

《三秒風暴》

图书基本信息

书名：《三秒風暴》

13位ISBN编号：9789865956189

10位ISBN编号：9865956187

出版时间：2012-9-4

出版社：漫遊者文化

作者：安德許．陸斯隆,博爾熱．赫史東,Anders Roslund,Borge Hellstrom

页数：512

译者：林立仁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《三秒風暴》

內容概要

他是最頂尖的罪犯，也是警方最優秀的臥底
狙擊手的手指扣在扳機上。

1503公尺。

子彈擊發到命中目標

只要三秒鐘.....

畢耶．赫夫曼第三次聽見射擊命令。

這是一種奇特的感覺，

知道一發子彈即將射來，自己的生命只剩下三秒。

「獲獎記者」+「前科犯」=北歐犯罪小說全新創作搭檔

尖銳深刻的社會批判 鉅細靡遺的犯罪手法

在這場由高層主導的合法謀殺行動

想要活命，能信任的只有自己

畢耶．赫夫曼是瑞典警方的頂尖臥底，他每天冒著失去一切的危險，九年來從未失手。一樁最後演變成謀殺的毒品交易案，讓他獲得波蘭黑手黨高層的信任，他必須面對臥底生涯中最艱困的任務 - - 滲透瑞典最惡名昭彰的高度戒護監獄，掌控獄中的毒品市場，同時藉機幫助警方一舉殲滅波蘭販毒集團。為了摯愛的妻子和兩個稚兒，畢耶必須靠自己的機警和冷靜完成任務。然而命案的調查過程，卻讓他的身分面臨曝光.....

伊維特．葛蘭斯是經驗老到的警司，辦案從不輕言放棄。三十年前他意外造成妻子重傷，從此活在罪惡感中，直到一年多前妻子去世後，仍久久無法擺脫愧疚。葛蘭斯奉命調查一宗涉及毒品的命案，卻發現案子的重要資料不是遭到隱匿，就是被動了手腳，當他繼續追查下去，發現一切矛頭均指向那名全瑞典最危險的罪犯 - - 畢耶．赫夫曼。

毫不知情的葛蘭斯越來越接近真相，上級為了自保，決定犧牲畢耶這個燙手山芋，甚至意欲藉葛蘭斯之手除掉他。在監獄這個無處可逃的封閉系統，陷入絕境的畢耶，得面對警方與黑手黨的雙重威脅，而他唯一的護身符，只有一段政府高層非法密謀的竊聽錄音，以及自己在犯罪生涯中累積的求生本領

.....
獲獎記者安德許．陸斯隆和前科犯博爾熱．赫史東是瑞典受到高度讚揚的犯罪小說作家搭檔，兩人無與倫比的「第一手」經驗，成功地將犯罪小說帶往前所未有的寫實境界。他們的特色在於結合罪犯生涯的殘暴事實和針針見血的社會評論，建構出智謀百出的驚人情節，成為當代北歐犯罪書寫的最前鋒。

得獎紀錄

瑞典排行榜Top 1，蟬聯榜上8個月

瑞典銷售40萬冊，北歐銷售150萬冊

2009年榮獲瑞典最佳犯罪小說大獎

2011年榮獲國際匕首獎

2011年提名巴瑞獎最佳英國小說

紐約時報、獨立書商協會、今日美國報、邦諾書店、Amazon書店暢銷榜

賣出全球28國版權

《三秒風暴》

作者簡介

安德許．陸斯隆（Anders Roslund）

1961年生，曾任新聞記者、瑞典國家電視台記者和製作人，並且擔任紀錄片導演，拍攝社會問題、貪污腐敗和犯罪等議題，其報導作品贏得了諸多獎項。他長期投入協助罪犯自新的工作，2004開始專職寫作。

博爾熱．赫史東（Borge Hellstrom）

1957年生，他曾為罪犯和吸毒者，和其他十位犯罪者一起創立了KRIS組織，專門幫助罪犯和吸毒者改過自新、回歸社會。他常常受邀在瑞典的熱門新聞節目中評論犯罪與刑罰案件。

陸斯隆和博爾熱共同撰寫了以葛蘭斯警司為主角的六部暢銷小說，該系列第一本《The Beast》即獲得北歐玻璃鑰匙獎，到目前為止，該系列已經獲得瑞典最佳犯罪小說大獎、國際匕首獎、年度最暢銷「白金口袋」獎等多個獎項。

兩人認識的契機，是因為安德許在電視台工作時，同時也曾擔任觀護人，但他認為許多假釋犯都無法順利回歸社會，此時他聽說了一個叫做KRIS的非營利組織，專門幫助犯罪者重新適應社會，於是他和該組織聯繫，希望能拍攝他們的紀錄片，因此認識了博爾熱。在跟拍他們一年後，他完成了紀錄片Las in dom (Lock them up)，獲得許多獎項。在此之後，兩人成為好友，本來希望能繼續拍片來探討此一議題，最後兩人決定一起寫書，用犯罪小說的形式來描寫監獄、犯罪者的成因以及社會的不公正，15年來兩人合作撰寫了六本小說。

這對搭檔繼承了瑞典前輩荷瓦兒與法勒夫婦揭露社會黑暗面的寫作傳統，結合自身無與倫比的「第一手」經驗，在提供緊張懸疑的閱讀娛樂之餘，也試圖傳遞某種立場與信念，讓他們的小說有別於其他犯罪作品。

《三秒風暴》

精彩短评

- 1、画面感超强
- 2、细节很好看，很细腻很细腻！！比无间道还要精彩！期待简体版。
- 3、大赞！！
- 4、过瘾。
- 5、细节详细得令人发指，前半本三星，后半本（进到监狱后）实在是扣人心弦，五星无疑。
- 6、緊張刺激,情節緊湊明快而充滿計算,想法及格局成熟,而且盡攬各方吸引的材料,頗適合作為電影的格局,就是比較大眾,感覺過於穩當
- 7、卧底题材已不新鲜，但这部的侧重点在对有组织犯罪特别是贩毒的细致深入描写，如果是细节控会爱死这本书，但如果是想看布洛克那类注重情怀的，那就选错书了
- 8、很好看啊，，，，太牛逼了
- 9、4.5星。精彩。

《三秒風暴》

精彩书评

1、三秒风暴的故事情节非常简单，一名代号叫宝拉的警方线人毕耶·霍夫曼打入波兰黑手党内部进行毒品交易，从而掌握黑帮犯罪内幕并协助警方破案，这种情节相信在许多港片或好莱坞电影中都找的到，情节可以说非常的老套，不过由于作者是资深记者+前科犯这样的奇特组合，所以这本三秒风暴着重点在于对犯罪手法的细致描绘，作者以监狱这样一个封闭空间作为小说的主要场景更是本书最让人称道的地方，特别是霍夫曼将武器和毒品运进监狱所用的手法更是让人莞尔一笑，虽然也是钻监狱管理的空子，但是确是非常的高明（这里不剧透），小说的开头部分节奏比较舒缓，交代了几个主要人物的日常生活已便将各人的形象刻画丰满，但到了小说的中段从霍夫曼身份败露以后（这里我觉得霍夫曼暴露得太快，有些唐突，感觉作者完全可以用几十页对霍夫曼在监狱里的渗透活动进行更详尽的描绘，这是一个败笔），小说情节急转直下，变成了一部不折不扣的惊险小说，让人喘不过气一直到最后还来了一个反转（这个反转其实不难猜到），至于灰鹰所说的这本小说有着浓浓的港式无间道的氛围，我觉得有点不靠谱，其实本书是更偏向于惊险小说的卧底犯罪题材作品，和纯正的冷硬以及警察程序作品并没有太大的关联

《三秒風暴》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com