备，遭朋友的怨恨，受中国社会的侮辱驱逐。再看那些奉承中国社会意旨的人，一个个都升官发财，安富尊荣了。当此境地，不是顶天立地的好汉，决不能坚持到底。所以像褒匿那般人，作了几时的维新志士，不久也渐渐地受中国社会同化，仍旧回到旧社会去作“社会的栋梁”了。中国社会如同一个大火炉，什么金银铜铁锡，进了炉子，都要熔化。一个人捉到一只雁，把它养在楼上半阁里，每天给它一桶水，让他在水里打滚游戏。那雁本是一个海阔天空逍遥自得的飞鸟，如今在半阁里关久了，也会生活，也会长得胖胖的，后来竟完全忘记了它从前那种海阔天空来去自由的乐处了！个人在中国社会里，就同这雁在人家半阁上一般，起初未必满意，久而久之，也就惯了，也渐渐地把黑暗世界当作安乐窝了。

《胡适文存》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com