

《民國文學與文化研究（第二輯）》

图书基本信息

书名：《民國文學與文化研究（第二輯）》

13位ISBN编号：9789869297358

出版时间：2016-8

作者：李怡,張堂錡 主編

页数：385

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《民國文學與文化研究（第二輯）！

內容概要

《民國文學與文化研究》從二〇一五年末開始出版，為新一創辦的學術叢書，預計每半年出版一冊，由李怡、張堂錡兩人主編。

本輯推出「《中央日報》副刊與民國文學」專題，特別收錄張武軍、趙麗華、田松林、陳靜等多位學者針對歷年來《中央日報》副刊對於民國文學的發展有何推進性貢獻所發表的精采論文。

並且，為使讀者可以審思「民國文學」一直以來的發展與歷史脈絡，「經典重刊」專欄收錄丁帆的「『民國文學風範』在台灣的再思考」文章與李怡與張中良對於「民國文學」的若干質疑與追問。

另外更特別收錄由封德屏主持，秦賢次、黃美娥、張中良、蔡登山、劉福春等學者參與出席對於「民國史料與文學」的圓桌座談珍貴記錄。

作者簡介

李怡 四川重慶人。文學博士。現為北京師範大學文學院教授、博士生導師、民國歷史文化與文學研究中心主任、《現代中國文化與文學》學術集刊主編。主要從事中國現代詩歌、魯迅及中國現代文藝思潮研究。出版有學術專著《中國新詩的傳統與現代》、《中國文學的現代性：批判的批判》、《七月派作家評傳》、《魯迅的精神世界》、《日本體驗與中國現代文學的發生》、《作為方法的「民國」》等十餘種。

張堂錡 台灣新竹人。文學博士。曾任中央日報副刊編撰、專刊組組長、政大華語文教學學程主任。目前執教於政治大學中文系，並任政大民國歷史文化與文學研究中心主任。主要從事中國近現代文學、台灣散文及澳門文學研究，出版有學術專著《黃遵憲的詩歌世界》、《白馬湖作家群論稿》、《個人的聲音——抒情審美意識與中國現代作家》、《現代文學百年回望》、《民國文學中的邊緣作家群體》等十餘種。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com