

《动物铅笔素描基础入门》

图书基本信息

书名：《动物铅笔素描基础入门》

13位ISBN编号：9787515329351

出版时间：2015-4-1

作者：[日]铃木真理

页数：176

译者：丁莲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《动物铅笔素描基础入门》

内容概要

不用担心太过复杂无从下笔，我们贴心地为你从造型开始，结构、线稿、上色、修饰，一步一步手把手教你如何绘画！即便没有任何绘画经验，你也一定可以掌握动物的绘画技巧！
本书从医学的角度出发，从动物结构看绘画技巧，独特的视觉给你全新的视觉和学习体验。

《动物铅笔素描基础入门》

作者简介

铃木真理

1948年 东京，出生。

1967年 菲利斯女子学院高等学部，毕业

1971年 麻布兽医医科大学（现在的麻布大学），毕业

1976年 东京大学研究生院农学系研究科，结业

1979年 讲谈社KFS函授讲座（绘画课程），结业

1976年 动物爱护协会展，协会奖，获奖

1983年 KFS童画金奖，入选

1994～2002年 苍骑会展，入选

1977～2001年 集团展，展出

2003、2007年 个展

通过粉蜡笔、水彩色铅笔、油彩来创作狗、猫的肖像画。

《动物铅笔素描基础入门》

书籍目录

目录

宠物也是重要的家庭成员，让我们来尝试亲手绘制出它们吧！

第1章 动物和人类身体的相同之处与不同之处

动物和人类身体的相同之处

动物和人类身体的不同之处

第2章 尝试绘制狗和猫

画材和使用方法

光影效果

绘制“素描人偶”

尝试使用“素描人偶”来进行实际的描绘

比例

质感的表现——发亮的眼睛和光滑毛发的绘制方法

来尝试进行绘制吧！

捕捉坐姿的特征

第3章 尝试绘制不同种类狗和猫的表情及动作

柯基犬的12种表情

犬科动物的种类和动作

猫科动物的种类和动作

第4章 各种各样的动物

动物的身体和特征的

比较有意思的小知识

尝试比较动物身体的各个部位

行走、奔跑

狗和猫以外的动物们

鸟类

后记

1、《动物铅笔素描基础入门》的笔记-第2页

绘制保持坐姿的狗1、首先，我们要确定它整个身体的尺寸。我们可以尝试用淡淡的铅笔线条描绘出整个身体的椭圆形轮廓。

2、在椭圆形轮廓的顶部画出一个稍小的圆形，控制好大致的比例。由于这种狗（威尔士柯基犬）的腿比较短，因此相对整个身体来说，它的头部会显得比较大。

3、先用椭圆形勾勒出狗的胸部，然后再描绘柯基犬的颈部，以及它的躯干部分。4、另取一张画纸垫在步骤 中完成的画纸上面，尝试构建柯基犬的骨架。5、将步骤 完成的画纸铺到步骤 的画纸下面，在步骤 的画纸上添加柯基犬的前腿和后腿，让它呈现坐下的姿势。6、进一步描绘柯基犬的面部等身体部位。以这样的草图为基础，我们可以创作出各种不同风格的作品来。7、完成。添加上毛发的颜色和质感，描绘出写实风格的柯基犬肖像画。

《动物铅笔素描基础入门》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com