

《人文传统（一）》

图书基本信息

书名：《人文传统（一）》

13位ISBN编号：9787513539463

10位ISBN编号：7513539464

出版时间：2014-1-1

出版社：外语教学与研究出版社

作者：格洛丽亚·K.费尔罗 (Gloria K.Fiero)

页数：398

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《人文传统（一）》

内容概要

世界数十所大学人文系经典教材

800余幅艺术珍品图像全部自原作拍摄而成，到世界各大博物馆游览一遭的享受

著名教育机构麦格希公司荣誉出品

畅销全球二十余载

外研社全新引进第六版

英文原版 中文注释

《人文传统（一）史前文明——中世纪（全彩插图本）》旨在以全球化的视野探讨和研究世界文明的脉络，呈现“人文”作为一个独立学科的整合之美，时间从史前时期到中世纪，内容涵盖世界范围内从宗教到文学到艺术的各领域文化，为读者描绘了一个精彩纷呈的人文传统世界。本套书的英文版由全球顶级教育出版机构麦格劳-希尔教育集团出版。本套丛书自从1992年面世以来，至今已改版六次，是国外诸多大学人文系的教材。

《人文传统（一）》

作者简介

格洛丽亚·K. 费尔罗（Gloria K. Fiero）在纽约出生和长大，于加利福尼亚大学伯克利分校取得艺术史硕士学位，后于佛罗里达州立大学获得博士学位。费尔罗教授从事人文传统、世界历史和艺术史的教学已经超过三十年。

1996年，人文教育研究协会（Humanities Education and Research Association）正式设立了“格洛丽亚·费尔罗”人文传统讲座系列，用来纪念费尔罗教授在人文传统教学与研究领域的贡献。该项目每年举办学术讲座和演出，深受学生和学者欢迎。

书籍目录

出版说明 ix

Preface x

Acknowledgements xii

Before We Begin xiii

导读 xiv

Introduction: Prehistory and the Birth of Civilization ca. 7 million B.C.E. – 3500 B.C.E. 开篇：史前时期和文明的诞生 约公元前700万年—公元前3500年 2

Prehistory 史前时期 4

The Birth of Civilization 文明的诞生 12

1 Mesopotamia: Gods, Rulers, and the Social Order ca. 3500 – 330 B.C.E. 美索不达米亚：神祇，统治者和社会秩序 约公元前3500年—公元前330年 19

The Land Between the Two Rivers 两河流域 21

The Gods of Mesopotamia 美索不达米亚诸神 21

The Rulers of Mesopotamia 美索不达米亚的统治者 27

The Social Order 社会秩序 28

The Arts in Mesopotamia 美索不达米亚的艺术 32

The Iron Age 铁器时代 33

The Hebrews 希伯来人 33

Empires of the Iron Age 铁器时代的帝国 43

2 Africa: Gods, Rulers, and the Social Order ca. 3100 – 330 B.C.E. 非洲：众神、统治者、社会秩序 约公元前3100年—公元前330年 49

Africa: Ancient Egypt 非洲：古埃及 51

The Gods of Ancient Egypt 古埃及诸神 51

The Rulers of Ancient Egypt 古埃及的统治者 52

The Social Order 社会秩序 61

The Arts in Ancient Egypt 古埃及的艺术 63

Africa: The Sudan 非洲：苏丹地区 66

3 India, China, and the Americas ca. 3500 – 700 B.C.E. 印度、中国和美洲 约公元前3500年—公元前700年 70

Ancient India 古印度 72

Ancient China 古代中国 75

The Americas 美洲 80

4 Greece: Humanism and the Speculative Leap ca. 3000 – 332 B.C.E. 希腊：人文主义和思辨哲学的飞跃 约公元前3000年—公元前332年 85

Bronze Age Civilizations of the Aegean (ca. 3000 – 1200 B.C.E.) 爱琴海地区青铜时代的文明（约公元前3000年—前1200） 87

The Heroic Age (ca. 1200 – 750 B.C.E.) 英雄时代（约公元前1200—前750） 90

The Greek City-State and the Persian Wars (ca. 750 – 480 B.C.E.) 希腊城邦和希波战争（约公元前750—前480） 96

Athens and the Greek Golden Age (ca. 480 – 430 B.C.E.) 雅典和希腊黄金时代（约公元前480—前430） 96

The Individual and the Community 个体和群体 100

Greek Philosophy: The Speculative Leap 希腊哲学：思辨的飞跃 110

Humanist Philosophy 人文主义哲学 111

5 The Classical Style ca. 700 – 30 B.C.E. 古典风格 约公元前700年—公元前30年 124

The Classical Style 古典风格 126

The Evolution of the Classical Style 古典风格的演变 129

The Classical Style in Poetry 诗歌中的古典风格 139

《人文传统（一）》

- The Classical Style in Music and Dance 音乐和舞蹈中的古典风格 141
- The Diffusion of the Classical Style: The Hellenistic Age (323 – 30 B.C.E.) 古典风格的传播：希腊化时代（公元前323—前30） 142
- 6 Rome: The Rise to Empire ca. 1000 B.C.E. – 476 C.E. 罗马：帝国的崛起 约公元前1000年—公元476年 150
- The Roman Rise to Empire 罗马帝国的崛起 152
- The Roman Contribution to Literature 罗马帝国的文学成就 157
- The Arts of the Roman Empire 罗马帝国的艺术成就 166
- The Fall of Rome 罗马帝国的衰亡 178
- 7 China: The Rise to Empire ca. 770 B.C.E. – 220 C.E. 中国：帝国的崛起 约公元前770年—公元220年 181
- Confucius and the Classics 孔子及其经典著作 183
- The Chinese Rise to Empire 中国的崛起之路 185
- The Literary Contributions of Imperial China 古代中国的文学成就 189
- The Visual Arts and Music 视觉艺术和音乐 193
- 8 A Flowering of Faith: Christianity and Buddhism ca. 400 B.C.E. – 300 C.E. 信仰的繁荣：基督教和佛教 约公元前400年—公元300年 198
- The Background to Christianity 基督教产生的背景 200
- The Rise of Christianity 基督教的兴起 203
- The Teachings of Paul 保罗的教义 206
- The Spread of Christianity 基督教的传播 208
- The Rise of Buddhism 佛教的兴起 208
- The Spread of Buddhism 佛教的传播 211
- 9 The Language of Faith: Symbolism and the Arts ca. 300 – 600 C.E. 信仰的语言符号：象征主义和艺术 约300年—600年 215
- The Christian Identity 基督徒身份 217
- The Buddhist Identity 佛教徒身份 234
- 10 The Islamic World: Religion and Culture ca. 570 – 1300 伊斯兰世界：宗教与文化 约570年—1300年 245
- The Spread of Islam 伊斯兰教的发展 252
- 11 Patterns of Medieval Life ca. 500 – 1300 中世纪的生活方式 约500年—1300年 270
- The Germanic Tribes 日耳曼部落 272
- Charlemagne and the Carolingian Renaissance 查理曼大帝和加洛林文艺复兴 277
- Early Medieval Culture 中世纪早期文化 280
- High Medieval Culture 中世纪盛期文化 288
- 12 Christianity and the Medieval Mind ca. 1000 – 1300 基督教和中世纪思潮 约1000年—1300年 299
- The Christian Way of Life and Death 基督教的生死观 301
- The Medieval Church 中世纪教堂 316
- 13 The Medieval Synthesis in the Arts ca. 1000 – 1300 中世纪的艺术 约1000年—1300年 324
- The Romanesque Church 罗马式教堂 326
- The Gothic Cathedral 哥特式大教堂 333
- Medieval Painting 中世纪绘画 344
- Medieval Music 中世纪音乐 346
- 14 The World Beyond the West: India, China, and Japan ca. 500 – 1300 西方之外的世界：印度、中国和日本 约500年—1300年 353
- India 印度 355
- China 中国 361
- Japan 日本 374
- Picture Credits 384
- Literary Credits 386
- Index 388

《人文传统（一）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com