

# 《财富苍生》

## 图书基本信息

书名：《财富苍生》

13位ISBN编号：9787111460405

出版时间：2014-4

作者：侯宁

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《财富苍生》

## 内容概要

古老的龟灵镇，奉若神明的大槐树，传说中令人敬畏的毒物槐花蛇，都是常常进入主人公郭泰梦魇的神物。

在财富场上翻滚的四个男人，从同样的梦想出发，却有着不同的结局。有的做了美梦，有的做了噩梦，有的做了黄粱一梦，有的奋力挣扎想要保持清醒。

你猜得到开头，却猜不到结尾.....

这是一部股评人写的小说，它是别样的、异质的。虽然它很不“像”小说，倒更像散文、随笔与日记，但这部小说有人物、有情节、有心理、有优美细腻的风景描写。

股评人都具有帮人暴富的天赋，当然，也肯定有帮人一贫如洗的“夜走麦城”的经历。他们充满了传奇。这部股评人写的小说，足以引起读者对作者身份的兴趣，从而进入对股评人生活经历与知识视野的兴趣。

# 《财富苍生》

## 作者简介

侯宁  
独立财经评论家，经济观察家，时评家、社会学者、职业投资人。中国首届财经博客大会“最具预见性博客”、“2008中国证券市场十大人物”、“2008中国证券市场十大另类人物”；“中国2009十大财经人物”、“2009年度十大财经博客”。2012年荣获“百名晋商优秀人物”，同年荣获“影响中国百名博客”。

# 《财富苍生》

## 书籍目录

- 推荐序一 张颐武
- 推荐序二 水皮
- 春晨惊梦//1
- 四人帮 //11
- 好日子//21
- 白头劫//35
- 一样的月光//39
- 槐花蛇//45
- 老龟楼//51
- 国色天香//57
- 山里的杨家//63
- 天子山蛇影//69
- 夜无眠//75
- 徽州来客//80
- 习惯的代价//90
- 红顶商人//96
- 刘旻归来//102同窗情深//109
- 牛市滋味//115
- 荧光下的传奇//123
- 过冬//128
- 房地产在燃烧//134
- 过年啦//139
- 酒之原醉 //148
- 梦碎的声音//157
- 玻璃心//167
- 幸福在哪里//173
- 金钱的逻辑//179
- 玄月湖畔//189
- 微勃时代//193
- 东方红//199
- 巴尔思御史//205
- 尾声//214
- 跋 王久辛//222

## 《财富苍生》

### 精彩短评

- 1、不用看了小说
- 2、读完，感觉还行吧，描述了4个人的不同命运。有一点经济学的内容，收获一般般吧。
- 3、不但读过，还是花钱买的，还是在机场买的不打折的，读过后我只想说C你妹的，怎么起了个这名字，真对不起这名字！！
- 4、“专家”范儿。
- 5、空军司令写的书 又是资深的金融评论师 起了这么有艺术的名字 读之前就联想财富与人性及股市会拼成什么样子的故事.....认真（勉强）读完最后一页 总结故事内容就这样：男主G加男二Z和一些小伙伴们一场接一场的走酒场 边喝边作诗啊 沾下美色小三之类再外扯一些不太沾边的场景填充下文字 最后还塞微博事故扯蛋 没讲完也没什么好再讲下去了故事结束 最后总结标题应该叫财富天生 内容叫酒色人生 实在没什么的股市里的故事 太失望了
- 6、烂书.....再也不读畅销书了.....
- 7、一本写情怀的书哈，山西人的情怀

1、金钱诱惑下的人生百态——侯宁《财富苍生》读后彭忠富自古以来，追求财富就是国人的共性，在当下这个浮躁社会更是如此。谁都知道，抽象的奋斗背后，是具体的当官发财等俗事，但事儿虽俗，可它连着人的生活，连着人的面子，所以俗事于人，便是无形的压力。而当整个社会都拿发财致富来衡量一个人是否成功时，赚钱的功效就成倍地被放大了，就成了压倒一切的唯一目标。如果我们一切都向钱看，那么整个社会就会陷入万劫不复的深渊。这说明国人的财富观出了问题，其实哲人早就说过，“君子爱财取之有道”，这里的“道”就是要遵循一定的原则，该你的永远是你的，不该你的不要伸手去拿。如果贪图不义之财，那么早晚就会遭到报应，受到法律的制裁，乃至身败名裂，丢掉卿卿性命。在知名股评人侯宁最新出版的长篇小说《财富苍生》中，我们就将看到在金钱诱惑下的人生百态。传说主人翁郭泰老家龟灵镇老韩家的大槐树是棵神树碰不得：“一是由于大槐树年久成精，有了妖仙之气；二是由于它有自己的守护神槐花蛇。”槐花蛇是龟灵镇的镇宅宝物，护财神灵。没了她，龟灵人便永远发财无望。槐花蛇的传说在龟灵镇家喻户晓，甚至成为乡亲们心中的图腾。槐花蛇是小说中财富的象征，寓意着我们对财富始终要有所敬畏，要取之有道，否则尽管你攫取的财富再多，也会化为泡影。郭泰的同学鲍英来就是典型例子。大学毕业后，分配至东北一家化工木材厂。因为超生被开除，后做生意发家，成立盛林公司购买盐碱地植树造林，谎称回报率极高，诱使大众投资达十亿，后被判刑十年。出狱后被人砍断脚筋，成了残疾人。鲍英来到京都找到同学赵跃进夫妻俩借钱，最后走投无路因为抢劫竟然将恩人晏琳杀死，后被抓获枪毙。晏琳是一家中型房地产公司董事长，是京都电视台财经栏目主持人郭泰的梦中情人。因为赵跃进强暴了晏琳，两人才走在一起。尽管在旁人眼里，夫妻俩琴瑟和鸣，但晏琳过得并不幸福，内心渴望郭泰的接纳，但郭泰虽然有意，却不愿意背叛朋友。晏琳死后，郭泰移情别恋，爱上了与晏琳长得神似的坐台女何蕾，算是给自己一个交待。赵跃进害了她，鲍英来毁了她，暗恋了她多年的郭泰什么忙都没有帮上，这就是晏琳的命运。而这一切，归根结底，都是金钱在做怪。金钱杀人不见血，被金钱毁掉的还有高干子弟刘江海，因为借父亲的面子坑蒙拐骗，被网民最终用微博举报的形式丢进了监狱。赵跃进也是这样，作为证券公司的副总，帮土豪理财，从中谋取私利，这已经有老鼠仓的嫌疑。最终赵跃进在股市下跌后亏得一塌糊涂，连副总位置也被免去，甚至蹲了两年监狱。其实郭泰也不干净，作为京都电视台财经栏目主持人，其所制作的节目播出后可以影响大量股民的投资去向。可是他竟然在节目中将一家公司的虚假业绩吹得神乎其神，而自己从中获利不少。侯宁是个股评家，好看的情节和曲折复杂的故事来自于他的亲身感受，而对于人物的体察和关注则来自于他的反思和追问。这本小说的精彩之处就在于侯宁的反思，侯宁认为“思考是骨子里的爱好，公平是思考的轴心，而把思考化作美文是心底的追求。”我觉得侯宁做到了，比如他对当下中国经济面临的问题开出了一些针对性的药方，还是颇有见地的。例如侯宁认为“作为一个成熟的社会有机体，有法律法规固然重要，但有信仰有道德约束更加重要。如果一个人为了赚钱不择手段，最后就会变得穷凶极恶。一个三观尽毁的社会，又如何能稳固和温暖人心？”这是一部股评人写的小说，它是别样的，异质的。虽然它很不像小说，倒更像散文、随笔或日记，但这部小说里有故事，有人生，有乡亲，有发小，有同窗，有知己，有爱人，有情人，有酒色财气，有恩怨情仇，有纵情山水，有鬼怪神灵，有你想得到的开始却猜不中的结局。当然，还有谁也说不清道不明是善是恶的金钱与人性。“三千年读史，不外功名利禄；九万里悟道，总归诗酒田园。”人生在世，名利二字，但是当名利一旦过度地沾上了铜臭味，那么再成功的人生也会成为昨日黄花。小说中人物的坎坷命运，就是前车之鉴，我们应该引以为戒。

2、小说作为一种文体似乎每个人都可以尝试，但是也并非每个人都能够如鱼得水。如果说作为一个财经类的评论人员却能够写出一本声情并茂的小说来，很多人应该会质疑这本书的可读性。当然，这样的质疑是可以有。但如果没有读过这样的小说，那么就妄自下结论的话就显得为时过早。因为这里就有这样的一个例子，《财富苍生》以及其作者侯宁就是最好的例子。作者不是小说家，却是一个财经评论人员；小说不是传统意义上的故事情节曲折，却是对于股市海洋的最佳诠释。对于作者来说，可以视作从评论的角度来诠释小说；从小说的内容来看，又是从小说的情节变化来推动人们对于财富的观念变迁。苍茫财富，谁主沉浮。这应该是作者发出的最终的追问，也是贯穿该小说始终的核心。从内容上看，《财富苍生》是一部股评人写的小说，它是别样的、异质的。虽然它很不“像”小说，倒更像散文、随笔与日记，但这部小说有人物、有情节、有心理、有优美细腻的风景描写。股评人都具有帮人暴富的天赋，当然，也肯定有帮人一贫如洗的“夜走麦城”的经历。他们充满了传奇。这部

## 《财富苍生》

股评人写的小说，足以引起读者对作者身份的兴趣，从而进入对股评人生活经历与知识视野的兴趣。当“跨界”的特征变得越来越明晰的时候，人们可能会有所疑问：这样的小说到底属于哪一个领域呢？说属于文学，倒更像是财经，因为这是关于财富的小说；说属于财经，又通过文学的方式表达出来。对于侯宁来说，这应该是一次尝试，更是一次远行。小说总是为了表达人性复杂的，作者侯宁曾经在那个真刀真枪追逐财富的圈子中浸润多年，对于人在金钱和财富追逐中的表现有第一手的真切观察，既有感情的真切投入，又有理性的客观观察。这其实就是写小说的基本素质。因为有着最真实的感受和体会，才能够将内容进行深入剖析，解析出财富的真谛。用张颐武的话说就是“能入”和“能出”。所谓“能入”，就是作者不是隔岸观火，在外边看看热闹，而是在里面亲身体会过种种事件，他自己就是最直接的财富和金钱追逐中的体验者，他的财经评论和股评其实就是给人们点醒和指出通向财富的路径的，所以看惯了潮起潮落，看透了世态炎凉，他的经验和感受可以说是最深的。同时，他又“能出”，能够有间离，有反思，对于人们在金钱和财富面前的表现有所追问，有所探究，这一点难能可贵。既然有着真实的体验，这部小说更具备了纪实文学的特征。从小说中看，其中人物的财富人生，正对应着中国资本市场从998点上涨到6124点的大牛市，以及从6124点跌到1664点并延续至今的大熊市。不止股市，还有楼市，侯宁在小说中借主人公的口吻处处发言，“评股论房”，甚至借助人物之口发了一通关于楼市的盛世危言。更是因为这里面有故事，有人生，有乡亲，有发小、有同窗，有知己，有爱人，有情人，有酒色财气，有恩怨情仇，有纵情山水，有鬼怪神灵，有你想得到的开始却猜不中的结局。当然，还有谁也说不清道不明是善是恶的金钱与人性。如此一来，小说和现实变得交相辉映，甚至找不到哪里是现实，哪里是小说。苍茫的财富中，到底谁能够主宰沉浮。面对这样的质问，作者的思路可能只是笑笑罢了，因为其“猜到了开始，却没有猜到结局”的句子已经展现在前面。至于人们到底应该如何将这样的书籍解读需要每个人的智慧，只要你有着对于财富的追逐之心，只要你有着对于人性复杂面的探究之情，就不能错过这样的一本“奇特”的书籍。《财富苍生》将的是财富，透露的却是苍生的点滴，都是人性交织起来的网络，围绕着财富展开的一幕幕戏剧。

# 《财富苍生》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)