

《佛教:尼泊尔与中国的文化联系》

图书基本信息

书名：《佛教:尼泊尔与中国的文化联系》

13位ISBN编号：9787518801000

出版时间：2015-11

作者：[尼泊尔]普利玛·库玛瑞·潘特,香克尔·塔帕

译者：周晓微

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《佛教:尼泊尔与中国的文化联系》

内容概要

本书是尼泊尔中国协会出版佛教学术书籍的初次努力成果，共收录了12篇来自于印度、尼泊尔及欧美国家专家、学者就历史上佛教在尼泊尔、中国及整个南亚地区的人物、传播过程等等主题所做的研究论文及报告。

这些论文的视角有别于国内，乃至中文学界对中国和南亚佛教研究的视角，更为深入和仔细，有些资料是目前中文学界所欠缺的。比如对佛陀跋陀罗的研究、对佛教传入中国的海路路线的研究等等，既填补了相关研究空白，更以严谨的态度予人以耳目一新之感。

《佛教:尼泊尔与中国的文化联系》

作者简介

普利·库玛瑞·潘特简介

2008年以来任尼泊尔-中国协会主席

1971年以来出版尼泊尔英文周刊《镜周刊》，现任主编

现亦为南亚地区中国友好协会（OSARFCC）副主席

已出版多部著作

《佛教:尼泊尔与中国的文化联系》

书籍目录

- 晨钟诵：东亚佛教的寺院习俗 [美国]斯坦利·隆巴多 /
一个记者眼中的佛教与文化联系 [尼泊尔]普利玛·库玛瑞·潘特 /
中国佛教：历史背景与现状 [印度]安妮塔·夏玛 /
佛教的海路传播 [美国]胡塔亚·堪塔加亚 /
《大唐西域记》和其他印度佛教衰落的中国原始资料 [印度]K·T·S·萨饶
中国佛教艺术的文化综合 [印度]阿普塔拉尼·森古塔 /
尼泊尔 - 中国和佛教关系的概要 [尼泊尔]喜拉雅·拉尔·夏瑞斯塔 /
佛陀跋陀罗对中国佛教产生的影响 [中国]释怀善 /
佛陀跋陀罗和古代中国佛教 [尼泊尔]维杰·K·曼兰达 /
尼泊尔梵文手稿和佛教在中国的传播 [尼泊尔]香克尔·塔帕 /
两种文化通过信仰和医学的相互反映 [美国]爱维塔·维噶斯·欧伯来 /
中国元朝的尼泊尔艺术家阿尼哥 [尼泊尔]明·巴哈塔·香克雅

《佛教:尼泊尔与中国的文化联系》

精彩短评

- 1、还不错的，翻译得也还好，都看得懂。就是文章内容涉及略有重复，看看对尼泊尔和中国佛教关系有个大致的了解。
- 2、所谓的幸福大概就是来自心灵的满足吧！尼泊尔作为世界上少数宗政一体的国家之一，她并不富裕，但国民幸福指数高居榜首。感谢作者与译者的倾心付出，文字中处处可以看到译者的文史哲功底，情感的拿捏之细致与文字翻译的严谨协调得恰如其分！
- 3、许多内容都很新颖，填补了国内佛教研究的一些空白，翻译也很流畅，可以看出译者有很好的宗教学、佛学功底。
- 4、我也当一次脑残粉……什么时候送我本？尼泊尔一定是要去的

《佛教:尼泊尔与中国的文化联系》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com