

《爱眉小札》

图书基本信息

书名：《爱眉小札》

13位ISBN编号：9787511716798

10位ISBN编号：7511716792

出版时间：2013-8-1

出版社：中央编译出版社

作者：徐志摩

页数：354

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《爱眉小札》

内容概要

《爱眉小札》是陆小曼为纪念徐志摩四十诞辰而将两人合写的日记及徐志摩1925年写给她的书信编辑而成的；《志摩日记》是陆小曼为纪念徐志摩五十岁生日编辑的。这些日记、信札真实、生动地记述了两人由相识、相知到步入婚姻殿堂的情感经历，字里行间洋溢着那个时代一对年轻男女冲破重重樊篱、追求个性解放的心声，文字清丽，感情率真，一直为读者所喜爱。此外，我们还从台湾版《徐志摩全集》中选录了徐志摩与友人的通信墨迹、徐志摩去世后友人的纪念文章、由张幼仪女士亲自审定并提供第一手资料的徐志摩年谱等珍贵资料。

《爱眉小札》

作者简介

《爱眉小札》

书籍目录

序

001

志摩日记

005

一九二五年八月九日——三十一日 北京

一九二五年九月五日——十七日 上海

志摩书信

037

一九二五年三月三日——六月二十五日

三月三日 志摩临行出国前写给小曼女士的第一封信

038

三月四日 志摩临行出国前写给小曼女士的第二封信

040

三月十日 志摩临行出国前写给小曼女士的第三封信 041

三月十一日 离京赴欧途中在奉天寄给小曼女士的信

044

三月十二日 出国途中在哈尔滨寄给小曼女士的信

045

三月十四日 在满洲里途中寄给小曼女士的信

047

三月十八日 赴欧途中在俄国西伯利亚铁路寄给小曼女士的信

048

三月二十六日 在柏林寄给小曼女士的信

050

四月七日 在伦敦寄给小曼女士的信

052

五月二十七日 在斐伦翠寄给小曼女士的信

054

六月二十五日 在巴黎寄给小曼女士的信

055

小曼日记

059

一九二五年三月十一日——七月十七日

附录一 志摩日记

小曼序

088

西湖记

090

眉轩琐语

102

一本没有颜色的书

110

附录二 墨迹函札

徐志摩致张幼仪函 民国十五年十二月十四日

136

徐志摩致周作人(启明)函之一 民国十六年八月三日

138	徐志摩致周作人(启明)函之二 民国十六年十月二十六日	
141	徐志摩致梁实秋函之一	
144	徐志摩致梁实秋函之二 民国十九年十月二十四日	
148	徐志摩致梁实秋函之三 民国十九年十一月底	
155	徐志摩致梁实秋函之四 民国十九年十二月十九日	
160	徐志摩致傅斯年函 民国二十年七月九日	
164	徐志摩致胡适函之一 (附《中的岁月》)	
166	徐志摩致胡适函之二 民国二十年	
174	一个行乞的诗人——徐志摩作品墨迹之一	
177	墨梭林尼的中饭——徐志摩作品墨迹之二	
179	新诗——徐志摩作品墨迹之三	181
182	以“黄狗”笔名所录之旧体诗——徐志摩作品墨迹之四	
183	梁启超致徐志摩函 民国十二年一月二日	
	附录三 纪念文集	
	胡适日记中有关徐志摩遇难的一页	
194	哭 摩	
197	追悼志摩	
202	志摩纪念	
208	志摩在回忆里	211
215	谈志摩的散文	
217	与志摩最后的一别	
220	志摩的最后一夜	
224	志摩是人人的朋友	
226	悼志摩先生	
228	怀志摩先生	
	志摩师哀辞	

233	送志摩升天
237	纪念志摩
240	吊诗哲——徐志摩先生
245	我所认识的志摩
246	狮子(悼志摩)
249	惜志摩
250	读杨丙辰先生在百科学会讲演辞
252	徐志摩与德国之表现派
255	我对于徐志摩的认识
256	论诗人徐志摩
260	志摩怎样了
267	追伤志摩
268	三年前的十一月二十二日
269	纪念志摩去世四周年
274	写给飞去了的志摩
279	挽联、挽诗、祭文
289	附录四 徐志摩年谱
	例言
296	徐志摩年谱
297	徐氏世系表
298	年谱
299	谱后
353	

《爱眉小札》

精彩短评

1、包括《爱眉小札》和《小曼日记》、《西湖记》、《眉轩琐语》、《墨迹函札》、《纪念文集》和年谱。眉，我的眉，怎么好呢？刹那间有千百件事在方寸间起伏，是忧，是虑，是瞻前，是顾后，这笔上哪能写出？眉，我恨不得立刻与你死去，因为只有死可以给我们想望的清静，相互的永远占有。血液一滴滴的消耗，在忧郁的思念中黑发变成苍白。一天二十四时，心头哪有一刻的平安——除了与你单独相对的俄顷，那是太难得了。眉，我们死去吧，眉，你知道我怎样的爱你，啊眉！你肯不肯亲手拿刀割破我的胸膛，挖出我那血淋淋的心留着，算是我给你最后的礼物？眉，我写日记的时候我的意绪益发蚕丝似的绕着你；我笔下多写一个眉字，我口里低呼一声我的爱，我的心为你多跳了一下。你是我这一辈子唯一的成就，你是我的生命，我的诗。诸如此类，充满诗人的浪漫、热情乃至疯癫

2、谈话是诗，举动是诗，毕生行径都是诗，

诗的意味渗透了，随遇自有乐土。

乘船可死，驱车可死，斗室生卧也可死，

死于飞机偶然者，不必视为畏途。

蔡元培

3、读的豆瓣阅读电子版。书做的其实很好，收录的文章很全，按时间顺序排的，看着也很清晰。但是内容实在是...徐志摩的日记也好情书也好，真是只能一目二十行地看，情感丰沛而废话连篇，陆小曼的日记反而更动人。哎，谈情时梦话太多不知丑。

4、没错..我看的应该是这本

《爱眉小札》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com