

《螺斋曲谭》

图书基本信息

书名：《螺斋曲谭》

13位ISBN编号：9787532566839

10位ISBN编号：7532566838

出版时间：2012-12

出版社：上海古籍出版社

作者：谭正璧 著 谭壘 谭箴 编

页数：275

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《螺斋曲谭》

内容概要

本书共三编，分别对关汉卿、汤显祖和唐人传奇作了全面介绍。其中关汉卿是元曲的代表人物，汤显祖是明代最著名的戏曲家，这两人可以说是中国戏曲史上最重要的两个人物。而唐人传奇也是中国文学史上浓墨重彩的一页，是许多戏曲的前身。本书除了分析作者生平、作品的思想性与艺术性及版本情况之外，还用白话将所有作品的故事重新勾稽改写，并加本事考证，对读者了解、学习中国古代戏曲有相当大的作用。

书籍目录

第一编 元代杂剧家关汉卿

- 一、关汉卿的生平
- 二、作品形式和内容的特点
- 上、形式的特点
 - (一) 体制完整，适合演出
 - (二) 乐调配合剧情气氛
 - (三) 善于运用口语典故
- 下、内容的特点
 - (一) 情节人物多样化
 - (二) 富于对黑暗社会的反抗精神
 - (三) 善于塑造女性典型人物
- 三、作品存佚及流传版本
- 四、现存关汉卿杂剧本事述考
 - (一) 温太真玉镜台
 - (二) 钱大尹智宠谢天香
 - (三) 杜蕊娘智赏金线池
 - (四) 闺怨佳人拜月庭
 - (五) 诈妮子调风月
 - (六) 感天动地窦娥冤
 - (七) 包待制智斩鲁斋郎
 - (八) 包待制三勘蝴蝶梦
 - (九) 钱大尹智勘非衣梦
 - (十) 赵盼儿风月救风尘
 - (十一) 望江亭中秋切鹑旦
 - (十二) 关大王独赴单刀会
 - (十三) 关张双赴西蜀梦
 - (十四) 邓夫人苦痛哭存孝
 - (十五) 刘夫人庆赏五侯宴
 - (十六) 山神庙裴度还带
 - (十七) 状元堂陈母教子

附录尉迟恭单鞭夺槊

第二编 明代传奇《临川四梦》作者汤显祖

- 一、汤显祖的生平
 - 二、作品的思想性与艺术性
 - 三、作品的版本及其他
 - 四、《临川四梦》本事述考
 - (一) 紫钗记
- 附：紫箫记
- (二) 牡丹亭
 - (三) 南柯记
 - (四) 邯郸梦

第三编 论唐人传奇与后代戏剧

- 一、离魂记
- 二、柳氏传
- 三、柳毅传
- 四、霍小玉传
- 五、李娃传

《螺斋曲谭》

- 六、长恨歌传
- 七、莺莺传
- 八、无双传
- 九、虬髯客传
- 十、昆仑奴传
- 十一、崔护传
- 十二、梅妃传
- 后记

《螺斋曲谭》

编辑推荐

谭正璧编著的《螺斋曲谭》共三编，分别对关汉卿、汤显祖和唐人传奇作了全面介绍。其中关汉卿是元曲的代表人物，汤显祖是明代最著名的戏曲家，这两人可以说是中国戏曲史上最重要的两个人物。而唐人传奇也是中国文学史上浓墨重彩的一页，是许多戏曲的前身。本书除了分析作者生平、作品的思想性与艺术性及版本情况之外，还用白话将所有作品的故事重新勾稽改写，并加本事考证，对读者了解、学习中国古代戏曲有相当大的作用。

《螺斋曲谭》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com