

《你是我不能说的秘密》

图书基本信息

书名：《你是我不能说的秘密》

13位ISBN编号：9787514320312

10位ISBN编号：7514320318

出版时间：2014-1

出版社：现代出版社

作者：文安初心忆故人

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《你是我不能说的秘密》

内容概要

我们的故事，开始得并不美好，在误会里辗转，在挣扎中徘徊。
第一次的逃离，被命运之绳再次牵绊；
第二次的逃离，被自己的心锁再次锁牢，
第三次的逃离，被彼此痴缠的情丝束骨紧绕。
你对我说：倾尽一生，我不放手。
我对你说：君心我心，不负相思。
只是前世相思，今生难赴，你的深情，我的沉沦，终究逃不脱命运的审判。
有一种距离，能跨越生死，却无法飞过忘川。
曾与你看，庭院海棠，并池鸳鸯，如今唯余，天高烟色，寂寞秋凉。
曾与你看，早春四月，好雨满堂，如今唯余，一川萧索，孤灯夜长。
如果，你将我们的故事遗忘，那么，就让我的回忆，诉说地老天荒。

《你是我不能说的秘密》

作者简介

文安初心忆故人，女，80后。擅长细腻、古典的笔法刻画都市情感。

《秘密》是文安的首部作品，作者用真挚而细腻的笔触讲述了一段刻骨铭心的爱情故事。

《秘密》在网上连载时引发巨大反响，无数读者热捧热议，连载首月点击量即突破500万。

《你是我不能说的秘密》

书籍目录

上册

- 第一章 人生初见因缘起 是情还孽费思量 / 001
第二章 情丝缕缕存傲骨 染血朵朵祭离殇 / 026
第三章 故土难回身是客 京城再入心仓皇 / 049
第四章 再与君逢心向暖 恐陷深潭别潇湘 / 068
第五章 两两相望情难忘 依依怅惘意断肠 / 093
第六章 爱到深处起卑微 你方唱罢他登场 / 115
第七章 艾云情入薄命司 张萌魂断秋日长 / 141
第八章 曲延回转初试探 灯花瘦尽一诺偿 / 166
第九章 善谋者成事疏情 迷糊人助友反伤 / 193
第十章 若耶溪畔双剪影 绍兴城中并鸳鸯 / 223
第十一章 牡丹亭外谁解意 生日夜里独彷徨 / 249
第十二章 友情杯盛爱情酒 心困囚笼身困墙 / 275

下册

- 第十三章 步步算计口难辩 声声抱歉混祸殃 / 001
第十四章 他人之手可解忧 新桃旧符思茫茫 / 023
第十五章 邵琦新愁伏祸端 周亦旧恨翻波浪 / 048
第十六章 一帘幽梦故人归 四月芳菲共霓裳 / 077
第十七章 柳条折尽话离别 死生契阔同担当 / 104
第十八章 一心既话得昨昔 唯爱做伴好还乡 / 131
第十九章 伏低做小惹心酸 夜半时分起微恙 / 143
第二十章 天鹅蛋糕偿愧疚 花月琴音道寻常 / 170
第二十一章 掌执爱女意难平 痛失骨肉情寒凉 / 189
第二十二章 青山何处理艳骨 中秋归乡遭嫌谤 / 208
第二十三章 为情尽抛亲恩去 却迎风雨起苍黄 / 228
第二十四章 大厦倾覆悲歌散 文安初心情未央 / 252
番外 / 272
后记 / 299

《你是我不能说的秘密》

精彩短评

- 1、我们执着爱着，等着，盼着。是最后的相守白头，还是夕阳西下孤单背影。如果知道最后的结局，我们依旧还会不顾一切去爱，去等待。即使没有得到我们想要的结局，我们依旧富有，拥有只属于我们两个人的秘密。
- 2、看了之后特别有想好好爱一场的冲动。君心我心，不负相思。黄泉碧落，誓死相随。藏在美好记忆里的，是最珍贵的片段。
- 3、结局很伤感，小微真可怜！！
- 4、不是说冯子越是郎酒集团董事长的原型吗？
- 5、第三者的圈子 每个人选择的生活方式不同 不做评价
- 6、有点呵呵了，女主真。。。
- 7、很揪心
- 8、觉得内心独白的部分还可以，喜欢虐虐的，感觉女主在和自己谈恋爱，柔的要死，男的跟天大一样，没有自我
- 9、感伤
- 10、真是无聊到极致竟然看完了啊小说文荒
- 11、第一次看关于此类作品，几乎是超越了道德底线的恋爱，前面真的让我感觉特别的不真实，后来他们俩恋爱的感觉我有一点现实感，或许故事的开头已经注定了这会是个悲剧了，而悲剧的结尾就是自我的放弃和不再去相信。不过他们至少更爱很爱着，或许会让那个永远留着这段回忆的另一个人永远放不了手。这故事是否在说着超越道德底线的爱恋，最终还是没办法走到终点，道德底线还是永远不会被冲破的。同样也呼应了书名，你会是我永远不能说的秘密。
- 12、一边是家庭，一边是爱情，好像所有人都没错，错就错在遇到的时间先后顺序不对。
- 13、挺虐的，每个人心中都有这样一个人吧
- 14、关于小三的文……有够虐的
- 15、看了N遍不能自拔，我承认我幼稚，这尘世间若真有这样肉体 and 灵魂都如此契合，便果真不能长久亦。
- 16、爱，勿别离。不是每个人都有子越的能力与魄力。言爱的时候用尽世间的甜言蜜语，面对现实的时候还不是一样的不堪一击。可是从另一个角度看，已经不那么恨了。人活世间，情爱终究不是所有，不能代替一切。在所有的选择面前，谁又能让自己纯粹，谁又不是权衡利弊。情爱终究不能主导一切。在指责别人的同时，先问问自己，有资格么？
- 17、一直看来都是不痛不痒，可是却深深的被子越的番外感动到泪流满面，这样的真爱在现实中只怕是遇不到了吧？
- 18、这个是在为小三求同情吗？
- 19、一堆狗血，不是我的菜。
- 20、现在社会不缺乏所谓的情人，小三，包养，出发点大同小异，结果也差不多，有这样的现象存在，大学生或者生活失意者还怎么平静呢？
- 21、故事写的很真实，贴切这两年国家大力度整治腐败政策的背景。无论以后如何，希望文安能好好走下去，可以抽身的时候没有抽身，此时想要在退出已经没有退路了。有时候一生难修的就是这条情路。

经过生死我想卢南应该也有触动。继续这样得婚姻下去与人与己没有任何意义，再多的恩怨放在生死面前都变的渺小，人死了一切都归零。坚持没有任何意义，打点自己的生意，独立，自尊，自信的活下去。放别人条生路给自己条生路。其实婚姻出现问题不是一个人的责任，即使没有赵小微的出现，也好不到哪里去。所以歇斯底里的报复，不过是不甘，凭什么他找到那个心尖上的人珍之惜之，与人美玉与己砒霜。自己几十年守望却没有一丝回报，甚至好不容易找到一个人逃离这牢笼的人也被他一手毁了。怎能不恨？其实她应该早早放手，他亦应该早早放她去寻找幸福。
- 22、虐心，情感丰富
- 23、有些爱只能止于唇齿，掩于岁月！你是我心中的孤岛，不能言说的秘密。
- 24、漂亮贫穷无脑贪婪半推半就的女学生。记得以前听过一句话：“当你批判别人的时候，要记得他们并没有你拥有的优越条件。”所以我并不从道德角度批判她。不过她确实绿茶婊的很，这么贪还认

《你是我不能说的秘密》

为自己可纯洁。。所以女孩要富养，不管是养闺女还是养自己。

25、真实，什么样的男人给给足安全感，那就是冯子越了。写进心里的一个文，看了两遍，迷了两遍。

26、三观太不正~

27、前面有点拖沓，结局太伤感

28、虐恋

29、三观崩碎。。。居然和正室谈二奶的真情。再惊天动地又如何？男主角不是负责任的丈夫，不是负责任的父亲，不是负责任的情人。通通不是。女主角也傻得可以，居然会喜欢邪魅狂狷酷炫吊炸天的狂扇人耳光虐待成性的四十几岁男人。。。

30、如果不是强迫症，我不会看完。过程中一度想到一个人，是的，我似乎也曾迷失过。

31、让人忍不住一口气读完的小说，瞬间激起我的少女心。君心我心，不负相思。心疼小微，心疼冯子越。虽然文笔有些还需润色，但整个故事跌宕起伏，一波三折，终归是找到了真爱，结局不尽人意。

32、不去讨论三观、阅历太少说不清楚、荡气回肠太过、但感情真真是有的、每个人的宿命、结果都有理有据、令人信服、爱情是伟大的、但它只存在于乌托邦世界、该清醒的

33、其实就是宋思明搞定海藻的套路，不过是写的更接地气更曲折一点而已。港真，对得起我花的1块钱。因为我是天涯大妇团道德观的anti，也不是小三粉，只觉得出轨并没那么天理难容，因为被背叛的那方也不必活得很凄惨，转移财产离婚啊，冯子越还不是皇帝呢，也不算英俊潇洒呀...男主原型还算帅，让我相信是真爱的是，女主自始至终没具体描绘过男主的长相，她一直在用自己的感官感知他，而不是用理智衡量他。

34、虽然我也是少女一枚，可也被这本书洒的狗血深深淹没了！！确实是不怎么有一个有价值的故事，看完只想说一句：我也是醉了.....觉得自己有必要抽空写篇长评来好好吐槽一下...

35、个人觉得作者写得挺好的，记住这个名字了虽然有点长

36、挺虐的

37、这么随便的日子，价值观真的是每个人都不一样啊

38、真实，感情丰富，措辞唯美，知道小三的世界是怎么样的

39、故事情节有点略扯，感觉这发生的一切都是可以改变的，但文安的文笔简直太细腻到没盆友。看完整个人都很无奈。女主内心太柔弱，所有问题都归结到君生我未生也不好。

40、如果我没有遇到你，没有你莫名其妙的不放手，可能会和我的良人一起，过平凡的日子，纠缠婆媳问题。我遇到了你，看到了你走在江南石阶上的背景，我想我这一生一世也满足了。

41、赵小微 冯子越

42、内容很好看，又虐，又能让人接受。

43、你是我不能说的秘密

44、有狗血的剧情 也有独到的地方 不是我看过最差的至少

45、前半部写得激情，后半部写得诗意绵绵！有寂寞，有委屈，有真爱，结果有点惨！

46、纠葛不清

47、作者把狗血写得非常唯美，在错的时间里遇见对的人，彼此的缠绵悱恻的悲恋又令人悲怜感动，只是缘分让有缘人相恋却不能谐与白头。不推荐看，我就是被学姐怂恿，走上迷小说这条不归路。恨死我了。

48、第一次看关于小三的文，像是一种正言，不过是又一段虐恋，虽然女主对子越的爱已然深入骨髓，但至少她曾对子清努力过。文章最悲伤的是人一旦选择了一条路再想全身而退是一件最艰难的事。

“如果你觉得一个男人让你刻骨铭心，只因为还没遇到让你挫骨扬灰的男人”

49、一部很有争议的好书，从头到尾都细腻，文笔情感，好好好

50、虐恋神马的，看着还是很揪心的。不过还是一气呵成的读完了。还是比较喜欢女主角的聪慧敏感，当断则断的感觉。

《你是我不能说的秘密》

精彩书评

1、不能说子越跟小薇的结局应该怪谁，我反倒觉得应该庆幸。如果不是相差十几岁，恐怕双双都是青春年少也经历不出这样的刻骨铭心，冯子越若不是看遍世间的人生百态，又岂会感觉到小薇的珍贵，也就不会如此的爱恋。纵然世间牵绊他们的东西，那么多，纵然最后分开，仍好过什么也没发生过，至少曾经用生命去爱过，爱得痛快，爱得毫无保留，这就够了。君心我心，不负相思，他们其实都做到了。我相信他们会有好报，哪怕是来世。写得很好，很扣人心弦，让人沦陷。

2、心疼得肝颤啊。为什么相爱的人最后不能在一起。可怜的小薇，可怜的子越，可怜的周亦。小薇的爱奋不顾身，子越的爱相见恨晚，周亦则是一往情深。所有爱的人，最后却成为生命中的陌生人。但是，这个结局，在我看来这就是最好的结局了。小薇有了一个能重新开始自己人生的机会，当然，如果她愿意的话。子越也一样，也许从今以后卢南也能反省自己，重新爱子越，2人白头到老；而周亦，希望他能等来他爱的人，小薇。

3、爱，勿别离我愿意相信，这是一个真实的故事，也是迄今为止最为打动我的爱情故事，缠绵悱恻，荡气回肠，让之前曾经吸引过我的许多文字都变得黯然失色。百感交集。如果说，人生七苦——生老病死，怨憎会、爱别离、求不得，赵小薇已经不折不扣的挨上了这一苦，爱别离。轰轰烈烈的爱情故事在子越的昏迷中猝然结束，让人因了惯性而止不住地踉跄。最痛苦的并不是子越将失去他才辛辛苦苦追求的一切功名繁华，甚至也不是子越的猝然倒下，再也记不起过往种种，而是小薇近在咫尺，却不能与他休戚与共，只能眼睁睁看着心爱的人在别人的视野下生活。“有一种距离，不是生与死，却是面对着面，无法牵手”，这是一份凌迟的痛，生离犹甚死别，千刀万剐，却不能生死与共。晕晕乎乎中，故事来回看了好几遍，最喜欢的还是小薇和子越有交集的那些章节。日里读，夜里想，这个千回百转的故事中分分合合的脉络终于了然于胸，再没多少续不上的地方要惦记着不时查询。赵小薇，一个纯洁柔弱的女子，一开始虽被冯子越视为贪慕荣华的拜金女，但在她身陷困境的时候，他总能及时出现。起初，表弟来京惹是非，小薇仓皇失措，他知道后立即赶来，及时相救（打了个电话，估计有认识的律师。和那边说了会儿，就把我送回了家“先回去休息吧，你的事儿我来解决”），这第一次，或许是偶遇。但是，“逐出家门无处归——再次逐出却见他”，“地下室内养伤难——是他解我出困境”，“一场阴谋一场寒——一帘幽梦故人归”……他总是峰回路转出现在小薇困苦无助的时刻——“生死契阔与君赴”，英雄救美何太俗！心心念念，生死不渝，有情炽热如此，人生夫复何求？子越对小薇的热烈深情让人沉迷。起初，一些小事让被江湖污浊熏染已久的子越误认小薇是那种随处可见的庸俗拜金女，强势占有她并极尽蹂躏。可是，几个回合的交集，怀疑释疑，牵牵绊绊，兜兜转转，他终于看清了小薇柔弱外表下内心的纯净和坚持，一颗坚硬的心被小薇的恬淡细腻氤氲得渐渐柔软。他依然是那个霸道强势的男人，只是，在那份强势之下，有着无法掩饰的关切和深情，为伊消得人憔悴，衣带渐宽终不悔。同样，子越和别的女人的感情，让小薇在爱与等待中煎熬，却始终无法将它放下——“料峭春寒情不尽”。“生死契阔与君赴”，在生命的十字路口，他们用爱将彼此的生命照亮。冯子越给人的印象深刻难忘。一个干练稳健的中年老男人，一个在商场污浊中浸淫已久的江湖老油条，被一个纯洁安静如一朵白莲花般的女孩扣动心弦，迸发了激情。在他冷峻的外表下热烈深沉地爱着小薇，千般宠溺，万种柔情，令人感慨唏嘘。理性的说，子越和小薇的感觉气场相融，互为补充。一个精明强势，一个纯洁柔弱。感觉上，子越稳练劲健，如苍松拔地，小薇恬淡清纯，若出尘的仙子，所谓英雄美人，铁血柔情。而子越和妻子卢南则皆为强势，难以相融。甚至他和令宜（给我的感觉，如果拍成电视剧，我们的国际章应该特适合演她，气场非常合），纵她有千般才干万种风情，也是枉然，世故男遭遇心机女，爱情擦肩而过。但是，无论爱情如何美好醉人，“当上天的审判到来的时候，强势霸道的你，抑或和顺无助的我，都逃不脱。有一种距离，不是生与死，却是面对着面，无法牵手。”或者说，“前世相思，今生难赴，你的深情，我的沉沦，终究逃不脱命运的审判。”……每个人，都得到了上天最公平的审判。我选择了爱得不顾一切最终被爱遗忘，子越选择了权力功名最终为权力所累，卢南选择了满心仇恨最终被仇恨耽误了救治自己的丈夫。如果，子越不是那么汲汲于名利，行贿赂官，急于求成，他也不会后来的锒铛入狱，生死茫茫；如果，子越当年没有选择无爱的婚姻，也不会有后来卢南的借势威逼，小薇黯然退出，生离痛甚死别，“有一种距离，不是生与死，却是面对着面，无法牵手”；子越的悲剧，可以说是咎由自取。再者，如果小薇能拒绝爱的诱惑，不让自己沉沦其中，那么，无辜的她就能在正常的轨道上生活，不会常常面临道德和良心的拷问，更不会有后来撕心裂肺的生离之痛。但是，真实的生活没有那么多的如果。弱小如你我，也许都无法

《你是我不能说的秘密》

抗拒爱的侵袭肆虐，飞蛾扑火，身不由己。甚至，骄傲强势如官宦女卢南，不也难以承受被遗弃之痛，宁愿守着无爱的婚姻和一个一直冷漠相待的男人，却死死不肯放手成全他人。不想去谴责这份爱的反道德，爱情的来临有时猝不及防，让当事人无力招架。部长之妻安娜·卡列琳娜疯狂地爱着渥伦斯基，迫于上流社会的压力最终以身殉情；英王爱德华八世爱上了已婚的辛普森夫人，不惜为他放弃了至尊的王位；徐志摩顶着一世骂名，娶了有夫之妇陆小曼；唐明皇横刀夺爱，抢了儿子的媳妇杨玉环，成就了“三千宠爱在一身”的千古绝唱——没有谁一开始就愿意献上名誉地位和生命，这些东西如此宝贵，但是，在爱情里，我们往往做不了主。错的时间，对的人。初心不悔，是非功过由人评说，惟余一丝怯怯的企盼：爱，勿别离。

4、《你是我不能说的秘密》，这是很让我纠结的一本书。之所以纠结，是因为书中所讲的故事在讲述于我们而言另一个圈子的故事外，更加挑战了道德的底线。有钱人，富二代，包养，小三，私生子，一个个的字眼儿，于我们而言，只是茶余饭后的谈资而已，里面的每一个故事都离我们遥不可及，而作者，为我们讲述的正是这样一个这样的故事。如果说书中还有人能守得云开见月明，那无异于若琛和徐硕，邵琦，周川，高嘉俊，卢南，小微，子越，他们每一个人，用自己独特的方式，向我们讲述了内心的放浪，纠结，懊悔，以及来不及。作为人妻，我不能认同小微的做法，如果说最初的开始是缘于子越的逼迫，那么后来呢，在你还不知道子越已经离婚的时候，你已将一颗真心相许，所谓的不求名分，不想破坏别人的感情，如果是其他，恐怕我已破口大骂，但是对于小微，我却无法表达出这样的想法。什么才是最宝贵的，是爱，还是一个家，有人为爱而生，有人为爱执着，但是这些，都应该建立在婚姻和家庭的支撑下，受道德的约束，承担应予的责任。全文中我最同情的其实是卢南，也许她最后的做法有着破釜沉舟的疯狂，却没有看见她背后的悲伤。因为身体的原因，她早早的将自己封锁在自己的象牙塔中，从未有过痴心妄想，是子越，因为自己自私而功利的的原因，招惹了她。所谓求仁得仁，如果权力是你的所求，你又为何以婚姻为耻，你又将你的妻子置于何地。冷漠无非是她武装自己的壁垒，我们都忽略了卢南的骄傲与自卑。以至于后来的歇斯底里，其实她渴望的无非是一份真挚的感情，一份关注，而正是她所渴求的，子越用他的冷暴力，轻易的摧毁，以至于最后子越中风，生活归于平静，病房中一家人静静相守的一刻，悲凉却永恒。这是一本挑战道德底线的书，我不知道这是不是作者自己的故事，只是真心为这个姑娘心痛。如果没有最初子越的逼迫，也许她已经有了属于自己的幸福，城市再冷，却也会有个温暖的家。我并不是社会的卫道士，却也是别人的妻子，如果故事发生在我的身上，我无法想象自己会呈现出什么状况，又以什么心态来回应，我们可以为别人的故事批判，却永远无法预测自己的际遇。故事的结局虽然让人唏嘘，却也给了所有人一次重新开始的机会，希望这一次，大家都能幸福。

5、这本书写得很唯美，感觉真实，但没接触过的领域，也许就象作者描述的那样吧，确实不管有什么样的外表，都会有自己的烦恼，在看书时真正跟着主人公纠结。真心希望有情人终能长久，希望有续，能看到美好！否则，女主角太苦了！

6、这是一部二奶的血泪史。赵小微，生于一个平凡的家庭，自力更生，努力工作，作为北漂一族，受尽心酸。对于有钱有妻有女的冯子越，开始是挣扎，无奈，未婚夫无法忍受，被命运牵扯到了一块，后是有点动心，但是自尊心，做人的底线不允许自己做不光彩的第三者，最后是两情相悦，然而迫于家庭的压力，最后一个昏迷，一个远离，收场了。作为破坏别人家庭婚姻的第三者，不管感情有多真挚，都不能得到祝福。冯子越只是玩女人，没想到遇到有才貌，心地善良，感情真挚的赵小微，最终动了真心，想要抛弃承诺一生的残缺妻子，而赵小微呢，为了他，想要的家庭没了，一直苦等的周亦也绝望了，只剩下残缺的身心，而冯子越大她尽20岁，身体也不好，可怜可悲。文笔很细腻，情节很狗血，人物很悲情，可怜的人和事。

7、这是一个本该千夫所指的小三勇敢求爱的虐恋故事，纵然荒唐，但却虐得心疼。这本小说虽然也集合了堕胎、车祸、失忆、霸道总裁等都市言情小说的标配元素，但却作者却以细腻、古典的笔法，让这一切看似荒唐、矫情的情节于情理之中水到渠成，动人心弦。跟很多读者一样，读到动情时双眸垂泪，慨叹女主小微的坎坷情路以及历经沧桑之后的爱而不得。看完整整一个星期都还满脑子赵小微跟冯子越，多希望作者能为它写个续集，让原本悲凉的情爱故事能变得圆满些，甚至执着的在网上搜寻着蛛丝马迹，渴望这是一个真实故事，而故事的原型可以在历经沧桑后等来一个皆大欢喜的圆满结局。说到小三，恐怕很多人都是恨得咬牙切齿，而这本书却是以一个小三的视角向我们展示了小三们的生活圈子及精神世界。不少为了金钱名利故意破坏别人家庭的小三固然可耻，这类人也活该沦为男人掌中玩物，但其中也不乏不为名分、不求权势只是动了真情爱得卑微的小三，女主赵小微就是这样

《你是我不能说的秘密》

一个例子。虽然我真的很理解赵小薇为什么会爱上一个从一开始就对自己残忍粗暴且年纪比自己大得多的中年大叔，但还是被作者用文字呈现在我面前的挚爱打动。生活并不是电视剧，只拥有玛丽苏般的爱情是远远不够的，作为一个小三（二奶），女主承受来自父母、乡邻、朋友的压力足以让她成天提心吊胆、寝食难安。女主深知走上了小三这条路，就要独自担负父母的背弃、友邻的嘲讽、甚至要在正室面前伏低做小。对爱情的坚守给了她前所未有的勇气，让原本对父母言听计从的她在面临亲情、爱情两难全的抉择时不惜与父母断离关系，在心爱之人遇难时一向倔强的她又撇下脸面跪求情敌出手相助，并甘愿放弃所有，让人读来唏嘘不已。轰轰烈烈爱过之后又孑然一身的她，只能用文字安放自己的初心，回忆故人。君心我心，不负相思。

8、这本书貌似是当当网推荐的新书，2014年的。看了几天突然觉得买回来了本网络小说。查了一下也差不多，在最先磨铁上发布的。我没想到自己能从修仙看到言情，要知道言情一般都放在女生版...主要是想在阅读中找到生活中没有或者说很少有的感动。平淡无奇的生活太没意思了。而这本书，我算是选对了。在书里我看到了以前从没有，以后也应该不会接触的圈子，窥视到了那圈子内的一些东西。读完最大感觉，不用说，是感动。我理解到了爱情不是简简单单的两人相爱，它牵扯到社会、家庭、孩子等等一系列问题，小说中女主与男主算是真心相爱，但种种原因，爱情进展的并不顺利，结果也比较凄惨。小说中女主一直在思考，有的问题是谁的错。答案通常是谁都没有错。有的事情发生了就是发生了，存在即合理。她和男主的种种坎坷像是上天布置好了的，很痛苦但谁都放不下谁。其二，我看到了跟一个人在一起，只靠那个人对你好，是远远不够的。能够理解，对我再好的人，我对她没感觉，依然不能自愿的去跟她在一起。只有我对一个人有感觉了，我才会去追，去爱。不过话说回来，可能如果我回头了，我会过得很幸福，能跟爱我的人在一起。但感觉不对，总觉得不妥。有舍才有得。其三，我感觉到每个人都不是那么容易的。有钱人有他们的难言之语。有时病了有不敢向人说，怕影响到生意。还有那些女人，我想如果不是生活所迫，她们也不会去干那种沉沦自己的事情。什么事都是有原因的，存在即合理。最后，我感受到了我的稚嫩，以及社会的复杂。不知道地方大学怎么样，军校里，比地方上简单多了。想想以后，转业到公务员一定就好了吗？各种应酬，各种勾心斗角，各种复杂关系...想想就让人恶心。但是，在军校里学的东西有没法跟地方大学生相比。不知道地方大学怎么样，军校生没有就业压力，他们的学风...在这种环境下，我感觉以后走真的到地方，竞争力肯定不如那些努力学习的地方大学生。读这本书有难受，有感动，有思考，我应该正视当前的社会。把眼光看远一些，看透这个看似安逸的军校。

9、其实，认识这篇小说，认识文安，是一个偶然的的机会，从来不看网络小说的我就在那不经意间看到了。。。半年时间的追随，凌晨一两点的守候，让我在起床为宝宝打理时候有了动力，不再寂寞，看一遍看两遍。。。文中多少个点戳中我的心，直疼！越浓烈的爱，一旦分崩，直至心残废。。。惟愿两位，在不久的将来，琴瑟在御 岁月静好！

10、这本书是论坛里一个网友推荐的，闲来无聊就翻了翻，没想到欲罢不能看完了。看完之后回想整个故事脉络，觉得世间二奶当道，奸情泛滥，三观尽毁。首先，女主的大学是白读的。女主是在强迫下当了男主的二奶，书里的观点是女主非常柔弱，出了大学校门好容易找到一份工作，丢了这份工作的话读了几年211大学的女主就要饿死了！男主只手遮天，整个城市他无处不在，女主一来到这个城市就会被男主抓住，女主去哪个单位或者藏在无论是二环还是六环的地下室里天桥下面都会被男主找到。读了大学的女主去任何一个外地省市都找不到工作活不下去，甚至回老家都找不到工作，在父母身边也活不下去。其次，女主和男主是真爱。真爱是无敌的，真爱就能忽视婚姻和作为父母的责任，为人父为人夫的责任是抵不上二奶的爱情的。且不说这个真爱有多大水分在，作为一个城市只手遮天的男主，万花丛中过，见过的女人不胜胜数，女主到底是有多美貌多智慧多贤惠，能让成熟多金的男主爱的死去活来？老婆孩子美艳小三都不要了，志玲姐姐和奶茶妹妹也没这能耐啊，女主的手段也太高超了。书中的爱情还有一个男二号周亦，对女主那是爱的死去活来，没了女主就活不下去了，现实中还真没见过谁离了谁就活不了的，更别说是别人的女人了。再次，女主的视角很公主很自恋。在女主的视角里，美女孔令宜很美貌很有气质，在被男主抛弃的时候也露出了残破的一面，男主的老婆在女主面前也撒泼打滚很刁蛮，所有女人都在她面前露出了狰狞的一面，唯独女主就像在寒风中瑟瑟发抖的梅花，出淤泥而不染，柔弱安静与世无争。最后，女主是多么伟大啊。在男主出事后，女主和男主老婆达成协议，为了救出男主，自己不再见男主。等男主到病房里后，女主还经常默默的想起男主，他还好不好。女主是多么伟大啊，男主钱财散尽身体垮了，二奶就默默的走了，当初坚持要留在男主身边，坚持要爱男主，坚持要和其他小三斗争，坚持要携子逼宫的女主，怎么退让了？哦，是了，男

《你是我不能说的秘密》

主没钱没身体了，那真爱呢？真爱在女主眼里就是一坨啊，走了还要把自己说的那么伟大，又要当那个啥又要立牌坊，女主到底是伟大的。看了其他评论不敢苟同，实在是忍不住吐槽，现在的言情小说教坏小孩子，让他们不能正视这个社会，三观尽毁不说，还让他们对爱情和男人存在一个不正确的认识，只能说作者作为文字工作者，真是毁人不倦。

11、天地宁静而悠远，在那白云的舒卷处，这一封小小的锦书，是否能送到你的手边？远方，有一行飘摇的雁字，它们将要归去那遥远的南国。而那一边的你，却又是何时才能归来？月华如水，轻轻盈满了小楼，如心中那些涟漪般轻轻荡漾的思念。秋水终日默默流逝。花开花落间，这一缕相思，又起两地的闲愁。或许，那些相爱的人都是有感应的。你的痛亦是我的痛，你的哀愁，却只在我的心头。“花自飘零水自流，一种相思，两处闲愁。”就譬如，在那些关于爱的诗里，我们都只是流光中的孩子，恰如这如花般盛开的诗句。而彼时，我们是否会心灵相通？

12、由于不是实体书，我不好判断他属于何种书系，不过还不错。你是我不能说的秘密女主从懵懂小生到懵懂小三到懵懂爱人到懵懂秘密。看这篇小说的时候，我会去想，那种爱。男主爱上了女主，毋庸置疑吧，可是那些东西于我，好陌生啊。突然去反思自己到底爱过没，突然那些爱好遥远啊，远到都被我自己遗忘。很多揪心的部分，很多误会的东西都穿插在他们之间，但是爱也随之重现。男女关系，爱情，磨合，深度，好多好多。我不知道爱情应该怎样，但是，其实应该每个人都会有这么个他的，我相信吧！对于我们来说，书中的世界是陌生的，却也阐述了这世界中某一部分人的物质生活以及内心生活。对我来说，它让我的心大了，让我看到了更多的物质欲望的堆积回归的本质依旧是爱。其实很简单，其实很自然。相信爱就好！最后的结局很虐，让我一度认为这是真实的。男主被关押脑溢血了，尽管如此依旧记得她的味道，好感人，泪崩。女人，记住你的善良，记住你的细心。男人，记住你的初心，记住你的贴心。爱，会有的.....

13、这是我第一次追的小说，从2013年5月的天涯到魔铁再到现在，转眼春夏秋冬，看着它一路走来，也看着它从网络走到了我的身边，从屏幕上的文字变成我的枕边书，喜欢里面对爱的深情，喜欢那几个字“君心我心，不负相思”，文中的情感我未遇到，对错我不便评说，但是我知道，真的爱了大抵也就是这样吧。总是忍不住念叨文安，好好吃饭，好好吃早饭，好好照顾自己，无论是书里的小薇还是跟我们在群里聊天温暖的文安，我都愿你安好

14、假期太闲了，一口气看完~的确是故事有意思，欲罢不能。富豪、二奶、正室~一个圈子外的世界，然而看得我潸然泪下。原来，爱了，婚姻是唯一的出路~每个人活在这个世上，都要背负太多的东西。人言可畏，我们不是仅仅自己而活的，还有父母、亲人.....这段爱情最初挺不能让我理解的，男主的强行霸道，暴力野蛮，女主虽然没有太多的外貌学历描写，但根据众多男二男三的追求可见，她外在条件应该是不错的，再加上内心的善良，为什么非要屈身做二奶呢？看到最后我才明白，有时候，爱就爱了，真的没原因。虽然是二奶爱情故事，但是各位请放心，小说里没有太多淫秽的内容~

15、花了一段时间慢慢看完的，结局让我唏嘘不已，心疼子越，心疼小微，心疼艾云，心疼.....恍惚才发现心疼的人很多，他们错了么？如果从社会的舆论，道德，家庭这些维度去看，这些不正常的爱恋确实是不该有的，可是她们只是爱错了人，有什么错呢。在爱情的维度里，只有爱或者不爱，没有金钱没有权利。刚开始并不喜欢小微，虽然把自己说的无辜，但我还是觉得不够自爱。但是看到后来，真的很心疼这个女子。子越和她的爱情本来就很难，明明相爱相互关心着，但是总有很多事情阻隔在中间。到最后的拼死在一起，好揪心的，词穷了o()o子越有个复杂的家庭，商场上自然没有简单的客套，那些名利，不过都是利益的堆砌。最后倒台，小微只能求卢楠，却不得不离开自己最爱的人。可笑的是子越居然失忆，这大概就是所谓的报应？为那些不被接纳的感情

16、再评。看了好几遍，有这很深的震撼。赵小微，如果说她为二奶，有点玷污他们之间纯真深刻的感情，但确实是游离于婚姻家庭之外。从最初的抗拒，到信任危机，但死生契阔，与子成悦，两人的感情一步步走来，到抛弃双方的家庭，其压力的沉重可想而知，爱情，是一种激情，真的值得这样义无反顾，破釜沉舟吗？赵小微，这样一个有才貌，不现实不世故，不会护自己周全，为情而生，好像不沾染尘世尘土的凌波仙子，然而，现实是残酷的，她付出了说有，得到了冯子越的情、心，然而故事结局人没在一起，但我还有一个美好的愿望，希望他们再次携手，希望卢楠放弃这种没有感情的婚姻躯壳，成全他们。最喜欢艾云，自己的老公有那样不堪的过往，又包二奶出轨，她用极大的勇气原谅他维护他，保护自己的家庭，是一个有情有义爱憎分明理智直爽泼辣敢爱敢恨的好姑娘，值得好好珍惜。对赵小微，只有她，指引她，纠正她，维护她，时时刻刻为她着想，多么真挚！人，有时候真的没有办法，其实周亦对赵小微多好，年轻，又能给她想要的家，名分，但她还是选择冯子越，痛

《你是我不能说的秘密》

苦流泪也幸福喜悦着，人真的要这样不顾一切的爱一回吗？珍重感情，最终为感情所累，还是理智点吧，感情是最不靠谱的东西，尤其需要物质支持。最为感动的是赵小微父母的护犊之心，可见，其家教，然而感情像魔鬼附身，纠缠不休，欲罢不能。

17、反正冯子越确实不是什么好人，他把卢南毁了，他喜欢权利，利欲熏心，卢楠的叔叔说他是国家蛀虫，谁让他走高压线，行贿，书是2013年的，很好的反应了现代社会，习近平查了那么多贪官，再看看书，有人说冯子越的原型是郎酒集团董事长，也不知道真的假的，也不知道是谁经历过得加工而成。唯一让我看到一点正能量的东西就是那个老者，卢南的叔叔，还有他爸爸应该是好官。卢南还是救了他，他的大靠山都让“双规”了，判两年也算轻的，卢南是个好人，心地善良的，赵小微没有那个能力，所以说怎么说呢，冯子越和赵小微两个人三观不正，还有周川，邵奇吧，他俩周围都是这样的人，都是一个圈子的。而卢南和卢南爸爸和卢南叔叔还是属于有正能量的人，文中艾云劝了小微几次，说明艾云的思想观还没有偏离太严重。冯子越和赵小微的负能量以及她周围的那种负能量，与其说赵小微不堪还不如说是冯子越这个害虫害人害己，太贪婪，太没责任感。

18、2014年最具争议、最虐心、最动人爱情篇章！有一种爱，有关风花雪月，无关道德沦陷。情爱面前，没有对与不对，只有爱与不爱！挑战言情小说虐心底线！2013年5月开始在天涯情感连载，首月点击即突破500万人次，并引发读者大讨论。登陆磨铁中文网，迅速成为点击、收藏NO1言情小说。后被转载至辣妈帮，再次成为辣妈帮最热话题，被无数辣妈粉丝疯狂讨论推荐！一场无法诉说的风花雪月，就这样沦陷了自己。缠绵时如张小娴般细腻深情，决绝间如亦舒般痛入骨髓！

《你是我不能说的秘密》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com