



## 图书基本信息



## 內容概要

十三世紀初葉，法國仍受「上帝和平」運動之精神的哺育，同時沈浸在十字軍東征的熱忱中。「聖尼古拉的把戲」



## 作者簡介

翁德明

臺灣省澎湖縣人

國立台灣大學外國語文學系學士

法國巴黎第三大學法文系碩士

法國巴黎第四大學法文系博士

現任教於國立中央大學法國語文學系

研究領域

法國中世紀文學、法語音韻史、古法文

代表著作

《中世紀法文音韻的源頭與流變：以第九至第十五世紀之文學文本為例》、《古法文武勛之歌「昂密與昂密勒」的語文學評注》



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)