

《张充和诗书画选》

图书基本信息

书名：《张充和诗书画选》

13位ISBN编号：9787108050587

出版时间：2014-8

作者：张充和

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《张充和诗书画选》

内容概要

张充和先生是“张家四姊妹”中的老幺，也是其中惟一健在的一位。作为汉学家傅汉思的夫人，一直在美国耶鲁大学教授中国书法，长期从事介绍中国文化的工作，并且精通昆曲艺术，至今担任美国昆曲学会的总顾问。书法、诗词幼承家学，后成为一代大家沈尹默先生的弟子，功力深厚，书风娴雅沉静，质朴中透出俏皮，有“明人学晋人字”之誉。

本书收录了旅美著名艺术家张充和女士自选的诗词二十首，书法作品二十余件，绘画作品十余件，是目前国内出版的一部最为全面地展示她的艺术成就的书籍。由旅美艺术史学家白谦慎先生撰写的作品说明，不但对她的艺术作了精到的分析，还描述了一些她的生活和创作具体情境的细节；汉学家余英时先生的长序高屋建瓴；散文家董桥亦郑重推荐，对读者了解张充和与她的艺术都甚有助益。书中还附有少量插图和作者相关散文、照片。

充和早年是在古典教育的熏陶之下成长起来的，她在不知不觉中直接体现了中国艺术“以通驭专”的独特精神。充和的能事虽多，所精诸艺却非各不相关。以本书而言，诗、书、画“三绝”显然已融合为一，并且在同一风格的笼罩之下，展现出艺术创作的鲜明个性。这便是庄子所谓“道通为一”或孔子所谓“吾道一以贯之”。充和与中国古典艺术精神早已融化为一体。就这一方面而言，她在今天无疑是岿然独存的鲁殿灵光。

——余英时

一洼砚田磨透历代书艺的风雨归路，一管彩笔蘸遍梦里山河的苍茫烟水，张充和先生是华夏传统文人精致文化最后一幅动人的刺绣：绵密的锦心经天纬地织满个人多少悲欣，家国多少阴晴。蓦然回首，灯火阑珊，这部《张充和诗书画选》已然伫立在历史微茫的月色下，博大如山，柔情似水：她牵挂的又何啻落花时节几个江南旧相识？

——董桥

《张充和诗书画选》

精彩短评

- 1、其实很耐读可以反复看。
- 2、匆匆浏览了一遍
- 3、老太太的诗书画真美，永远的女神！

《张充和诗书画选》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com