

《摇滚天堂》

图书基本信息

《摇滚天堂》

内容概要

《摇滚天堂》收录了120位叩响天堂之门或是踏上地狱之路的伟大偶像，为您呈现流行乐坛传奇人物的最后时光。他们是生而璀璨、转瞬陨落的摇滚传奇，他们是“不发光，毋宁死”的音乐诗人。谁的尸体被遗弃在布鲁斯发源地比尔街的街角；乡村传奇Gram Parsons的遗体为何被盗；Keith Moon和Mama Cass Elliot之间有怎样“恐怖的巧合”……除了对死亡故事的详细叙述，书中还有大量不可不知的趣闻秘辛。《摇滚天堂》将详尽叙述“摇滚天堂”居民们短暂职业生涯的辉煌瞬间，当然，不会缺少精彩的图片。

《摇滚天堂》里有着悲剧背后不为人知的内幕和你所想了解的一切。死亡之旅就此开启……

《摇滚天堂》

作者简介

《摇滚天堂》

书籍目录

《摇滚天堂》

精彩短评

- 1、不错 有GG
- 2、还有自然死亡
- 3、与魔鬼做了一场交易的人们
- 4、谈Jimi Hendrix竟然不提他最出名的hey joe和woodoo child，编这本书的人对这些摇滚段子应该也只是一知半解
- 5、大量事实证明，不在死亡线上转一圈儿，都不好意思说自己是搞摇滚的啊。
- 6、大多都是生病死的
- 7、一群兴奋不能自己的家伙以死明鉴：当激情变成生活必需品时，生命将沦为激情的交易对象。
- 8、只知道其中一些啊 看来又有好多需要恶补的
- 9、高回报高风险

《摇滚天堂》

精彩书评

1、古希腊神话中才华横溢的音乐家俄耳甫斯大概是有史以来第一位死于非命的音乐人：被女人撕成碎片之后，他的头颅一边在赫布鲁斯河（Hebrus）里颠簸沉浮一边还在里拉琴（lyre）的伴奏下歌唱——就像去世音乐人的作品依然能为精明的唱片公司带来收入一样。从摇滚的诞生之日起，死亡就像是一位五音不全的伴唱歌手，全然不顾众人的冷眼相待，常年在舞台边徘徊。早在这一体裁诞生之前，布鲁斯歌手Robert Johnson和乡村明星Hank Williams等准摇滚音乐人就已英年早逝：他们的人生异常短暂，只留下英俊的遗容。当然，很多摇滚音乐人活到了领退休金的年纪，本书中也不乏此类人的存在。他们的去世也许平淡无奇，但他们的生活却精彩纷呈，我们在此向他们致敬。不过本书中收录的大部分人物都属英年早逝——这也许说明，摇滚（还有雷鬼和说唱）无疑会严重损害你的健康。本书中涉及的很多明星并非自掘坟墓，他们的去世纯属意外：Buddy Holly、Peter Tosh和Marc Bolan都是如此。然而，某些人的突然离去并非不可避免：流行乐坛的成功人士总与傲慢、自大和滥用药物联系在一起，这些恶习常常就是杀死他们的元凶。英年早逝总是令人伤感，但背后也总是不乏值得讲述的故事。因为篇幅有限，本书无法囊括摇滚天堂的所有居民，但是我们相信，它将让您深入了解一些不凡的生命——和他们非同寻常的终结。对于热衷细节的粉丝来说，本书可谓一笔黑暗的宝藏。谁是第一位死于非命的摇滚大牌？谁从Jerry Lee Lewis手上买来一架飞机并随后坠机身亡？哪位吉他手完成了娱乐界的终极谢幕——在舞台上被枪杀？读完这本书，你就会对这些伤感的真相了然于心。最后请允许我以几点诚恳的建议结束这篇引言——也为您在启程踏上死亡之旅前热一热身。如果您尚未加入The Rolling Stones又想成为摇滚乐坛的常青树，建议您避免以下活动：——卷入东西海岸说唱音乐人的争端——吸食海洛因——乘坐飞机——加入大牌美国朋克乐队——参与酒后枪战——将灵魂卖给魔鬼生命有限，摇滚不止。

《摇滚天堂》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com