

《沈尹默书法论丛》

图书基本信息

书名：《沈尹默书法论丛》

13位ISBN编号：9787532291812

出版时间：2014-1

作者：沈尹默

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

书籍目录

自序——我的学书经历

书法论

1. 笔法的诞

2. 执笔五字法

3. 腕法

4. 行笔

5. 提按与起倒

6. 笔势与永字八法

7. 笔意

8. 习字方法与选帖

9. 书家和善书者的区别

10. 几个问题的回答

11. 余论

二王书法管窥——关于学习王字的经验谈

历代名家学书经验谈辑要释义

1. 后汉·蔡邕《九势》

2. 南齐·王僧虔《笔意赞》

3. 唐·颜真卿《述张旭笔法十二意》

4. 唐·韩方明《授笔要说》

附录二则

作品欣赏

沈尹默生平及其艺术活动年表

编者语：我的祖父沈尹默的书法艺术

精彩短评

- 1、书印了大大一本，但干货比较少，总共就几篇短文章和一篇对二王书法的认识，以及对几篇书论的解读，编辑借名头卖钱的嫌疑较大。不过确实能从大师文章里领会到一些东西，比如学书时比较、分析要多比较分析，研究执笔、用笔、笔意等，可以促使我们以专业的眼光看书法问题，还是借得学习的
- 2、好想练行书和楷书.....
- 3、实实在在，兢兢业业

精彩书评

1、引领一代人的书风，一生致力于二王研究的真书家。和现在的所谓书法家一比，真的是无比高大。在此老的带动下，书法事业逐步走出阴霾，这很令人尊敬。书中许多观点，都是过来人的踏实话，对于习书者，很有借鉴价值。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com