

# 《父亲的手》

## 图书基本信息

书名：《父亲的手》

13位ISBN编号：9787535462312

10位ISBN编号：7535462316

出版时间：2013-1

出版社：长江文艺出版社

作者：麦伦·尤伯格

页数：270

译者：费方利

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《父亲的手》

## 前言

在听障者的语言中，记得的手势语是从知道开始的：右手的指尖摸摸前额。但是，仅仅认识还不够，于是接下来的手势就是保持：两手的拇指相碰，然后合在一起，一直稳稳地前行，行至未来。所以，一直保持着的知道，永不凋零，永远——这就是记忆。在我的记忆中，我记得最清晰的是父亲的双手。父亲用手讲话。他是听障人。他的声音就在他的手中。他的那双手里有他一生的记忆。

# 《父亲的手》

## 内容概要

麦伦·尤伯格编著的《父亲的手》讲述了：因为父母的失聪，小男孩的成长伴随着难以消解的冷漠，和浓稠的、化不开的自尊。渐渐地，他随着父亲的手语，逐渐进入爱与手的生命旅程。

当他长大后，母亲问他：“何不写本关于父亲的书？”于是他将自己与父亲的故事写了下来。

这是一封悠长而迟来的情书，写给年迈母亲，写给已逝父亲，也写给这个让他常感羞辱，却永远盈满真爱的美丽世界。

《父亲的手》中这个故事最撼动人心之处，在于一切都是真实存在的。

# 《父亲的手》

## 作者简介

**【美】麦伦·尤伯格**

美国顶级儿童文学获奖作家。《父亲的手》是他第一本非儿童文学作品。  
这本《父亲的手》被评为美国亚马逊五星级好书。感动上万美国读者的亲子挚情。

# 《父亲的手》

## 书籍目录

- Chapter 1 沉默之声
- Chapter 2 布鲁克林的狐狸
- Chapter 3 孩子成了大人的父亲
- Chapter 4 抚摸的语言
- Chapter 5 拳击赛
- Chapter 6 夜晚之声
- Chapter 7 我的弟弟欧文
- Chapter 8 火车，火车，火车
- Chapter 9 天堂
- Chapter 10 世界上最大的百货商店
- Chapter 11 城里一日
- Chapter 12 钓鱼去
- Chapter 13 阅读的味道
- Chapter 14 坠入爱河的秘密手语
- Chapter 15 母亲的故事
- Chapter 16 我的手语名字
- Chapter 17 颜色的声音
- Chapter 18 三角和吉娃娃
- Chapter 19 我是一个听障人，我很骄傲
- Chapter 20 帕尔默方法
- Chapter 21 家长老师之夜
- Chapter 22 第九大街的蜘蛛侠
- Chapter 23 穿制服的男孩
- Chapter 24 一个模子印出来的
- Chapter 25 布鲁克林恶霸
- Chapter 26 小儿麻痹症
- Chapter 27 总统逝世
- Chapter 28 男孩长成男子汉
- Chapter 29 第八十六大街的杂耍
- Chapter 30 内心的声音
- Chapter 31 我永远是个“它”
- Chapter 32 父亲、杰基和我
- Chapter 33 静寂的雪
- Chapter 34 足球梦
- Chapter 35 走出去的路
- Chapter 36 康尼岛公爵
- Chapter 37 陌生的死亡
- Chapter 38 尾声

## 《父亲的手》

### 章节摘录

父亲的手很强壮，他的语言也很结实。他从不在公共场合对人做虚弱的手势，他不想让别人对自己视而不见。他的手势不会胆怯、害怕。“声音暖和吗？”他问，“收音机冰凉凉的时候，是不是里头就没有声音了？那在北极圈会有声音吗？那个地方长年那么冷。”“我的声音全在这双手上，脏兮兮的手可没法讲出清楚漂亮的话。我必须保持双手洁净，需要一直干干净净。”每一个字就像是一个音符，不仅仅是字本身能让人得到享受，它连着相邻词语的读音也令人着迷。父亲看着那个红圈圈。“红色，是愤怒的颜色。它听起来很吵，非常吵。太喧嚣了，以至于有时候会伤到我的耳朵。”哪怕在黑暗中，父亲告诉我，他也会给自己做手势，让自己睡觉。一旦睡着了，父亲说，梦里出现的还是手语。我是这个有声世界里的听障人，我必须一直跟听力正常的人表明我也是一个，一个跟他们一样优秀、甚至比他们还要出色的人。……

# 《父亲的手》

## 媒体关注与评论

世界上最美丽最珍贵的，反而是听不见和看不见，只有心能感受的到。 ——海伦·海勒  
我无法想象有人会不爱这本书。 ——安·帕契特 在记忆里，我记得最清楚的就是父亲的手  
，我父亲以手代口，他耳朵听不见，他的话语全出自他的手，满载了他的回忆。 ——麦伦·尤伯  
格 “儿子承继父亲的沉默，我经常在儿子身上发现父亲心中深藏的秘密。” ——弗里德里希  
·尼采 读一本好书就是与一颗伟大的心灵对话，我们希望那些激动人心，鼓舞人们上进的作品能  
够永远流传下去。 ——本书编辑推荐

# 《父亲的手》

## 编辑推荐

《父亲的手》写实地呈现了一个听力正常的男孩，在失聪父母的养育下所看见的世界。有残酷也有美丽；有苦痛也有宽宥；有矛盾也有幸福。是一趟关于爱与手的记忆之旅，也是一封悠长而迟来的情书，写给年迈母亲，写给已逝父亲，也写给这个让他常感羞辱，却永远盈满真爱的美丽世界。

即使他们永远无法离开无声的世界，我们仍能感受令人热泪盈眶的亲子挚情，这份温暖是听得见手指间发出震耳欲聋的“我爱你”。



## 《父亲的手》

### 精彩短评

- 1、非常吃惊，非常感动，我好久没有这样喜欢读书了。跟4岁的女儿一起阅读，受益匪浅。书质量没有问题。
- 2、父亲的手宽大而温暖，我们在那个手掌当中收获多多，犹如作者的父亲把所有的爱都从手中传递着，很值得看的一本书
- 3、本来是给儿子买的，我一口气看完了，能理解智障人的困难，适合孩子和家长看的好书，极力推荐。
- 4、速度有点慢，整整七天才到手中，但当当的质量没的说，比较满意。
- 5、亲情类的书籍从不排斥，先看着
- 6、一位听障父亲，用他的双手培育出一个出色的儿子；一个正常的儿子，用双手，用语言文字记录对父亲的爱。这就是《父亲的手》这本书的主线。

由于写下的是自己的故事，所以真实感一直围绕在身边，读起来更亲切。作者回忆和父亲在一起的每一个情节，我想作者在写下这些故事的时候，内心里是不是充盈着感动，或者为自己的特殊而有些愤懑，但回到现实，当时的感动依然存在，而且会更回味悠长，但当时的愤懑却已经悄然消失，留下的都是对父亲的佩服对父亲的留恋。

作者出生在听障家庭，父亲和母亲都是听障人，但他却是正常的孩子。从出生开始，他的生活就是与众不同的，但在个中辛酸中，他找到了生活中的乐趣。他是父亲的好翻译，可以把父亲的手语通过语言与正常人交流，可以边听拳击比赛的广播，边把赛况转述给父亲，对于一个只有7岁的孩子来说这太难了，但他便比划便演示的特殊翻译，让父亲高兴万分。小弟弟出生了，照顾小弟弟的责任落到他的身上，因为他能听到。 he 可以和父亲一起走出家门，成为父亲专职陪护与翻译。一个个生动的满含辛酸的故事呈现在我的面前，父母是爱他的，在这种爱里，虽然看似与正常家庭不同，但爱却让一个男孩快速成长起来。

听障人的生活是艰难的，但从这字里行间我却读出了这一家人对生活的热爱，他们去购物，为了买到更便宜的服装，他们要试穿无数件，虽然售货员都被吓跑了，但父亲依然兴趣盎然，他们一起去钓鱼，虽然一条鱼也没钓到，但可以买回一条，吃起来依然香香的。他们有着很多很多这样的小故事，父亲为有一个这样的儿子而自豪，他懂得别人对他的歧视，但又有什么关系呢？幸福、快乐地生活不是比什么都重要吗？

听障人父亲因为有出色的儿子，因为夫妻恩爱所以生活得很幸福，给予爱，付出爱，应该就是人生中最美好的事情。故事一直写到父亲去世了，然后是母亲去世，作者也出了两本书，《父亲的手》便是纪念父亲和母亲的一本感人至深的书。

一个用手与世界交流的人，两手讲的话丰富无比。

- 7、手语是世界第九语言，也是最美丽的语言。主人公在无声的父母呵护下成长，耳濡目染就会手语。
- 8、希望我有更了解你。

9、原以为讲的应该是父亲对孩子的帮助什么的，结果文中的父亲是一个聋哑人，但对于作者的影响确实巨大的，不得不说这位父亲很伟大。

10、书很感人，质量也不错，好书

11、初拿到这本书的时候，我就特别喜欢这个封面，简单的黑白影像里只留下一个高举手臂的父亲和一个只及他腰部的儿子，父子两人的背影所描绘出来的再简单平凡不过的影像却出乎意料的透着浓浓的温情，这本身就比其他任何华丽色彩多端的封面更加打动人心，正如这个故事本身一样，父亲的世界是黑白无声的世界，也许其他正常人会对他投以怜悯同情或者鄙夷的目光，会忽视他甚至无视他，可是在父亲的世界里，每一分每一秒的时光掠过都是一个带有生命力的音符，共同谱写出一段华灿的乐章。

通过本书作者的讲述，我们看到了一个伟大的父亲，虽然他双耳失聪，是听障人士，可是他从来没有将自己割裂出这个社会，他会富有生命力的活着，并且强大的养成这么优秀的儿子。我们眼中看到的不是那个表面上不健全的家庭，即使他的父母都无法听到这个世界的声音，可是他们的家庭却如普通家庭一般充满了温暖爱意，可能正是因为父母的不同，甚至要比其他正常家庭更加和睦安宁。他们虽然在失去声音的世界里，可是他们拥有另一种语言就是手语。正如书名所说父亲的手，父亲的手很强

## 《父亲的手》

壮，他用手来做手势打手语，好不怕懦弱惧周边人异样的眼光，勇敢无畏。他爱自己的家庭爱自己的儿子，这双手不仅仅是与儿子沟通的语言，更是一种承托住儿子的力量，赋予小小的儿子内心充实的爱和温暖，以及作为一个男子汉的力量和英勇。从这一家子的生活细节里面我们也能轻易的感受到他们生活里面的温暖，即使并非大富大贵，甚至买东西都要一挑再挑货比百家，可是正是这种细节的生活之处更加让人感动于他们浓浓的温情。我们甚至会艳羡那样的生活，质朴真实温暖充满了关爱。古往今来有许多写父爱的书，父亲的爱是无声的大爱，他们因为是男人，不比母亲那样细腻温柔，他们在子女的成长过程中往往都扮演着严父的角色，要给予子女树立一个高大英勇的形象。他们不会轻易将爱说出口，却并不代表父亲对子女的爱会少任何一分。本书当中的父亲作为一个失聪的父亲，身体上的不健全却不会影响到他的人生，他依然可以有一个健全积极的一辈子，更培养出一个优秀的儿子，永远铭记住自己这位伟大的父亲。这是一本感人至深的温情小说，真实里渗出的温情催人泪下，轻易就触动了温柔的心弦。

12、商品不错，很感人

13、作为一个视听说健全的人，如何去理解父母的听不到的世界。声音是有温度的吗？以及还可以学会一点手语。

14、买来体验一下亲情的味道。。。

15、书的内容很平淡，很温馨，但是有可能没有真正处在那样的环境中，体会的总有些差

16、没读过书，还没来得阅读，不知道儿子看后会有什么样的感受，等看过才知道。

17、内容不怎么喜欢，有点看不下去，包装也不好

18、书已到手，爱是世界上最伟大的语言，一杯茶，在冬日的寒冷中阅读一本好书，温暖人心

19、父亲的手里似有一圈圈无形的年轮，记载了孩子儿时成长过程中的酸甜苦辣咸，也一撇一捺的写满了爱，更是一首不老的歌在过去、现在或是将来。

在我们许多人眼里的童年生活中，父亲这一形象既高大又伟岸，自己就是一只弱不禁风的小船，永远停靠在安全的港湾。慢慢，随着年龄与叛逆性格相关式的增长，父亲这个称呼便成为禁锢儿女生活的一个象征性符号，而父子间也成为不少家庭中轻易无法冰释的情感问题。从中国传统意义看，父亲的形象是严肃的，母亲的形象是慈爱的。但百年来，随着社会的发展与文明的进步，父亲的形象也在悄然改变，而关于父亲的文学作品也日渐凸显。长久以来，我虽对描写父爱的作品观摩不少，比如我们耳熟能详的朱自清的《背影》。

但是，由美国作家麦伦·尤伯格写的这本《父亲的手》，却更加与众不同。一是主人公是一个听力正常的男孩，文中从他的角度描写了他在失聪父母的养育下所看见的世界，呈现了趟关于爱与手的记忆之旅，其中有残酷也有美丽、有苦痛也有宽宥、有矛盾也有幸福，让读者进入到他们无声的世界，感动得热泪盈眶。

现在，当我们更大为人父母之后，突然又发现，父亲还是那个父亲，父爱一直都是那份父爱。我们需要用我们的手，牵着父亲的手，给他关爱。我们还要用我们的手，给我们孩子关爱，一如当年我们的父亲，给我们的关爱。者就是手中爱永恒的传承。

20、感恩，时时刻刻都得保持的常态，

21、2013~2016,历时三年，终于看完了，这该死的拖延症！

22、深沉的父爱都用这双手来表现，应该和孩子一起分享这本书

23、好书值得好评。故事是好故事，让人感动。书是好书，质量挺好。

24、我是在电台里听到介绍购买的。果然很感人，让我想起了父母对我的关爱

25、初一时，班主任在班会上说，有个同学的妈妈因为摘棉花，手都裂开了。我知道那是我妈。

26、父亲的爱永远是那么深

27、故事是作者出生在一个失聪的家庭，父母都是盲人，看不见以及听力也有问题，生活在一个没有颜色的世界，在现实生活中遇到很多的困难以及不便，作者麦伦作为听力健全的孩子，承担起父母与外界沟通的纽带作用，当翻译的重任在身令麦伦一度很自豪，但也给他造成困惑，但是父亲却是一个很积极很乐观的人，并将这种乐观和积极的态度带给了身边的亲人，一家人对生活都抱着热忱的态度，相互扶持，相互爱护，作者将自己在失聪家庭中生活的感悟讲述出来，这其中有艰辛也有温暖，更多的是浓浓的亲情与爱意

28、猜写的一定很好

29、他首先是个父亲，才是个听障人。

## 《父亲的手》

- 30、爱的语言，感动推荐！
- 31、书的质量还是可以的，
- 32、虽然还木有看，但是评论里说是很感人的作品，谢昂被感动啊~
- 33、父母爱真伟大啊
- 34、是一本激发孩子情感的好书
- 35、回想我童年的时候，真的是很无聊，明明是个健全的小人儿，却偏偏要和小伙伴约好，同时闭上眼睛，去装盲人，体会目不能视的生活。记得刚刚闭上眼睛的时候，感觉眼前是温暖的红，新鲜有趣，但当听到伙伴的呼喊，想要往前迈步的时候，却开始胆怯起来。眼中只有无尽的、单调的暖色，前方是坦途还是荆棘根本无从知晓，更别提刚刚还湛蓝的天、雪白的云，都消失得无影无踪。坚持着往前走了两步，却再没听到伙伴的回应，世界仿佛一下子安静下来，恐怖的安静，我赶紧睁开双眼，来回打量着周边的世界，还好，一切都还如初。而此时，我无比庆幸自己的健全，倍感珍惜眼前的一片光明。

美国儿童文学作家麦伦·尤伯格和我一样幸运，作为一个健全人感受着美好世界，但与我不同的是，他的父母却是失聪人士。他的新书《父亲的手》将自己在失聪家庭中生活的感悟讲述出来，这其中虽有艰辛也有温暖，更多的是浓浓的亲情与爱意。麦伦出生在一个与众不同的家庭，父母的失聪使得他的出生让整个家族都紧张万分，以至于每个周末众位亲戚都带着锅碗瓢盆来到麦伦家，敲敲打打来验证他的听力正常。而也正像他舅舅说的那样，麦伦作为一个孩子，总是如同硬币的两面，正反面兼具，他被砍成两半，一半是有听力的，一半是无声的，但永远都粘连在一起。麦伦作为听力健全的孩子，承担起父母与外界沟通的纽带作用，当翻译的重任在身令麦伦一度很自豪，但也给他造成困惑，在这个过程中，这个六岁的孩子遭遇过陌生人的好奇与不理解，也遭遇过他人对父母无情的嘲讽，幼小的麦伦一边要考虑怎么把声音的本意传达给父母，一边又要考虑如何保护父母心灵不受到伤害。与此同时，他还要照顾患有癫痫病的弟弟，一次又一次在弟弟病症发作的时候用力压住他，免得他咬伤自己。

看到这些，也许你会觉得这是一部晦暗悲伤的文学作品，那你就错了，整部作品行文轻松，情感充沛，不论是讲述照顾弟弟的艰辛，还是讲述和父亲买衣服趣事，都充满着浓郁亲情，也令我们不由得被感动。感动的是麦伦一家面对艰苦却积极向上的生活态度，感动的是他们享受生活、热爱生活的感悟，感动的是家人彼此的扶助与关爱，更为感动的是父子之间化不开的浓浓深情。书中“颜色的声音”这一章节令我印象非常深刻，想象一下让你用语言来解释颜色是什么声音，你会怎么做呢？蓝色、红色或者黑色，知道父亲是怎么形容的吗？“蓝色——就像水，它听起来一定是湿润润的。”“红色——是愤怒的颜色，它听起来很吵，非常吵，太喧嚣了。”那黑色呢？麦伦用尽想象力，告诉父亲，“黑色——就像锤子，坚硬无比。”原来用语言来形容声音，是如此的困难，用尽除听觉外的一切感官去诠释，而这个过程，父子之间的感情也更加亲密无间。

《父亲的手》，用平实的话语，讲述麦伦一家真实的生活，也许没有太多的波澜起伏，也许没有太多的悲欢离合，但却正是这朴素真实的一篇篇真情回忆，打动了许多读者的心。

- 36、父爱如山，我们什么时候能够理解父母。
- 37、一个男孩，他的失聪父母，以及爱的语言，美国亚马逊五星级好书，100000美国读者感动推荐，湮没整个世界的情感之殇。。。
- 38、温暖而充满灵气的一本书，翻译得也不错。美中不足的是一个注释也没有，一些地名、人名和掌故让人一头雾水。校对不大认真，有好几处明显的错字
- 39、全部都是跟聋哑父母生活的琐碎事，奇特又充满温暖的故事。
- 40、书看起来特别棒！！
- 41、《父亲的手》其实是麦伦·尤伯格所著的为父母立传的第一本非儿童文学作品。听力健全的麦伦有一对失聪的父母，父母只能使用比划双手代替语言表达。于是理所当然的，麦伦学到的第一种语言便是手语，而且也顺其自然地自六岁起就成为父亲的私家御用翻译。麦伦讲述的故事里，有太多父亲母亲对他与弟弟欧文全心无私付出的真诚的爱。虽然父母是无法听到

## 《父亲的手》

任何声音的听障人士，却比一样生活在经济大萧条时代的父母对儿女付出更多的更细微的关怀和照顾。像父亲每次下班的拥抱，每晚的读报纸，培养儿子的各种兴趣爱好，陪伴儿子的每一次足球比赛等等，都是无言而感人的深爱。父亲致力于让儿子过上自己没有拥有过的无忧无虑的幸福童年，虽然有些做法有点过于偏激极端，却也是可以体谅的。

生活在一个手语尚未成为一种合法的语言系统的年代，一个听障人士受大部分世人不公平对待的社会里，夹在听力健全人群与听障父母之间的麦伦就如同硬币的两面，正反面皆有，就像被命运之刀砍成两半，一半是有听力的，一半是无声的，但永远都粘连在一起。他在自己的孩童年龄和被迫在行动思维上要像个成年人之间摇摆犹豫。一个孩子，不得不自愿地扮演成年人的角色，这样的世界于他又是何其艰难。为了从父亲对他的永远需求中挣脱，为了得到自己的独立，做一个实实在在的小孩，曾经多么艰难地抗争在读《父亲的手》的过程中，我可以经常看到，麦伦站在声音和静默的十字路口，孩童和成人的交叉口，努力寻找着自己的人生道路。

当麦伦踏上大学的求学之路时，意味着他迈出了最后一步，从父母的无声世界里抽身的最后一步，跨进他自己的世界，听力健全人的世界。但这一切并不意味着麦伦厌恶或憎恨自己的双亲才急于挣脱，那只是人一生中都会遇到的形式不同而内在相似的矛盾纠结，我们不是都在追求摆脱一切人生的束缚（说到底其实是责任），实现完满的自我吗？虽然明知这是不可能的——自我实现与责任只有在取其平衡时才能圆满，只取一样绝对是人生最不切实际或最残苛的想法。

其实我很羡慕麦伦拥有如此深爱他的父亲，在人生道路上给他那么多爱与支持，或许人都是一样，得不到或失去的永远都是最好的。

42、促销时买的，本书应该很励志吧！

43、评价就很感动。。想看。

44、包装不错，内容很好。

45、这个故事最撼动人心之处，在于一切都是真实存在的

46、《父亲的手》写实地呈现了一个听力正常的男孩，在失聪父母的养育下所看见的世界。有残酷也有美丽；有苦痛也有宽宥；有矛盾也有幸福。

是一趟关于爱与手的记忆之旅，也是一封悠长而迟来的情书，写给年迈母亲，写给已逝父亲，也写给这个让他常感羞辱，却永远盈满真爱的美丽世界。

即使他们永远无法离开无声的世界，我们仍能感受令人热泪盈眶的亲子挚情，这份温暖是听得见手指间发出震耳欲聋的“我爱你”。

47、商品不错，内容温情满满，给人启迪。

48、还没读完，觉得翻译一般，可能这类书就是应该这样，看了一半了，没感到感动

49、非常期待，很喜欢感动人的，应该会有所收获

50、治理污染需要从治理行政系统开始。有些企业家缺乏社会责任，有钱无德，也是问题的根源。清华学生并没有什么错，他们维护一个知识，很单纯，是知识分子该做的事

51、帮闺蜜买的她很满意

52、作者感情细腻。

53、文笔翻译都很一般，内容不是我这薄情寡义之人能领悟得了。

54、间万物皆神奇，以各种形态创造生存的奇迹。就像蚂蚁用触角传递信息，萤火虫天生就自带发光器，越渺小越脆弱的生命越能吟唱顽强的生命之歌。有些人先天或者因后来的创伤失去了听觉，丧失了语言能力，可他们却创造了奇妙的手语。手语，是用舞动的手指，甚至激烈时挥动的手臂，配以千变万化的面目表情来代替声音传递。它有时像一副立体的图画，有时像一串流淌的音符，有时像一道天边的彩虹。我觉得手语是人类情感沟通的奇迹，绝非代替一种语言或是声音那么简单。

就算我们正常人能够理解手语之美，可我们必竟生活在健全人的世界里。我们无法了解听障人士是如何生活在一个沉默的世界里，眼中的喧闹都是别人的，凭借那些眼神或许可以读懂对他们的轻视和不屑。幸好《父亲的手》带我们走进了一个听障家庭，我们终于有机会去读懂那片寂静。其实，寂静里包藏的是与正常人一样的喜怒哀乐。他们比我们更可怜吗？生活得更痛苦吗？绝不，只不过在他们的生活里，需要更多的勇气与智慧！这是本书的作者麦伦告诉我们的。

俗语说，十聋九哑。也就是说听力有问题的人会影响到语言表达能力，基本学不会说话。没有一

## 《父亲的手》

个小孩愿意生活在一个父母都是听障人的家庭里，上帝偏偏“眷顾”了麦伦。母亲是天生听障者，父亲因三岁时的疾病失去的听觉，弟弟患有癫痫病。麦伦是位童书作家，他从事写作的动力竟然是为了延长寡居母亲的寿命。母亲果然在她沉默的世界里又生活了六年，等待长子的处女作问世。母爱有时强大到可以击退死亡。麦伦的一生里从来不缺乏爱，母亲教他的第一句手语是：我爱你。游离于正常人与听障人之间的他，有伤有痛，有悲伤有孤独，但更多的是拥有了这个“悲催家庭”里写不完的爱。这部碎片似的家族史完全是一首无声的爱之赞美诗。父亲说，“一旦睡觉了，梦里出现的还是手语”。这是书中开篇的第一段话，沉默得让人心疼。

读麦伦笔下的父亲，我脑中总会闪过侯孝贤的《悲情世界》的画面，梁朝伟阴郁的表情，不停地照相，无论是单人照还是全家福。听障者都有相同点吧，那闪动在眼里抹不去的精灵，洞察生活里隐藏的一切。父亲是一位三十年代《纽约日报》的印刷工。对于噪音无动于衷令他在美国经济大萧条时期获得一份稳定的收入，可以让家庭安稳度日。父亲的外表是强壮的，内心却是柔弱的。“总是需要你承担那么多，我心里很痛。你还只是个孩子。我希望你可以理解我，不要讨厌。”父亲打开内心世界里的自卑与自责，拥抱少年麦伦。让我们读懂了书中的父子情深。生活是公平的，一对聋人生出一个听力健全的儿子，就是生活在向他们表达歉意。我们经常会抱怨生活的不公，觉得别人拥有很多，我们一无所有。如果你读到麦伦出生，夫妻俩猛敲锅与罐来测试小孩的反应，仿佛是一场盛大的狂欢节时，你会发现我们拒绝了许多唾手可得的幸福。我们把幸福的格调抬得过高了。尽管麦伦也有过“我梦想着自己也成为拥有正常生活的小孩”，可父亲领他走进图书馆的大门，一场不落地做他足球比赛的观众，毫不因为自己是听障人而怨天尤人。这些难得的品格让麦伦一生也享受不尽。

“我的语言就在我这双手里。我的记忆也在我这双手里。我所有的思考也依赖这双手。”这是一本有关双手的奇迹，有关人生的真谛，有关真情的意义的书，读着读着，就让人潸然泪下。

55、妹妹她们学校要求暑假看的课外书籍，应该还不错吧。

56、内容很好，细节描写很生动，翻译不错。

57、很好的一本书，从一个孩子的角度写了残障家庭的生活，很少见的角度，在中国，对残障家庭的关注较少，残障人作为边缘群体很少出现在大众视野中，残障家庭的子女更是少见，文中主要能看到残障家属的照顾问题，以及反映了一部分听障人的文化，很有趣的书。

58、感人，美国亚马逊五星级好书，100000美国读者感动推荐

59、语言是人们交流的工具，沟通的桥梁。健全的人们可以正常表述我们感情需求，简单不过。而不健全的人特别是聋哑人他们的感情需求无法表达许多无从了解，就而产生手语方便与他们沟通交流，手语对聋哑人很是重要；因工作需要学习过少量的手语，记得学时觉得很难，不似他们那么灵活表达，偶尔看到聋哑人的手语，带着钦佩目光：多么难学何况他们听不到学起来更难。无声语言通过他们曼妙飞舞的灵活手指像一个个音符传递我们，表达着他们的需求，他们的情感。

手语是麦伦一家人爱的语言，父母失聪，一个男孩与父母沟通的语言--手语。20世纪初手语还是被严格禁止的，直到20世纪60年代，语言学家才颁布ASL（美国手语）成为合法性语言，当时只有家庭手语，可想而知那个年代失聪人们怎么与人沟通，无人能理解他们的想法，他们最强烈的渴望与人交流沟通。麦伦从父母如何失聪如何相亲相爱写起，两个不健全的人在家人反对下组成幸福家庭，经济萧条的时代决定要一个孩子，多么大的勇气啊，不过感谢麦伦父母生下麦伦不然我们怎能看到这么温馨感人的好书呢。麦伦父母私心希望自己孩子不健全，为什么？怕听力正常的宝宝不懂他们，他们也不懂自己孩子。多伟大父爱。为了麦伦正常听力，从出生就接受亲人们锣鼓“训练”，失聪父母该怎么养育听力健全的孩子呢？没人告诉麦伦父母，他们只能自己摸索，收音机陪伴麦伦。麦伦就这样在父母悉心照顾下健康成长，成为父亲与外界沟通的桥梁，父亲的手很强壮，语言也很结实，他从不在公共场合对人做虚弱的手势，他的手势不会胆怯，害怕。麦伦在父亲的影响下勇于面对生活，最重要不会因父母是失聪人干掉丢脸，小小年纪成为家里顶梁柱。麦伦通过收音机为父亲讲述拳击比赛，夸张的手语看的人忍俊不禁，可爱温馨。叙事时间不是连贯的，每个故事的时间不按顺序，可爱弟弟的出生为这个家带来另从生机，照顾幼小弟弟的艰巨任务落到麦伦身上，弟弟患上癫痫为这个不幸家庭带来沉重打击，为他们不平，但他们仍坚强面对。

在父亲无声的世界里，父亲很想知道很多事情，如音声的颜色，雷声是什么样？父亲的爱好广泛，带

## 《父亲的手》

着麦伦体验不同经历：当科学家，足球梦，集邮.....父亲教会麦伦许许多多：责任是父亲初期教会麦伦的手语。麦伦对母亲的描述不多，母亲总是默默的爱着自己的丈夫儿子，为他们做可口饭菜，替儿子骄傲，为儿子讲述自己的情感经历。问母亲为什么取名：麦伦，失聪母亲竟说：因为这名字听起来美丽。

父亲的去世带着本书的结束，我们说话靠嘴，但失聪的人们靠手，是他们的语言，他们很重视他们的声音，脏兮兮的手无法讲出清楚漂亮的话，必须保持双手洁净，对他们尊敬。麦伦父亲教会我们做人坚强，努力生活。不是很健全的人都能好好的很坚强的在社会上生存，我们这么健全的人还在抱怨，逃避生活。与他们相比，上天对我们已经很公平，我们应该更加珍惜生命，珍惜自己眼前的幸福生活，享受生活，学会感恩。

60、我们不能停止探索，而探索的终结处，就是抵达我们开始的地方。并且，终于初次认识这个地方——这句话印象很深。

61、感动。父母之爱是世间最伟大的爱。

62、无声的爱，给了我们那么多，该怎么去回报

63、一个听障的父亲，一个健全的儿子，为了较好孩子，我定会好好读，其实教育也可以很简单

64、感谢作者对聋人手语的理解！

65、没看呢没有看呢

66、父亲的手有油墨香

67、第一次微博转发中奖。。

68、虽然前面我觉得比较啰嗦，但是这样显示我的急躁性格，只有放慢脚步才能欣赏到那动人的情。

69、希望同学能够喜欢，不过包装的挺好的。

70、那个时代，那些个人们，那个父亲。

71、父亲的缺陷虽然给自己和家庭带来的困难，但父亲一直用手描绘着美好世界，在他眼里万物都是有声的，连色彩都是有声的。作为父亲的翻译，男孩虽然遭受的很多人的轻视，但是父亲会给他更多的抚慰。。

72、在父亲无声的世界里，他是父亲跟世界沟通的桥梁，还是孩子的他，在最初会觉得羞愧有这样的父亲，但又不得不做，但在成长的过程中，父爱如山，温暖而坚实。

73、旁人无法理解的一个无声的世界，如果我们身边没有这样的亲人，恐怕大多数人会以异样的眼光看待他们，就像书中写的“其实爸爸知道其他人怎么看待他”。我觉得作为一个很普遍的健全人，你有什么理由去贬低，一些同样积极生活的人，就因为他们有些不同么！如果是你，你将怎样体会看得到的颜色，说不出来的感受，满大街一张一合的嘴巴，但却怎么也不明白他们在说什么。在关键时刻想要表达自己，保护家人，却无能为力的感觉！

74、封面展现一种美国90年代怀旧的黑白影像，低调且充满了幻想。瞬间将人引领到作者的那个童年，就像亲眼看见他给父亲展现的“拳击赛”，感动了我。

看目录的时候，知道这本书是讲一些琐碎的生活故事，可是并非小说，并不是虚拟的，于是在作者特殊的家庭背景下，这些琐碎变得没那么平凡。父母失聪，弟弟癫痫，作者却听力正常，身体健康。就如作者所说，他是安静与喧嚣的传递者，一面为父亲展现有声世界，一面为别人传递父亲的手语含义，就像硬币的两面，彼此独立，又相互依存。

从书中的字里行间不难看出，作者的父亲是个成熟稳重及其有表现力的人，虽然意外失去了声音，可他并没有自暴自弃，相反，他很勇敢地面对一切冷眼与漠视，以一种强势的姿态面对并不和善的生活，并用严格又不失温情的方式教育作者。越努力，越幸福。也许是父亲的努力付出有了回报，他得到在报社工作的机会。印刷部门声音嘈杂，普通人的耳朵都承受不了这样的噪音，对父亲来说，却是合适的就业岗位。从某种意义上来说，生理上的缺陷反而让父亲的耳朵免受噪音的烦扰。耳聋的父亲，遇到美丽失聪的母亲，就像两个相似的人走到一起，彼此理解对方的世界，在无声的世界里相守相恋。于是，作为两人爱的结晶，作者诞生了。

我们常常说“母爱似水”，她滋养孩子的心灵，提供给孩子哺育、温情与舒适，使孩子学会温柔；“父爱如山”，他支撑孩子的信念，提供给孩子支持、力量与依靠，让孩子体验坚强。研究表明在父亲的影响下，孩子更容易表现出活泼、聪明和勇敢的特质。父爱如山，父亲的那双手托起的是家的重量，全是爱的力量。看了作品简介，才发现除了父爱，那是一双链接一个无声世界与有声世界的不可寻常的手。这个世界从来都不缺少爱，爱是真实存在的。希望更多的人能通过阅读这本书，去到一个

## 《父亲的手》

充满爱的世界里，体会生活，传递爱。这本书的感人之处：一切都是真实的。往往一切真实的东西才是被感动的，才是值得拥有的。这本书的翻译更有“口感”地将无声大爱里的这种父子情阐述地更加淳朴，适合我们的阅读口吻。

75、在阅读《父亲的手》之前，我浏览了一下小说的简介，知道小说写得是一个小男孩生长在父母失聪的家庭环境中，这样一段孤独、艰难而又充满特殊的温情和爱的生命旅程。我在读这本书之前，很自然地想到这一定是一本打“悲情牌”的小说，作者写出自己痛苦、不幸的人生经历，然后引发读者的同情和悲伤。我只猜对了一部分。作者麦伦·尤伯格的确客观地记叙了自己自出生以来的不幸经历，也毫不掩饰自己因父母失聪而带来的痛苦和不便，但是从这本书当中，我读到的更多是一种隐忍坚强的生命的力量，和一种震撼人心的亲情的温暖。好的作品就应该是这样的。

这部小说最能打动人的地方就在于它的真实，甚至有些残酷。只有作者本人生长在父母失聪、弟弟身患癫痫这样几近绝望的家庭中，只有亲身体会过这样艰辛的生活，才能在回首往事的时候蘸着泪水写下这一串串动人的文字，让人读来感到太心疼，太感慨，感慨命运对这个家庭、对作者为什么会如此不公，让每一个人都带着“原罪”降临到这个世界上痛苦地活着。父亲、母亲都是非常善良、坚强的人，但他们却是听障人士，与外界几乎是隔膜的、封闭的，而“我”虽然很幸运地没有遗传父母的失聪，但从小就担负起帮父母与这个世界进行沟通的责任，甚至让“我”觉得自己和父亲之间交换了彼此的角色。然而不幸并未止于此，弟弟自幼患有癫痫病，“他一刻不停地需要我的照料，我对弟弟的爱同时夹杂着对他的憎恶。他永远不仅仅是一个弟弟——永远也不是，因为我永远也逃避不了的责任，就像一只大网把握罩在其间。

文笔的细腻敏感也是本书的亮点之一。也许作者在无声的家庭中呆久了，再加上他喜爱阅读，所以他的心灵非常的敏感细腻，他的文字极具表现力、感染力，尤其是许多意味深长的细节令人久久回味。总之，作者是一个非常善于用文字来记录感受、来说故事的人。比如，书中在写“我”守着癫痫的弟弟这一情景时有这样一小段，“我晚上睡觉很轻，从来不会做梦，只要弟弟稍微有点动静，我就会醒过来。第一年里，我经常这样，就像很有规律的闹钟一样。他的手臂只要一摇动，绑在我们之间的布条就跟着猛拉我的手臂，我就会跳到他身上，双腿跨坐着”，把“我”处于时刻戒备状态的紧张心理描写得丝丝入扣。对于父亲的手语描写也有许多动人之处，父亲指尖上流淌出来的无声的语言，无言的爱是那么灵动而绵长，例如他对“我”和弟弟说：“我的语言不是黑白的。我身体、面部和肢体的语言是色彩鲜艳的语言。我生气的时候，我的语言就像太阳一样火红。我快乐的时候，我的语言就像海洋一样湛蓝，草地一样翠绿，美丽的花朵一样黄灿灿。”父亲的语言一点儿也不逊色与正常人，他用手语所能表达得内容更加丰富，色彩更加缤纷。类似的例子还有很多。

另外，我想从儿童教育的角度谈一点这本书的主题之外的一个细节，那就是阅读对于儿童的重要性。书中的“我”经常一遍遍地翻开自己广泛收集的漫画书，来排解生活中的孤独、压抑、痛苦的心情，阅读漫画书帮助“我”减轻了生活的压力，发泄了儿童时期的负面情绪，甚至“阅读成了我生活的热情所在，我们当地的布鲁克林图书馆成了我的童年避难所”。我想提醒父母、老师，让孩子投入阅读吧，他会受益良多。

指尖上的父爱，是作者一生的财富。

# 《父亲的手》

精彩书评



# 《父亲的手》

章节试读

# 《父亲的手》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)