

《张大千》

图书基本信息

书名：《张大千》

13位ISBN编号：9787513405964

出版时间：2014-6

作者：故宫博物院 编,汪元 主编

页数：112页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《张大千》

内容概要

前言

二十世纪的神州画坛，名家林立，星光璀璨。张大千先生笔墨纵横，或清丽雅逸，或浑厚磅礴，或水墨工致，或泼彩壮阔，艺林时贤尽皆交口赞誉，同道晚学无不仰之弥高，实为翰墨巨擘、艺苑宗师。大千先生幼年聪慧，少时便随母亲、兄姐习画。及长，负笈东瀛攻学织染。归国后，拜曾熙、李瑞清两先生为师，从学诗词古文，锐意绘画、书法。笔下山水、人物、花鸟超迈同侪，工笔、写意精彩绝伦。画作自石涛、八大山人入手，旁涉渐江、梅清、华岳、费晓楼，渐及唐寅、吴伟、张风，远师倪瓒、王蒙、黄公望，上探董元、巨然，礼佛敦煌以临抚壁画，心手相应，神接幽微，博收广取，熔铸古今。探寻先贤笔墨之外，尤重取法天然，足迹遍布名山大川，曾东游雁荡，南访罗浮，西临华岳，北登泰岱，三上黄山，数至峨眉，隐居青城，观松石奇诡之姿，储烟云变幻于胸，外师造化，中得心源。精于鉴赏，宏富收藏，所度名迹，上至李唐，下及清初，宝绘杰构，琳琅满目。素喜交游，文人墨客长相往还，寒士优伶倾心结纳，常与叶恭绰、吴湖帆、徐悲鸿、溥心畲、于非闇、黄君璧等良师益友谈文论艺，增益己所不能，终得兼采众长。

本院收藏大千先生画作凡三十二件套，或由捐赠，或自购归，皆是一九五〇年之前佳作。此为首次尽付剞劂，梓行刊布，诚望宏陈其早年绘画精品，彰显其前期艺术成就。

书籍目录

前言

管窥张大千早年画风成因——以故宫博物院藏品为例

张大千《山水图》成扇

张大千《古驩室图》卷

张大千《仿石涛湖山秋兴图》轴

张大千《仿董其昌山水图》轴

张大千《蕉荫仕女图》轴

张大千《花卉图》册

张大千《顾影自怜图》轴

张大千《巫峡清秋图》轴

张大千《松荫纳凉图》轴

张大千《华山图》轴

张大千《仿八大山人墨荷幽禽图》轴

张大千《仿石涛山水图》轴

张大千《仿石溪山水图》轴

张大千《扁舟黄叶图》轴

张大千《华山云海图》轴

张善孖、张大千合绘《松荫双虎图》轴

张大千《夷陵归思图》轴

张大千《雁荡观瀑图》卷

张大千《仕女图》轴

张大千《仕女图》轴

张大千《仿赵大年山水图》轴

张大千《赤壁后游图》成扇

张大千《连理双鸽图》镜心

张大千《柳溪濯足图》轴

陈衡恪、张大千合绘《墨荷图》轴

张大千《莲花峰图》轴

张大千《金刚山九龙渊图》轴

张大千、溥儒合绘《仕女图》页

张大千《山水人物图》成扇

张大千《仕女图》轴

张大千艺术年表

《张大千》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com