图书基本信息

书名:《OY手绘》

13位ISBN编号:9787517036742

出版时间:2015-10

作者:欧阳鹏杰

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

内容概要

《OY手绘:无所不能的圆珠笔基础篇》为圆珠笔画基础篇教学,并不局限于一笔一画的填鸭式教学,而是利用理论知识与实践学习让绘画爱好者能真正体会到绘画创作的乐趣。《OY手绘:无所不能的圆珠笔基础篇》共分为6个章节,从初识圆珠笔画、圆珠笔画基础知识、圆珠笔画基本技法、圆珠笔画的常用元素、合理运用素材创作、圆珠笔画案例解析,详细讲解了单色圆珠笔画所需要的各个知识点。全书内容丰富,实用性强,方便绘画爱好者学习掌握。

《OY手绘:无所不能的圆珠笔心得篇》为圆珠笔画心得篇教学,与基础篇不同,《OY手绘:无所不能的圆珠笔心得篇》并不拘泥于对常规绘画技法的讲述,更多通过作者自身的心得体会进行讲解,以便让绘画爱好者能更为主动的了解创作绘画时的心态与思路。

《OY手绘:无所不能的圆珠笔心得篇》共分4个章节,从关于OY的绘画之路,圆珠笔画学习方法,来自生活的圆珠笔画,圆珠笔画技法扩展,循序渐进的展现作者学习圆珠笔画的过程与经验。全书内容直观生动,方便绘画爱好者进一步学习掌握。

作者简介

欧阳鹏杰(OY),自由画家,插画师。擅长钢笔画、圆珠笔画、彩铅画等创新手绘,作品具有独特绘画风格和创造力,深受网友喜爱及业内人士认可。更多资料与作品可百度一下:欧阳鹏杰。

书籍目录

基础篇目录 前言 第1章 初识圆珠笔画 圆珠笔 纸 其他工具 圆珠笔画的保存 第2章 圆珠笔画基础知识 形体 色彩 构图 透视 第3章 圆珠笔画基本技法 线条属性 涂鸦技法 肌理技法 排线技法 明暗技法 线条表现质感 其他技法 第4章 圆珠笔画的常用元素 水 岩石 植物 第5章 合理运用素材创作 水与植物:晶莹剔透的露珠 水与岩石:倒影(水与石头的材料组合) 岩石与植物 水、岩石与植物 第6章 圆珠笔画案例解析 蓝色妖姬 圆珠笔画赏析 心得篇目录 前言 第1章 关于我的绘画之路 第2章 圆珠笔画学习方法 临摹 写生 创作实例

第3章 来自生活的圆珠笔画 第4章 圆珠笔画技法扩展

一路走来。感谢有你

精彩短评

- 1、性价比不高,两本书所讲的内容甚至技法还不如贴吧里面讲的有价值,大概作者是口头上说着热爱艺术心里却想着榨干粉丝剩余价值,当然作者画的画的确很厉害
- 2、《OY手绘:无所不能的圆珠笔心得篇》为圆珠笔画心得篇教学,与基础篇不同,《OY手绘:无所不能的圆珠笔心得篇》并不拘泥于对常规绘画技法的讲述,更多通过作者自身的心得体会进行讲解,以便让绘画爱好者能更为主动的了解创作绘画时的心态与思路。
- 3、有很多基础的圆珠笔技法,对我这种初学者来说很实用。就是实例比较难,适合有一定基础的读者。。。总之,支持!
- 4、从初中开始就关注OY,不仅喜欢他的作品,也欣赏这个帅气的大男孩阳光、认真、对梦想持之以恒的努力。从他的淘宝小店买到这本书,内容特别丰富,讲解详实,还有宝贵的技巧分享,五星推荐!之前想临摹他的作品,很多时候苦于看不清细节,书里的高清分解图在这方面给了我很大帮助。谢谢欧阳,生命不息,画画不止,愿和你一起越来越好。
- 5、不喜欢,怪怪的赶脚

精彩书评

- 1、在百度空间还没有关闭的时候,我在欧阳鹏杰的空间里就关注着他的精彩作品,叹为观止。后来 ,我还经他同意选用了他手绘的一只猫咪作为百度《空间周刊》的封面,选用了其他动物作为周刊的 栏目导航图。这么好的作品,不出书真是可惜了,不购一本也就遗憾了。
- 2、曾经为了设计考研,在江南大学那边的一个叫梦想阶梯的辅导班集训,虽然集训效果相当不错,但是老师所教的,我所学的,都是为了考试而学的,当我看到这本书的时候,真的是欣喜若狂,里面没有考研手绘的那些刻意要注意的,而是非常走心的那种,教授过程让人觉得水到渠成,很赞!!!我要继续学习啦,哈哈哈~~给作者点赞!!!

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com