

# 《榭寄生》

## 图书基本信息

书名：《榭寄生》

13位ISBN编号：9787556007405

出版时间：2014-10

作者：蔡智恒

页数：277

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 《榭寄生》

### 内容概要

《榭寄生》延续了蔡智恒小说一贯的浪漫气氛，描述“我”实在不是故意，但仍旧不小心同时爱上两个女孩的“三角恋”故事：在台北担任研究助理的“我”，打开抽屉，随手拿出一根烟抽，要把烟拧息时，发现烟上有字……

每抽一根烟，便忆起一段往事。最让他心动的是她，那个在烟上写字的女孩；可另一个她也叫他痛苦，那是让他重拾信心的女孩。当你令两个女孩心痛，你就不得不做一个选择；当两个女孩令你忆起左肩右肩痛，你就知道自己中毒太深，要细细分辨，什么是真爱，什么是一生所爱……

爱抽MILD SEVEN的蔡智恒，用十根烟串起一个浓淡相宜的爱情故事，就像《第一次的亲密接触》一样，其中或多或少难免糅进自己切身的情感经历。

# 《槲寄生》

## 作者简介

痞子蔡，原名蔡智恒，网络上的昵称是痞子蔡。1969年出生于台湾嘉义县，成功大学水利工程博士。1998年于BBS发表第一部小说《第一次的亲密接触》，掀起全球华文地区的痞子蔡热潮。随后痞子蔡以大约每年一部的速度，陆续推出10多部小说，用一系列诠释纯爱小说的典范之作，成为台湾地区纯爱小说的天王级人物。最新一部小说《阿尼玛》（新推出简体中文版），再掀纯爱小说的热潮。

### 精彩短评

- 1、陪我度过高中那懵懂的三年
- 2、不去纠结过去
- 3、 我无法在夜里入睡  
因为思念一直来敲门  
我起身为你祈祷  
用最虔诚的文  
亲爱的你  
我若是天使  
我只守护  
你所有的幸福
- 4、十支香烟时间的回忆与找寻，一株榭寄生的成长。
- 5、这是我的青春，这是我的秘密。
- 6、比前作优秀，对两个女孩的描写很鲜明，明菁善良贴心，荃更优灵气，也不奇怪为什么会选择苹果了。
- 7、一段旅程的途中，想起不同阶段与很多人有关的故事。也许先遇到谁和最喜欢谁的关联度并非很大，爱情就像见鬼，没见过的时候每个人都有不一样的想象，遇见的时候又很难描述清楚鬼的样子，但不论深浅，爱就是真理一样的存在。
- 8、只能说，不管命中注定什么时候到来，前面的再好也只是枉然。
- 9、好像是真爱.....太贱了.....
- 10、已经过了看这种书的心。
- 11、我不是一个宿命论者，但有些事情却真的就像命中注定一样，无法更改，不关乎努力，得之你命，得之你幸。就像明菁明明那么好，最后却只能被放弃。
- 12、不喜欢荃，不相信仅通过动作等就能有如此深入且准确的交流。小说或许夸大了。不理解蔡的犹豫不决，对于明菁，他忍心一直不去确定关系吗。
- 13、突然想起看过
- 14、蔡同学
- 15、挺奇怪的，这么大年纪了，我还是没办法确实什么是爱。
- 16、总是出文万里，里面很多简短的话很是深入人心，对写作对生活对自己的见解安抚人心，归于世间的事原来不过是如此简单。
- 17、爱情没有选择、对错，更无关理性，各人只是口味不同。不催泪，无感。
- 18、从第一次亲密接触开始，陆续得看了很多痞子蔡的小说
- 19、荃是最爱的人，青是最适合结婚的人
- 20、隐约看到90年代末的青年生活，那是没有网络普及和手机的时代，似乎大家偏爱读书和写作，至于爱情，男主优柔寡断，最后因为愧对明菁内心的波澜也太大太悲壮了点，感觉大部分男生不会选择荃，而且他们一起的经历也不多，纯粹是为感觉而生，虽然不十分赞同爱情观但是依旧被情节和人物吸引住了！
- 21、明菁和6號美女很相似。。蔡卻安排了不同結局 看完除了心疼明菁好像沒有別的感覺了。。。
- 22、读到第七支烟 翻不下去 这本是友人借给我的旧书 借来很久一直不起眼 圣诞节又想起来重新翻 我记得初中第一次拿到手的时候我就意识到烟上的字一定不是明菁的 直到这次终于读到第七支烟 我在平安夜哭得泣不成声 我意识到菜虫一定会义无反顾奔向荃 我也意识到我就是明菁 我是无数榭寄生需要的那棵寄主植物 会有无数榭寄生在我身上吸取足够的养分 再亲吻他们的荃 对我的愧疚终究不够成为牢笼圈住他们 圈不住他们的心 圈不住他们的爱
- 23、看完还想看几次的书，无需太多思考。
- 24、花了好几年的时间徘徊在两个女生之间，最后才好不容易作出决定，男主就是个渣渣！近阶段痞子蔡的书不想再看了
- 25、高中时读的，虽然是快餐读物，这些年却时不时的在脑海中浮现。现在即便找出来大概也不会觉得好看了，人年轻的时候情感的共情是很open的，很容易找到共鸣也很容易被震撼和感动。

## 《榭寄生》

- 26、最文艺的三角恋 爱就是爱 我不奉承它 也不驱赶它 随它想什么时候来
- 27、一开始我觉得写得很普通  
读到最后我才明白那种感情
- 28、天蝎座的作家写出的作品，尤其值得天蝎座阅读
- 29、转身的距离
- 30、红玫瑰与白玫瑰
- 31、两年前看的 内容细节忘了大概 只记得有隐隐的心痛
- 32、他喜欢的书，我不希望他是书中那个犹豫不决的男孩
- 33、你是秋天里柔软的云。
- 34、构建了高中时期的我对于大学里的友情、爱情等全部幻想，如今大学快毕业了再读一遍依然心动。
- 35、一生一个蔡智恒，一生一株榭寄生
- 36、可怜的明菁。。。
- 37、好真实的描述，虽然散漫的开头差点让我读不下去……红玫瑰和白玫瑰，总归要有所取舍。
- 38、我的性格和明菁很像。其实最让我惊叹的是那个年代的爱情，来的那么慢，那么悠长，喜欢和别离都有它们沉静的模样。  
从前慢，从前的日子不急。像烧水煎茶，小火慢煮，茶的味道是一点点弥漫出来的，所以味道也格外深沉纯净。

我也会遇到爱吃苹果的人吧。

- 39、明菁是苹果，荃是梨，明明喜欢吃梨，就不要切好了苹果任其腐烂不去品尝。爱情不分对错，伴随着寄主生物的一一离开，菜虫终看清了自己的内心，不再彷徨无措。可是你呢，你的梨在哪呢？
- 40、高中时读过的书，每每看到“榭寄生”三个字就会想起它。不过是一个三角恋的故事，所谓“真爱”的结局。心疼明菁，所以不喜欢结局。姑姑、过儿……那个陪我一起看这本书的人，早已无从联系
- 41、台湾的小说 就是淡淡的疑惑 忽远忽近的情感 简单易懂 喜欢
- 42、我看过最好看的书，没有之一，对我而言，孔雀森林排第二，
- 43、最喜欢的青春小说
- 44、应该是蔡智恒亲身感触最多的一本书。
- 45、姑姑喜欢过儿，过儿最后却选择了别人，但那也是一个很美好的女孩。过儿做出了正确的选择。可我总是心疼姑姑，明明她也很好，明明是她先遇见过儿。2012年高考完的那个暑假，在表姐家看的一本小说。

## 《槲寄生》

### 精彩书评

1、诚然，作者的写作水平还是很高超的，通过十支烟的时间，通过烟卷上的十句话，给我们明了简洁的阐述了有关他和他的两个女人的故事。问题就是这个故事。其实以前也看过类似的，张小娴的面包树系列，她倾向于贯彻一个男人总会同时爱上两个女人的观念，她站在女性的角度去描写，且往往是最后被抛弃的那个角色、而蔡崇仁呢，就是站在男性的角度。全书很明了，明菁是爱他的，是让他感动的，是他没有办法拒绝的，和她在一起是“对”的：另一方面，荃是他在见第一面爱上的，他们没有理由就是相爱的，但是和荃在一起是“错”的。最后作者想阐述的观点是，你不爱的，即使再喜欢，再没有办法拒绝，你为了对自己以及对她负责，你都必须明确的拒绝她，而自己爱上的，则要勇敢的去追求。挺有道理的，故事的结尾我们的主人公明白了这个道理，伤害了陪伴了他6年的爱他的女人，奔向了爱了三年的爱人。我们的主人公觉得他找到了爱情以及爱情的真义。更让人没有料想到的是，直到最后结尾，作者再没有去提明菁怎么样了，只留下了他和荃相亲相爱的美好大结局，HE。呵呵。所谓苹果和梨，苹果再贵，你不喜欢，所以不要，即使梨子便宜，你爱上了，就义无反顾的去吃。问题是，请在故事的最初明确的拒绝好吗？一段爱情，如果明知道不会有结局，就不要选择开始好吗？对不起，我的确是在吐槽。

# 《榭寄生》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)