

# 《卡拉马佐夫兄弟（上下册）（陀思妥耶）》

## 图书基本信息

书名：《卡拉马佐夫兄弟（上下册）（陀思妥耶夫斯基文集）》

13位ISBN编号：9787532763692

出版时间：2015-2-1

作者：陀思妥耶夫斯基（ . . . ）

页数：985

译者：荣如德

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《卡拉马佐夫兄弟（上下册）（陀思妥耶）》

## 内容概要

本书系俄国大作家陀思妥耶夫斯基代表作之一。小说通过一桩真实的弑父案，描写老卡拉马佐夫同三个儿子即两代人之间的尖锐冲突。老卡拉马佐夫贪婪好色，独占妻子留给儿子们的遗产，并与长子德米特里为一个风流女子争风吃醋。一天黑夜，德米特里疑心自己的情人去跟老头儿幽会，便闯入家园，一怒之下，差点儿把老头儿砸死。他仓皇逃离后，躲在暗中装病的老卡拉马佐夫的私生子斯乜尔加科夫，悄然杀死老爷，造成了一桩震惊全俄的扑朔迷离的血案，从而引发了一连串惊心动魄的事件。作品展示一个错综复杂的社会家庭、道德和人性的悲剧主题，体现了作家一生的最高艺术成就。

# 《卡拉马佐夫兄弟（上下册）（陀思妥耶）》

## 作者简介

陀思妥耶夫斯基是十九世纪俄国著名的现实主义作家，是与托尔斯泰齐名的俄国大文豪，他一生中写了大量文学作品，其中包括七部长篇小说和众多中短篇，他的才华和功绩是举世公认的。译者娄自良是中国资深翻译家，他经历丰富，曾从事苏联哲学百科的编译工作，这使得他在翻译别人觉得枯燥、难译的作品时如鱼得水、驾轻就熟，他的译作有：《被伤害与侮辱的人们》、《鬼》、《死屋手记》、《战争与和平》、《死农奴》等。

# 《卡拉马佐夫兄弟（上下册）（陀思妥耶）》

## 书籍目录

作者的话

献词

重要任务表

第一卷 一户人家的历史

一 费尧多尔·巴甫洛维奇·卡拉马佐夫

二 甩掉第一个儿子

三 续弦与续弦所出

四 老三阿辽沙

五 长老

第二卷 不该举行的聚会

一 到达修道院

二 老小丑

三 信女

四 一位信仰不坚定的女士

五 定当如此，定当如此！

六 干吗让这号人活在世上？！

七 野心勃勃的宗教学校毕业生

八 丑剧

第三卷 洒色之徒

一 下房

二 黎萨维塔·斯特尔加夏娅

三 一颗炽热的心自白(诗体)

四 一颗炽热的心自白(故事体)

五 一颗炽热的心自白(局面倒了个过儿)

六 斯特尔加科夫

七 争论

八 微醺之余

九 色情狂

十 她俩都在那儿

十一 又一个人的名誉扫地

第四卷 咄咄怪事

一 菲拉邦特神父

二 在父亲那儿

三 遇上了一群学童

四 在霍赫拉科娃家

五 客厅里的怪事

六 陋居里的怪事

七 清爽空气中也有怪事

第五卷 正与反

一 相约

二 怀抱吉他的斯特尔加科夫

三 兄弟间相互了解

四 反叛

五 宗教大法官

六 这一章的关键作用暂时还很模糊

七 “跟聪明人谈话就是有意思”

第六卷 俄罗斯修士

# 《卡拉马佐夫兄弟（上下册）（陀思妥耶）》

- 一 佐西马长老和他的客人们
- 二 已故司祭苦修僧佐西马长老牛平，由阿列克塞·费尧多罗维奇·卡拉马佐夫据长老自述整理
- 三 佐西马长老的谈话及训示摘要
- 第七卷 阿辽沙
  - 一 腐臭
  - 二 节骨眼
  - 三 一个葱头
  - 四 加利利的迦拿
- 第八卷 米嘉
  - 一 库兹马·萨姆索诺夫
  - 二 里亚加维
  - 三 金矿
  - 四 黑暗中
  - 五 突然的决定
  - 六 我来了！
  - 七 拥有当然权利的旧情人
  - 八 撒吃挣
- 第九卷 预审
  - 一 别尔霍津腾达之始
  - 二 案发
  - 三 灵魂的磨难历程。磨难之一
  - 四 磨难之二
  - 五 磨难之三
  - 六 检察官把米嘉逼到了死角
  - 七 米嘉的大秘密。遭嘘
  - 八 证人之言。娃子
  - 九 米嘉被押走了
- 第十卷 大男孩和小男孩
  - 一 郭立亚·克拉索特金
  - 二 小家伙
  - 三 预备生
  - 四 茹企卡
  - 五 在伊柳沙的病榻旁
  - 六 早熟
  - 七 伊柳沙
- 第十一卷 伊万
  - 一 在格露莘卡家里
  - 二 纤足有恙
  - 三 魔崽
  - 四 一首颂诗和一个秘密
  - 五 不是你，不是你！
  - 六 第一次走访斯忒尔加科夫
  - 七 第二次走访斯忒尔加科夫
  - 八 第三次、也是最后一次走访斯忒尔加科夫
  - 九 魔鬼。伊万·费尧多罗维奇的梦魇
  - 十 “这是他说的”
- 第十二卷 错案
  - 一 生死攸关的一天
  - 二 危险的证人

# 《卡拉马佐夫兄弟（上下册）（陀思妥耶）》

三 医学鉴定和一斤榛子

四 幸运向米嘉微笑

五 突然降临的灾祸

六 公诉人的演说。性格概述

七 历史的回顾

八 斯忒尔加科夫论

九 洋洋洒洒的心理学高论。飞驰的三驾马车。公诉人演说的结尾

十 辩护人的演说。一把双刃刀

十一 钱本来就没有。盗案也没有发生

十二 谋杀也是没有的事

十三 蛊惑者

十四 乡下人不买账

尾声

一 营救米嘉的计划

二 谎言一时间成了真话

三 伊柳沙的葬礼。巨石旁的演说

译后记

# 《卡拉马佐夫兄弟（上下册）（陀思妥耶）》

精彩短评

# 《卡拉马佐夫兄弟（上下册）（陀思妥耶）》

## 精彩书评

1、西伯利亚8年苦役，断头台上走下，贵族身份被剥夺，严重的癫痫症，一生贫穷困苦债务累累...这样的人笔下是惊涛骇浪，所有的冲突和痛苦。宗教大法官一章彻底震懵我了，教皇居然逼走上帝！...一个好心的修士给予一个善良的落魄上尉200卢布，后者被生活逼得走投无路，上一秒还感激涕零下一秒却被偏执的自尊控制一脚把钱踩在地上破口大骂！米嘉甘愿承受苦行自我救赎，自称混蛋却向往做君子不愿做贼...难忘阿廖沙崇高的信仰佐西马神父的慈悲博爱...“美这个东西不但可怕，而且神秘，围绕着这事儿，上帝与魔鬼在那里搏斗，战场便在人们心中。”怀念陀思妥耶夫斯基，一百万分的崇拜。

2、索多玛城里可有美？相信我，大多数人都是在罪恶之地找到了美。你知道这个秘密吗？——陀思妥耶夫斯基这周的开始，我想写陀思妥耶夫斯基。我仔细想了想，也只有他，能够完美诠释“才华”，诠释仙境和高贵的真正含义。罪恶和恐惧，高贵和美，在这个高寒地区的伟大作家笔下轮转纠缠。我读的第一本陀氏书是《罪与罚》。我已经不记得为什么翻开它，我也不知道当初哪里来的力气去读完它。那个主人公甚至不止一次闯进我的梦里，他总是拿着一把血淋淋的斧头。第一次读，我还不知道作者究竟想表达什么，但“罪恶”这个词已经有了一个模糊的概念。然后到高三暑假，我再一次从书架上取下它，再一次投身进去，去感受主人公的心理。那真是美妙绝伦的体验。就是在那时候，我问自己，你为什么喜欢他？那个主人公，那个满腔恶意，却在爱情面前手无寸铁像孩子一般惨败的男人？其实答案毫无疑问。那个主人公的弱点，像万花筒般折射出我所有得到的得不到的，折射出我对生活的热血以及冷冰冰的回报，折射出我内心所有满当当的恨意和愤怒.....我在他身上，看到了一个更多元更全面具体的自己。而那个自己，正是我一直不敢承认的。陀思妥耶夫斯基和托尔斯泰不同。这两个作家很有意思，托尔斯泰是“圣徒”。我一直都觉得没人可以故作仁慈地，怀着“悲天悯人”的胸怀去看待这人世间，大家一样被尘世飞絮困扰纠缠，谁有资格去可怜谁？但是我错了，托尔斯泰就可以。你不得不承认，他的灵魂就是比世间众人高尚，不沾染一点浑浊。这是众神的意思，把他塑造成高山顶上的石像，每个曾瞻仰他的真容的人们纷纷奔走相告，诉说着人世间绝无仅有的纯粹和闪耀。那陀思妥耶夫斯基呢？如果把托尔斯泰比作光，那陀氏就是阴影黑暗。两者诉说都为人性，但是却朝着截然不同的方向探索。某个午后，我脑中同时浮现安娜卡列琳娜和拉斯科利尼科夫，安娜一心追求幸福爱情，却被黑暗冲撞地头破血流。拉斯科被黑暗折磨撕碎，最后走向和解和混沌.....就是在那一瞬间我突然明白了一个事情，也许所用的传统灌输给我们的“善恶”的观念里，有个天大的错误，那就是无限抬高光明的同时狠狠打压关乎黑暗的一切。其实不然，所谓的地狱，和天堂一样高贵。那些掌管控制着恐惧和罪恶的神灵，和光明之子平等无异。光和暗，归根到底是同一事物，它存在于宇宙尺度中，在人类的理解之外。但它的边角投射到人间，善和恶由此诞生。光影交织，善恶纠缠不断演变，这一个整体，才是完整的人性啊。去读读《罪与罚》吧，那个头发蓬乱青年人，蜷缩在潮湿阁楼的一角瑟瑟发抖，和恐惧罪恶厮杀拼搏。他羸弱不堪一击，却有着灼热逼人的眼睛，他如此高贵，越挣扎越高贵。《卡拉马佐夫兄弟》里，伊万的戏剧中那个罪恶累累却隐忍过完一生的大法官，掌管着地狱般的教会和人间，而当真正的耶稣降临时，他看着监狱被黑暗笼罩的平静的老人，问道“是你么，真的是你么？”这个问题，值得追问一生。

3、上册读罢总有一种弃之不读的念头，拗口的什么什么夫，什么什么娜，不知道是不是只有我一本书读下来没有记住猪脚的名字。当然这并不是唯一的弃读的理由，里面的俄罗斯式对话，复杂的宗教关系，还有可能是时代所特有的歌斯底里的控诉都一步步碾压着我的三观。但必须得承认这是一本好书，一本值得反复阅读的巨著。对身心灵的修行都大有裨益。但是我没能够从中读出俄罗斯，但是从上一本的《罪与罚》开始都有一种难以言明的歌斯底里在其中，这是时代所特有的，还是至今俄罗斯人依然存在的。俄罗斯史可能会给与解答。

4、

5、此书读罢，让我思考的是宗教在人们心灵里到底处于什么样的地位，有着什么样深刻的影响。处于无神论的社会（当然我认为这点比较可悲），体会如此气势滂沱的著作不免乏力。灵与肉，情欲于理智，上帝与魔鬼.....它们呼啸而来。《宗教大法官》可以说是一章番外，恕我浅薄，反复玩味没法体会精髓。读懂它需要丰富背景和阅历，罢了，来日再看。目前的社会上可以说基本没有宗教的意识形态，不得不思考这么一大段精神空白国人是用什么来填补的。

# 《卡拉马佐夫兄弟（上下册）（陀思妥耶）》

# 《卡拉马佐夫兄弟（上下册）（陀思妥耶）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)