

《南海观音文化苑》

图书基本信息

书名：《南海观音文化苑》

13位ISBN编号：9787549560242

出版时间：2014-11-1

页数：157

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《南海观音文化苑》

内容概要

观音文化是中国传统文化的重要组成部分。南海观音文化苑的建设全面展示了观音文化，让更多的人了解观音，得到观音的护佑。该书将南海观音文化苑的建设与观音文化融合起来，通过对经典和史料的分析，对观音出身、名称、流传，观音与诗歌、小说、建筑、绘画等做了详细而深刻的考索，同时也图文并茂地展示了观音文化苑的建设过程。不仅让世人可以了解到观音文化苑的建设始末，更弘扬了观音文化。

《南海观音文化苑》

作者简介

傅克勤，原籍湖南，1941年生，1966年毕业于北京林业大学园林系，四十余年来，一直从事园林规划设计的实践、教学与研究。主持数十项重大园林项目的规划设计，多次获得国家级、省市级奖项。1995年至1998年，参与策划广东西樵山南海观音文化苑，全面主持规划设计与雕塑创作，组织实施建造了高达61.9米世界最大的锻铜观音坐像，并获得两项国家专利。

书籍目录

序

“真、善、美”的精品
——南海观音文化苑建设感言

前言

第一章 开一扇门，望见观音

第一节 观音的身世

第二节 观音辗转到中国

第三节 观音的名号

第四节 观音是男还是女

第五节 观音的净土在哪里

第六节 观音菩萨的显化

第七节 书中自有观音在

第八节 藏传佛教与观音

第九节 观音在国外的流传

第二章 随风潜入夜，润物细无声

——观音对中国文化艺术的影响

第一节 观音与中国小说

第二节 观音与中国诗歌

第三节 观音与中国说唱文学

第四节 观音与中国建筑艺术

第五节 观音与中国雕塑艺术

第六节 观音与中国绘画艺术

第三章 我与西樵山的缘分

第一节 一锤定音中的缘分

第二节 谁来此地砌盆景，应是仙人设假山

——西樵山简介

第三节 选址过程中的缘分

第四章 创作思想

第一节 独树一帜的南海观音文化苑

第二节 创造出一尊最美的观音法相

第三节 观音文化苑简介

第五章 梦想成真，实现宏伟蓝图

第一节 工作方法 with 基本经验

第二节 群英荟萃，科技领先的结晶

第三节 本工程的特点

第六章 建造过程中的故事

第七章 十年后的南海观音文化苑

附录一 南海观音文化苑建设大事记

附录二 南海观音文化苑筹委会名单

附录三 作者组织创作的三十三观音雕塑

附录四 中外大佛一览表

后记

《南海观音文化苑》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com