

# 《散文诗社会》

## 图书基本信息

书名：《散文诗社会》

13位ISBN编号：9787540238755

作者：章闻哲（著）

页数：428

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《散文诗社会》

## 内容概要

本书共分为五章，第一章“什么是散文诗社会”，以东西方的理论为基础，提出并解释了此书稿的中心论点“散文诗社会”。第二章为“从我国战国时代到欧洲资产阶级革命时期的散文诗现象”，具体阐述了历史上东西方的散文诗现象。第三章“中国社会主义时期的散文诗现象”，论述对象具体到“中国社会主义时期”，阐明了散文诗精神与现代主义精神的异同。第四章“‘我们’散文诗：散文诗史上‘第一个创作群体’的诞生及其现代主义话语范畴”，则从具体的散文诗文本出发，以“我们”散文诗群作者的作品为分析对象，详细论述了散文诗在表达当代社会人敏感多思心理的优越性。第五章“‘散文诗社会’意义上的政治抒情”，论述了散文诗与政治抒情之间的纠缠关系。

# 《散文诗社会》

## 作者简介

章闻哲，本名章文哲，曾用笔名章少卿、冰绿主意等。“70后”，原籍浙江诸暨，现居青岛。文字主要涉及诗歌、杂文、文艺评论、哲学、短篇报告文学，至今约有30余万字发表在海内外各类报刊上。

# 《散文诗社会》

## 书籍目录

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)