

《西西里人》

图书基本信息

书名：《西西里人》

13位ISBN编号：9787805060282

出版时间：1994-10

作者：[美]马里奥·普佐

页数：355

译者：汪一帆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《西西里人》

内容概要

一九五一年，美国黑手党教父之子迈克尔·科莱奥内即将结束在西西里的流亡生活，临行前接到教父密令，要求他将一个名叫吉里安诺的人带回美国。

吉里安诺是西西里岛深受民众爱戴的罗宾汉式侠盗首领。一九四三年的西西里民不聊生，农民只能靠黑市交易来生活。年轻的吉里安诺与好友皮肖塔因私运食品，在冲突中打死宪警，自己也身受重伤，大难不死后，被逼上梁山。从此以后，吉里安诺与皮肖塔召集人马，深入大山，劫富济贫，成为贫穷农民心目中的传奇英雄。

在整整七年强盗生涯中，吉里安诺不仅和宪警部队斗智斗勇，而且与以老谋深算的唐·克罗切为首的黑手党一决雌雄。在黑手党与罗马政府的勾结之下，吉里安诺陷入一场政治阴谋。在最后的关头，吉里安诺面临着理想与自由、正义与友谊、情感与道义的生死考验。

《西西里人》以《教父》中迈克尔的流亡生涯为背景，刻画了西西里岛一段错综复杂的动荡历史。主要人物吉里安诺不但在《教父》中出现过，而且也有其真实历史人物原型。普佐在小说中追溯了黑手党在西西里岛的历史，以及岛上农民苦难深重的原因，充满浓郁的西西里风土人情气息。《西西里人》不仅是普佐向其故乡意大利的致敬之作，也包含了作者对历史的思考与剖析，具有很强的文学性和思想内涵。

<西西里人>是美国通俗小说<教父>作者马里奥-普佐写的又一部巨著.在作品中,他为我们展现了四十年代中期西西里生活的真实画面,精心刻画了劫富济贫的侠盗奎利亚诺的形象.

从某种程度上说,<西西里人>和<教父>是有联系的.作品一开头,作者就把逃亡在西西里的教父的小儿子迈克尔-科利奥尼重新介绍给读者:迈克尔在准备返回美国去接替他父亲在科利奥尼家庭中的地位时,突然接到了他父亲的指令,要他说服并帮助奎利亚诺逃到美国去.但马里奥-普佐并没有把<西西里人>弄成<教父>的续集.在作品中,作者把迈克尔降到了配角的地位,着力描写了奎利亚诺的性格特征及他的成长过程.

奎利亚诺的原型人物是四十年代声震西西里的罗宾汉式人物萨尔瓦多-吉乌里亚诺.

《西西里人》

作者简介

马里奥·普佐（1920 - 1999），美国小说家，出生于纽约曼哈顿，父母是来自意大利那不勒斯的移民。二战时加入美军赴欧洲作战，战后进入哥伦比亚大学学习社会学，并开始创作短篇小说。一九五五年出版第一部小说《黑色竞技场》。一九六三年成为自由撰稿人。

一九六九年出版小说《教父》，描述美国黑手党教父唐·科莱奥内及其家族的历史，此书让普佐一举成名，奠定了其文坛地位。其他作品，如《西西里人》、《拒绝作证》和《家族》等也都登上《纽约时报》畅销书排行榜。

一九七二年，普佐与弗朗西斯·科波拉合作，将《教父》改编成电影剧本搬上银幕，《教父》第一、二集先后获得奥斯卡奖。此外他还创作了包括《教父》第三集等八个电影剧本。

《西西里人》

精彩书评

1、 本书虽然说是《教父》的续集，但准确来说只是有着迈克尔试图“营救”奎利亚诺才与《教父》有关系，事实上两者关系并不大。我认为总不能说都发生在西西里，与黑手党有交集就能够算是续集。 奎利亚诺已经不是黑帮分子了，他已经是一个起义者或者说盗匪，这取决于读者从哪个立场上评价。黑帮并不反对现有的统治方式，只是不满足于统治者的利益分配方式，所以他们用非法手段“再分配”社会财富。可是奎利亚诺，他已经对统治制度产生怀疑，开始动摇统治基础，这也就是政府和黑手党都要除去他的原因。而他的结局也是注定的，如果他要真正获得解放以及解放西西里人，只有左派革命道路。否则就只能沦为盗匪（侠盗也是盗），而后被消灭，这是历代中国和世界农民起义历史所证明的。 小说就是以黑手党的发源地西西岛为背景，表现出奎利亚诺这样一个出身底层的起义者的历程，以及他如何最终被政府和黑帮联手消灭。

《西西里人》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com