

《人文学堂艺术校园》

图书基本信息

书名：《人文学堂艺术校园》

13位ISBN编号：9787308107419

10位ISBN编号：7308107418

出版时间：2013-1

出版社：浙江大学出版社

页数：310

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《人文学堂艺术校园》

内容概要

百年杭师大，文脉悠长，人文兴盛；百年办学路，弘文励教，青兰相继，积淀成“人文学堂、艺术校园”的办学特色。丁东澜、戴丽敏、黄岳杰、袁德润编著的《人文学堂 艺术校园——杭州师范大学公共艺术教育纪实》以公共艺术教育为视角，论述了这一特色的培育过程、现实呈现和育人价值，兼备历史纪实性和理论思辨性，对于加强人文艺术教育、促进人才培养质量、推进社会主义文化大发展大繁荣，具有明显的启示、指导意义。

《人文学堂 艺术校园——杭州师范大学公共艺术教育纪实》分四个部分：第一部分“继承发扬优良传统，把艺术教育纳入办学思路和发展规划”，从过去、现在和将来三个时段介绍学校公共艺术教育的状况，回答了“怎么样”的问题；第二部分“借助学科专业优势，全面推进公共艺术教育”，从艺术教学、艺术实践、艺术环境、艺术教育研究等领域论述了学校公共艺术教育的实施，回答了“怎么做”的问题；第三部分“建立健全保障机制，为艺术教育创造良好条件”，从机构队伍、经费投入、设施设备、政策制度等方面，说明了为什么能够“这么样”和“这么做”的问题；第四部分附录，为前三部分提供了佐证和支撑材料。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com