

《西遊：降魔篇》

图书基本信息

书名：《西遊：降魔篇》

13位ISBN编号：9789863190387

10位ISBN编号：9863190381

出版时间：2013-2-8

出版社：蓋亞文化

作者：今何在,周星馳

页数：336

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《西遊：降魔篇》

內容概要

誓不成佛的佛，常住世間的魔，西行取經之路，由此展開！

一萬年太久，只爭朝夕！

流沙河善惡賭局、高老莊紅燒人肉宴、五行山佛瞳之外降悟空……

帶著一本作為降魔法器的《兒歌三百首》，想像一本傳說中的《大日如來心經》，年輕的驅魔人玄奘辭別師父，義無反顧投入紅塵。不完美的人間，誓不成佛的佛，常住世間的魔，西行取經之路，由此展開。

《西遊：降魔篇》是周星馳最新原創故事，與著名小說家今何在跨界合作，重新演繹了玄奘西天取經之前，收服流沙怪、豬剛鬣與眾魔之王孫悟空的西遊記故事。同時也回應了十八年前《大話西遊》「愛你一萬年」的愛情傳奇。小說既繼承了周星馳的無厘頭搞笑風格，也融入了今何在富於人文思辯的幽默對白，深度演繹了電影未展開的情節，以文學方式讓電影故事得到更飽滿的呈現。

除小說正文外，本書特別收錄：

兩百餘頁長篇小說正文，深入敘述電影未展開情節。

彩色劇照、片場側拍、角色、場景、妖魔設定圖獨家曝光。

283幅手繪分鏡超值收錄，真實展現周星馳電影構思的靈感路線！

《西遊：降魔篇》

作者簡介

周星馳

著名電影人，一代「喜劇之王」。

今何在

著名作家，中國最暢銷小說作者之一。著有《悟空傳》《若星漢》《西遊日記》等作品。

《西遊：降魔篇》

精彩短评

- 1、对文章印象的深刻来源于这部他演的唐僧，不得不说舒淇黄渤文章都是演戏灵的不要不要的人，把星爷的暗黑西游情节表现的真的很好
- 2、台湾到底做得精细
- 3、一万年太久，只争朝夕
- 4、其實，根本不存在外在的魔，真正的魔在你的內心。珍惜值得珍惜的愛，忘記必須忘記的恨，即使永不成佛也無怨無悔。世上眾生，苦人尤多，只要人間還有疾苦，他願意永遠在世上走下去，而她永永遠遠住進了他的心裡。
- 5、重述了电影，加强描写了内心，但感觉也就那么回事吧
- 6、明明很痛，却不愿放手。明明不该，却仍情不自禁。所谓的“关心”，只会害了他。以前想做有心魔的玄奘，如今更想做重生后的阿段。
- 7、誓不成佛的佛，常住世間的魔，西行取經之路，由此展開！

誓不成佛的佛，常住世間的魔，西行取經之路，由此展開！

- 8、对世俗文学的启蒙 当时得网络文学先锋
- 9、不得不说，台版的纸质比大陆好不知多少~~~
- 10、那些插图，妖魔定装图，手绘很赞。但拍摄剧照就给的不足，只展示了那个具有大爱小爱的浓缩过的村庄，星爷自己给了两张，几大主角一张没给。

《西遊：降魔篇》

精彩书评

1、某些情节：1、英雄要有用武之地。比如水怪离开了水面，就变成了一个蜷缩的人。可见如果英雄不在合适自己的土壤，是无法发挥自己的才能的，虽说是金子早晚会发光，但这个早晚是说早晚会找到属于自己的天地，这样才能极尽所能，否则只能哀叹英雄无用武之地了或者怀才不遇壮志难酬了。2、玄奘闻到烤肉的香味，忘了自己是和尚，更何况我们普通人，面对诱惑，会忘了自己的本性，这是必然。所以，能够直接控制最好，不能直接控制也不要强求，转换一种方式即可。比如每个人都有惰性，那么可以用自己喜欢的方式来做事，不仅可以提高效率，而且可以达到自己想要的结果，劳逸结合，一伸一曲方能前行。3、人之初，性本善。沙子本是救了溺水小孩的好人，却被村民当成人贩子打死，最终变成妖怪，其实这世间多少人都是这样变坏的啊，但绝不能完全归咎于社会，一是因为社会也是由人组成创造的，二是很多事情还是在于自己的思考方式，比如某些诗人受到情感伤害，所以才能伤春悲秋，留下动人心弦的诗句，再比如小时候看过的一个故事，沉在海底的魔瓶，里面关着魔鬼，它总是说谁要把我放出来，我就满足他一切愿望，但是好久都没有人救它，于是它决定，谁救他它就杀了谁，最终一个年轻男子救了它，但因为它扭曲的心理，男子最终设计又把它丢进海里，所以，让心魔在心里蔓延，只能最终被自己的心魔吞噬。4、玄奘、段姑娘和道士兄妹吵架，最后齐骂店小二，可见如果对方都不想吵架了，转移目标是表象，重归于好是实质。

《西遊：降魔篇》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com